



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA – CAMPUS SANTA RITA

EDITAL Nº 16/2023 – DIREÇÃO GERAL DO IFPB/CAMPUS SANTA RITA VI FESTIVAL DE INTÉRPRETES DE MÚSICA POP

A Direção Geral do IFPB/Campus Santa Rita, por meio da Coordenação de Inovação, Pesquisa, Extensão, Cultura e Desafios Acadêmicos (CIPECDA-SR), de acordo com as disposições da legislação em vigor, FAZ SABER que estão sendo abertas as inscrições para o VI FESTIVAL DE INTÉRPRETES DE MÚSICA POP do IFPB/Campus Santa Rita.

I. DA FINALIDADE

****Artigo 1º**** - O Festival de Intérpretes da Música POP do IFPB/Campus Santa Rita objetiva a descoberta de talentos musicais entre os estudantes, no que se refere à interpretação.

****Parágrafo Único:**** O Festival está aberto a todos os intérpretes, independente de estilo, gênero e nacionalidade, desde que pertençam aos cursos do IFPB/Campus Santa Rita.

II. DAS INSCRIÇÕES

****Art. 2º**** - As inscrições dos intérpretes deverão ser feitas no período de 09 a 11 de outubro de 2023, por meio de formulário eletrônico no link [<https://forms.gle/hL4kWeJpHmPFuiB59>].

****Parágrafo 1:**** A formalização das inscrições dos intérpretes procederá mediante preenchimento do formulário de inscrição e a letra da música a ser defendida pelo intérprete, anexada, digitada e de preferência já cifrada com a tonalidade a ser defendida pelo o intérprete escrito.

****Parágrafo 2:**** Só serão aceitas inscrições com todos os dados da ficha preenchidos.

****Parágrafo 3:**** A reunião com os inscritos acontecerá no dia 11/10/2023 às 20hs, de forma remota, para que sejam passadas informações referente a datas e sorteios das apresentações.

III. QUANTIDADE DE PARTICIPANTES E POLÍTICA DE RESERVA

****Art. 3º**** A fim de garantir a justiça e a igualdade de oportunidades para todos os interessados em participar do VI Festival de Intérpretes de Música Pop, estabelecemos o seguinte processo de seleção de participantes e uma política de reserva:

1. ****Seleção Inicial:**** Inicialmente, serão selecionados até 16 (dezesesseis) participantes para as eliminatórias do festival. A seleção será feita com base na ordem de inscrição. Portanto, os primeiros 16 intérpretes inscritos serão considerados participantes confirmados para as eliminatórias.

2. ****Excedentes e Lista de Reserva:**** Caso o número de inscrições exceda o limite de 16 participantes, os inscritos adicionais serão considerados excedentes e colocados em uma lista de reserva. Os excedentes na lista de reserva podem ser convocados a participar caso haja desistências entre os participantes confirmados.

3. ****Convocação da Lista de Reserva:**** A comissão organizadora do evento entrará em contato com os inscritos da lista de reserva na ordem em que foram registrados, oferecendo a oportunidade de participar, conforme necessário para preencher as vagas de participantes que desistirem. Os participantes da lista de reserva que serão convocados, com base no critério: data de inscrição e ordem na lista de reserva.

4. ****Transparência e Comunicação:**** As informações sobre a seleção de participantes, tanto os confirmados quanto os da lista de reserva, serão comunicadas de forma transparente e antecipada aos interessados por meio dos contatos fornecidos durante a inscrição.

5. ****Classificação para a final**** Na etapa eliminatória, acontecerá as audições de dezesseis intérpretes, apenas os cinco melhores classificados defenderão suas músicas na etapa final que ocorrerá dentro da programação da MACult 2023.

IV. ACOMPANHAMENTO MUSICAL

****Art. 7º**** - Os intérpretes terão a opção de escolher a forma de acompanhamento musical durante suas apresentações. As opções disponíveis são as seguintes:

- **Banda do Evento:** Os intérpretes podem optar por se apresentar acompanhados pela banda oficial do VI Festival de Intérpretes de Música Pop.
- **A Capella:** Os intérpretes podem escolher se apresentar sem acompanhamento musical, realizando uma performance vocal a capella.
- **Playback:** Os intérpretes podem usar um playback pré-gravado da música que desejam interpretar como acompanhamento musical da apresentação.
- **Tocar seu Instrumento:** Os intérpretes podem escolher tocar seu próprio instrumento durante suas apresentações.

****Parágrafo Único:**** Os intérpretes deverão indicar sua escolha de acompanhamento musical no formulário. Qualquer mudança na música ou na

escolha de acompanhamento deverá ser comunicada à Comissão Organizadora com antecedência.

