

1º MOSTRA MÚSICAS DO MUNDO

Diretrizes para submissão e apresentação de propostas musicais

Paraíba, 29 de agosto de 2022

1. APRESENTAÇÃO

1.1 Este documento normatiza a inscrição e a apresentação musical na 1ª Mostra Músicas do Mundo, a ser realizada como parte da programação do 2º Festival de Arte e Cultura do IFPB, nos dias 9 e 10 de novembro de 2022, na cidade de João Pessoa-PB.

1.2 Podem se inscrever estudantes e servidores do IFPB e de outras instituições públicas de educação (escolas, universidades, conservatórios de música etc.), bem como artistas e grupos musicais externos ao IFPB.

1.3 A 1ª Mostra Músicas do Mundo será composta pelas categorias de 1) música instrumental; 2) canção, prioritariamente, em formações coletivas de duo, trio, quarteto, quinteto, sexteto, banda, orquestra, coral e outras possíveis.

1.4 A 1ª Mostra Músicas do Mundo tem a finalidade de compor um espaço de formação, valorização, acesso, fruição e difusão da produção musical do IFPB, de outras instituições de educação e de formação musical, bem como pretende articular artistas e grupos musicais paraibanos no âmbito institucional.

1.5 No contexto da educação profissional e tecnológica, são objetivos da Mostra:

a) contribuir com o aumento das oportunidades de acesso, formação e difusão, na música, considerando vivências significativas, reflexivas e críticas desencadeadas pelas iniciativas artísticas do IFPB e de seus territórios de atuação;

b) incentivar a expressão artística em música, nas modalidades instrumental e canção, abrangendo diferentes formações, estéticas e expressões musicais;

c) estimular o interesse pelas músicas de diferentes localidades da Paraíba, do Brasil e do mundo;

d) contribuir para o aumento do repertório simbólico de estudantes, servidores e de pessoas da comunidade externa, por meio da fruição e da prática musical;

- e) dar visibilidade às produções musicais contemporâneas na Paraíba;
- f) ampliar as ações de cultura na área da música.

2. CRONOGRAMA

Quadro – Cronograma

INSCRIÇÕES	19 de agosto a 4 de setembro de 2022
AValiação DAS PROPOSTAS MUSICAIS	30 de agosto a 5 a 8 de setembro de 2022
DIVULGAÇÃO DAS PROPOSTAS MUSICAIS SELECIONADAS	9 de setembro de 2022
REALIZAÇÃO DA MOSTRA	9 e 10 de novembro de 2022

3. DA QUALIFICAÇÃO PARA INSCRIÇÃO

3.1 Para inscrever proposta e apresentar na 1ª Mostra Músicas do Mundo, a pessoa deve ser:

- a) estudante ou servidor do IFPB;
- b) estudante ou servidor de outras instituições de educação ou de formação musical;
- c) artista ou grupos externos ao IFPB.

4. DAS INSCRIÇÕES

4.1 Cada pessoa pode inscrever até 2 (duas) propostas. Contudo, fica ilimitada a participação como integrante de outras propostas inscritas.

4.2 A inscrição deverá ser realizada de acordo com o período disposto no **item 2 (cronograma)**.

4.3 A inscrição é gratuita e será realizada exclusivamente por meio digital, utilizando o formulário de inscrição disponível no seguinte endereço eletrônico: <https://forms.gle/FA3s7XpX6q87r4gj9>

4.4 No ato da inscrição, serão solicitados os seguintes documentos:

- a) Breve release do grupo musical ou artista, em arquivo de texto (.pdf);
- b) Breve texto de apresentação das obras musicais a serem executadas, incluindo as autorias, em arquivo de texto (.pdf);
- c) Lista de integrantes do grupo, constando nome completo, curso e matrícula acadêmica do IFPB, em arquivo de texto (.pdf).
- d) Envio de até 3 (três) fotos do grupo ou artista, em arquivo JPG ou PNG, devidamente identificadas, com crédito do fotógrafo;

e) Link de vídeo postado na internet (YouTube, Google Drive etc.) com a apresentação de alguma música do repertório do grupo ou artista.

4.5 No ato da inscrição, o participante autoriza que a comissão de organização da 1ª Mostra Músicas do Mundo realize registros fotográficos e audiovisuais, objetivando apresentar os resultados e a memória da Mostra em jornais, revistas, internet, canais de TV e outras mídias.

