

# Projeto Pedagógico do Curso de Formação Inicial e Continuada em

## *Língua Portuguesa e Cultura Brasileira para Estrangeiros (CLIPE)*

*Modalidade Presencial*

*PPC elaborado: Nucli Campus Cabedelo; Coordenação Geral do  
PEC-G;ARINTER/Reitoria-IFPB*

**Cabedelo/PB  
2023**

**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E  
TECNOLOGIA DA PARAÍBA**

Reitor

Mary Roberta Meira Marinho

Pró-Reitor de Ensino

Neilor Cesar dos Santos

Pró-Reitora de Pesquisa, Inovação e Pós Graduação

Silvana Luciene do Nascimento Cunha Costa

Pró-Reitora de Extensão e Cultura

Cicero Nicacio do Nascimento Lopes

Pró-Reitor de Assuntos Estudantis

Rivania de Sousa Silva

Pró-Reitor de Administração e Finanças

Jose Albino Nunes

---

Diretor de Educação Superior

Richardson Correia Marinheiro

Diretora de Articulação

Lucrecia Teresa Goncalves Petrucci

Diretor Educação a Distância

Francisco de Assis R. de Lima

Diretor de Educação Profissional

Vinicius Batista Campos

Diretoria de Cadastro Acadêmico,

Certificação e Diplomação (DECAD)

Lígia Verônica Marinho Dantas Cabral

Pesquisador Institucional

Francisco Fernandes De

Araújo Neto

Assessora de Relações

Institucionais e Internacionais

Mônica Maria Montenegro de

Oliveira

Coordenação Institucional

PEC-G

Mônica Maria Montenegro de

Oliveira

## APRESENTAÇÃO

O documento apresenta o Projeto Pedagógico do Curso de Língua Portuguesa e Cultura Brasileira para Estrangeiros (CLIPE), na modalidade Formação Inicial e Continuada – FIC, na forma presencial, virtual e híbrida, referente ao eixo tecnológico Desenvolvimento Educacional e Social/Letras e Artes, de acordo com o Guia Pronatec de Cursos FIC (3<sup>a</sup> edição, 2016), no Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Paraíba.

Consolida-se em uma proposta curricular baseada na política do Ministério das Relações Exteriores em conjunto com o Ministério da Educação – MEC, através do Decreto nº 7.948, de 12 de março de 2013, bem como, nas resoluções que normatizam e definem a Educação Profissional Técnica do IFPB, que no momento trata da Resolução IFPB/Consuper *Ad Referendum* nº 10, de 12 de fevereiro de 2020 e na Resolução-CS nº 78, de 13 de dezembro de 2019.

Partindo da necessidade de concretizar o Programa de Estudantes-Convênio de Graduação - PEC-G, destinado à formação e qualificação de estudantes estrangeiros por meio de oferta de vagas gratuitas em cursos de graduação em Instituições de Ensino Superior - IES brasileiras, a elaboração do referido plano primou pelo envolvimento da ARINTER - Assessora de Relações Institucionais e Internacionais, e de profissionais articulados às áreas de conhecimento.

O Plano Pedagógico se constitui instrumento teórico-metodológico que dá suporte ao Curso de Língua Portuguesa e Cultura Brasileira para Estrangeiros (CLIPE), na modalidade Formação Inicial e Continuada - FIC, na forma presencial, virtual e/ou híbrida, de uma forma sistematizada, didática e participativa. Determina a trajetória a ser seguida pelo público-alvo no cenário educacional e tem a função de traçar o horizonte da caminhada, estabelecendo a referência geral, expressando o desejo e o compromisso dos envolvidos no processo.

Com isso, pretende-se que os resultados estabelecidos neste documento

culminem a formação e qualificação dos estudantes estrangeiros no processo de beneficiários aos cursos de graduação em Instituições de Ensino Superior – IES brasileiras. Reconhecendo a transformação de realidades pautadas na competência, na habilidade e na cooperação quando do retorno ao país de origem ao final do curso.