V. DOS MÚSICOS

****Art. 4º**** A fim de estimular os músicos do Campus Santa Rita, neste edital, também estamos convocando os interessados em participar da Banda do VI Festival de Intérpretes de Música Pop.

1. **Banda do Festival** A participação como músico da banda é voluntária e não remunerada. No entanto, é uma oportunidade única de colaborar em um evento musical significativo e ganhar experiência de palco, além disto, todos o participantes receberão um certificado de participação.

2. **Critérios de Seleção:** Os músicos interessados em fazer parte da banda do evento deverão realizar a inscrição por meio de formulário eletrônico no link [<https://forms.gle/H3EaDbvcbfio9fTD9>]. Está sendo oferecida a ajuda de custo a 8 (oito) músicos, sendo destinado o valor simbólico de R\$50,00, para o transporte de instrumentos musicais e outros custos. Os critérios de seleção para a seleção da banda serão:

Critérios de Seleção	Pontuação
Proficiência em tocar um ou mais instrumentos musicais relevantes para o repertório do festival.	25
Habilidade em acompanhar músicos e intérpretes ao vivo, mantendo a coesão musical.	25
Capacidade de adaptação e colaboração com outros músicos e intérpretes.	25
Experiência anterior em apresentações ao vivo é valorizada, mas não é um requisito estrito.	25
TOTAL	100

3. **Prazo para Inscrição:** Os interessados em participar como músicos da banda devem se inscrever no mesmo prazo de inscrição dos intérpretes. Certifique-se de preencher o formulário de inscrição completo e fornecer todas as informações solicitadas.

4. **Processo de Seleção:** A seleção dos músicos que receberão o auxílio será realizada pela Comissão Organizadora do evento, que avaliará as inscrições com base nos critérios mencionados acima. Em caso de empate, o critério de desempate será a ordem das inscrições.

VI. CRONOGRAMA

Datas	Eventos
Dia 09/10/23	Abertura das inscrições.
Dia 11/10/23 até 14h	Data limite para a submissão das inscrições
Dia 11/10/23	Divulgação dos músicos selecionados
Dia 11/10/23 às 20h	Reunião online informativa com os intérpretes inscritos e com a banda.
Dias 13/10/23 a 22/10/23	Ensaios e preparação das apresentações.
Dias 23/10/23 e 24/10/23	Ensaio geral e ajustes finais.
Dia 25/10/23	Realização das eliminatórias do Festival de Intérpretes de Música.
Dia 01/10	Etapa Final do Festival de Intérpretes.

VII. DO JULGAMENTO

****Art. 5º**** - O julgamento dos intérpretes será feito através de uma comissão formada por cinco jurados, que atribuirão notas de 5 a 10, conforme conceitos: ruim, regular, bom, ótimo e excelente, quando da apresentação pública dos intérpretes.

****Parágrafo 1:**** Observar-se-ão os seguintes aspectos musicais: afinação, ritmo, musicalidade, postura e criatividade.

****Parágrafo 2:**** O critério de desempate será feito pela organização e originalidade da música defendida pelo intérprete em questão, outrossim, será avaliada a interpretação do cantor, o estilo da música e a performance.

VIII. DA PREMIAÇÃO

****Art. 6º**** - Serão premiados os três melhores intérpretes, de acordo com a seguinte distribuição:

****Final:****

1º Lugar – R\$ 500,00

2º Lugar – R\$ 300,00

3º Lugar – R\$ 200,00

****Parágrafo Único:**** Os três intérpretes finalistas e a banda do festival serão convidados a se apresentar em eventos culturais futuros organizados pelo Campus Santa Rita no ano de 2023.

IX. DISPOSIÇÕES FINAIS

****Parágrafo Único:**** A comissão organizadora reserva-se o direito de desclassificar qualquer inscrição que não cumpra as regras estabelecidas neste edital, além disso, a realização do festival será aberta à participação da comunidade escolar, e a participação no festival implica na autorização para a escola registrar e utilizar imagens e vídeos das apresentações para fins promocionais. Para dúvidas ou mais informações, entre em contato com a professora Amanda Nunes, presidente da comissão do evento, pelo e-mail amanda.meira@ifpb.edu.br.

Santa Rita, 09 de setembro de 2023

(assinado eletronicamente)

SABINIANO ARAÚJO RODRIGUES

Diretor Geral - IFPB/Campus Santa Rita (CNPJ: 10.783.898/0012-28)

Portaria Nº 2.078/2022/REITORIA/IFPB