4.6 Após o envio do formulário on-line, o autor receberá um e-mail com a confirmação da sua inscrição.

5. DA APRESENTAÇÃO

5.1 Cada apresentação na 1ª Mostra Músicas do Mundo deverá ter o tempo entre 10 e 25min.

5.2 A apresentação será realizada em local e horário a ser definido pela comissão de organização da Mostra, considerando os dias 9 e 10 de novembro de 2022.

5.3 A Pró-Reitoria de Extensão e Cultura dialogará com a gestão dos campi que tiverem propostas de estudantes e ou servidores do IFPB selecionadas, visando garantir a participação de todos com a disponibilização de transporte, ajuda de custo para discente e diárias para servidor. No entanto, a seleção se caracteriza como expectativa de direito da pessoa selecionada.

5.4 A Pró-Reitoria de Extensão e Cultura, no contexto atual, não se responsabiliza por deslocamentos e ou ajuda financeira para pessoas externas ao IFPB selecionadas para a 1ª Mostra Músicas do Mundo.

5.5 A organização da Mostra disponibilizará o local da apresentação com a estrutura necessária para a apresentação musical.

6. DOS CRITÉRIOS DE SELEÇÃO

6.1 A comissão de avaliação será formada por um conjunto de pessoas da área artístico-cultural designadas para analisar as obras inscritas e selecioná-las de acordo com os critérios estabelecidos nas diretrizes do evento.

6.2 O processo de avaliação levará em conta os seguintes critérios:

a) Relevância e originalidade do repertório;

b) Dimensão artística e de organização da inscrição.

6.3 Serão **desclassificadas** as obras de cunho doutrinário religioso, que façam apologia ao crime, drogas ilícitas ou que promovam ou incitem o preconceito (inclusive de origem, raça, etnia, cor, gênero, identidade sexual e geracional) ou qualquer forma de discriminação.

6.4 A divulgação das propostas selecionadas para a I Mostra Músicas do Mundo será

publicada no site da PROEXC (<https://www.ifpb.edu.br/proexc>) e comunicada diretamente aos participantes, via e-mail, após o término das avaliações.

7. DIREITOS AUTORAIS

7.1 No ato da inscrição, a pessoa responsável pela inscrição da proposta de apresentação musical na 1ª Mostra Músicas do Mundo assume inteira responsabilidade com relação ao uso das criações musicais de terceiros incluídas no repertório, isentando o IFPB de toda e qualquer responsabilidade por danos e ou litígios decorrentes de tal uso.

7.2 A pessoa responsável pela inscrição da proposta de apresentação musical, em nome de todos os participantes da proposta de apresentação musical, desde já, autoriza o IFPB, sem qualquer ônus, a exibir publicamente vídeo e imagens da apresentação musical nas unidades do IFPB ou em instituições parceiras, de caráter cultural e educativo, durante e após a Mostra, inclusive podendo manter tais registros hospedados em seu site e ou redes sociais.

7.3 Fica, desde já, certo e ajustado que o participante autoriza o IFPB a manter o arquivo digital do registro das apresentações musicais, no acervo do IFPB e disponíveis para consulta e pesquisa de terceiros interessados, por prazo indeterminado.

8. DA CERTIFICAÇÃO

8.1 O certificado de apresentação será entregue aos participantes da Mostra, após a realização da apresentação musical.

9. DISPOSIÇÕES FINAIS

9.1 O IFPB não se responsabiliza por solicitação de inscrição, via Internet, não recebida por motivo de ordem técnica dos computadores, falhas de comunicação, congestionamento das linhas de comunicação, bem como outros fatores de ordem técnica que impossibilitem a transferência de dados.

9.2 O IFPB reserva-se o direito de alterar a forma e a natureza das diretrizes, conforme julgar apropriado, disponibilizando eventual alteração ao participante. Toda e qualquer situação não prevista nestas diretrizes, bem como eventuais casos omissos, serão decididos, exclusivamente, pela diretoria de cultura e pela comissão de organização da Mostra.

9.3 Será de responsabilidade exclusiva dos participantes a veracidade das informações fornecidas à organização do evento.

9.4 Quaisquer dúvidas sobre a Mostra podem ser esclarecidas por meio do e-mail da diretoria de cultura - PROEXC/IFPB (cultura.proexc@ifpb.edu.br).

Comissão Organizadora da 1ª Mostra Músicas do Mundo

2º Festival de Arte e Cultura do IFPB