**1. Identificação:**

Curso de Língua Portuguesa e Cultura Brasileira para Estrangeiros (CLIPE)

**1.1 Eixo tecnológico:**

Desenvolvimento Educacional e Social /  
Letras e Artes

**1.2 Modalidade de ensino:**

Presencial

**2. Perfil profissional do Coordenador(a) do Curso:**

Possuir Ensino Superior

**3. CONTEXTUALIZAÇÃO da localidade onde ocorrerá o curso**

O Estado da Paraíba encontra-se na Região do Nordeste, limita-se ao norte com o Estado do Rio Grande do Norte, a leste o Oceano Atlântico, ao sul Pernambuco e a oeste o Ceará. De acordo com a estimativa do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) de 2019, o Estado da Paraíba possui uma população de 4.018.127 habitantes numa área de 56.467,239 km<sup>2</sup>, perfazendo uma densidade demográfica de 66,70 hab/km<sup>2</sup>. A população encontra-se concentrada na área urbana (75%) em relação à área Rural (25%).

Assim, O Instituto Federal da Paraíba (IFPB) e seus Campis tem como objetivo atender, com cursos de formação profissional e/ou de capacitação, entre eles os cursos de Formação Inicial e Continuada presencial (FIC) a todos os municípios do Estado da Paraíba. Nos dias atuais, o IFPB possui 21 Campus, sendo dois em implementação que estão localizados nas cidades de Areia e Pedras de Fogo.

O município de Cabedelo faz parte da Região Metropolitana de João

Pessoa e está localizado na Microrregião de João Pessoa e na Mesorregião da Mata Paraibana, no estado da Paraíba. Cabedelo é uma cidade portuária e fica numa península entre o Oceano Atlântico e o Rio Paraíba. O Porto de Cabedelo é um grande ponto de entrada e saída comercial do estado.

O município ocupa uma área de 31,915 km<sup>2</sup>, que representa 0,0555% da área total do estado, e tem uma população estimada em 64.360 habitantes (oitava maior da Paraíba), de acordo com o IBGE (2014). A sede do município tem uma altitude aproximada de 3 metros e dista 15,2297 km da capital. O acesso é feito, a partir de João Pessoa, pela rodovia BR-230. Cabedelo possui Índice de Desenvolvimento Humano (IDH) de 0,748PNUD/2010. O ensino fundamental tem 9.779 matrículas e o ensino médio, 1177 (IFPB, PDI 2014-2019).

O município busca geração de trabalho e renda através da oferta de incentivos e da cessão de terras com infraestrutura para atração de atividades econômicas de um programa de geração de trabalho e renda e de capacitação profissional. A economia do município de Cabedelo é movimentada pelas atividades portuárias e pesqueiras, contando com indústrias extrativas e 144 indústrias de transformação cadastradas.

O Campus do IFPB - Cabedelo funciona em sede própria, em prédio com quatro blocos. Na cidade de Cabedelo existe também o Campus Avançado Cabedelo – Centro/Mata Norte, localizado no centro da cidade, onde anteriormente funcionava a sede provisória do Campus Cabedelo. Os cursos ofertados atualmente pelo Campus são os cursos técnicos em Multimídia (na modalidade Integrado ao Ensino Médio); Técnico em Química (na modalidade Subsequente; Meio Ambiente, (nas modalidades integrado ao Ensino Médio e subsequente) e em Recursos Pesqueiros nas modalidades integrado ao Ensino Médio, subsequente e PROEJA). No nível Superior, o campus dispõe dos cursos de Tecnologia em Design Gráfico e o Curso de Licenciatura em Ciências Biológicas. Na modalidade EaD, o Campus Cabedelo oferta, como polo, vagas para os cursos técnicos em Segurança do Trabalho e em Secretaria Escolar.

O Campus Cabedelo, portanto, tem atuação nos seguintes eixos tecnológicos: Recursos Naturais, Ambiente e Saúde, Produção Cultural e Design,

Desenvolvimento Educacional e Social (EaD) e Segurança (EaD).

A formação inicial e continuada foca em ações pedagógicas de natureza teórico-pedagógica planejadas para atender às demandas sócio educacionais de formação e de qualificação profissional.

Dessa forma, o Campus Cabedelo por meio do Programa de Estudantes-Convênio de Graduação (PEC-G), programa desenvolvido pelo Ministério das Relações Exteriores (MRE) em parceria com as universidades públicas - federais e estaduais - e particulares, que seleciona estrangeiros, entre 18 e preferencialmente até 23 anos, com ensino médio completo, para realizar estudos de graduação no país, após o curso de língua portuguesa e aprovação do CELPE-BRAS, objetivando o aprendizado de um novo idioma, a contribuição no desenvolvimento de seus países de origem, conhecimento de uma nova cultura, pessoas, lugares, experiências e desenvolvimento: pessoal, profissional e acadêmico dos alunos, o reconhecimento internacional da instituição, o fortalecimento da internacionalização no âmbito do IFPB, além dos laços com os países parceiros do PEC-G.

#### **4. JUSTIFICATIVA pela escolha da formação inicial e continuada / qualificação profissional**

O curso de Língua Portuguesa e Cultura Brasileira (CLIPE) na modalidade FIC surge como uma política linguística concebida como uma estratégia para o desenvolvimento da internacionalização de modo a integrar servidores docentes e técnicos-administrativos, pesquisadores e estudantes e estrangeiros vinculados ao Programa de Estudantes-Convênio de Graduação (PEC-G) ou de instituições parceiras do/no IFPB. A realização deste curso fomenta o intercâmbio acadêmico, podendo gerar outras atividades no âmbito do ensino, pesquisa e extensão, dando visibilidade internacional ao IFPB.

A oferta do curso está alinhada à política de internacionalização do Fórum dos Assessores de Relações Internacionais (Forinter) do Conselho Nacional das Instituições da Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica (Conif) que busca expandir o ensino de PLA como uma ação conjunta para toda a rede federal de modo que essa política linguística possa atrair pesquisadores e estudantes estrangeiros para as mais diversas regiões do Brasil (Edital CONIF/AI Nº 05, de 17 de maio de 2021 e Edital CONIF/AI nº 11, de 5 de novembro de 2021 - Adesão ao Programa Português como Língua Adicional (PLA) em Rede).

Atualmente, o português está posicionado como um dos 10 idiomas mais falados no mundo como língua materna, com um total de 270 milhões de falantes. A Comunidade dos Países de Língua Portuguesa (CPLP) conta, atualmente, com a adesão de 9 países: Angola, Brasil, Cabo Verde, Guiné-Bissau, Guiné Equatorial, Moçambique, Portugal, São Tomé e Príncipe e Timor Leste. Entretanto, o português ainda não possui o mesmo prestígio que outras línguas e não se estuda em escolas, universidades e centros de língua como o inglês, o espanhol, o francês, o alemão e o mandarim.

O Instituto Camões, órgão de difusão da língua portuguesa de Portugal, faz um trabalho para o ensino de português como língua segunda (PLS) e estrangeira (PLE) em diversos países do mundo, oferecendo cursos para todos os níveis segundo o Quadro Comum Europeu de Referência para Línguas (QCRL) que privilegiam a variedade linguística e a cultura.

No Brasil, temos a seleção de professores leitores de língua portuguesa e cultura brasileira em diversas universidades estrangeiras, porém ainda é insípida a presença do nosso país na disputa do ensino de PLE. Outra ação do governo brasileiro foi a criação do Certificado de Proficiência em Língua Portuguesa para Estrangeiros, conhecido como CELPE-BRAS, que avalia a proficiência dos candidatos em seis níveis diferentes. Esse diploma é reconhecido no Brasil e conta com aceitação também em diversos países.

Entretanto, no âmbito do IFPB, a Resolução AD Referendum nº 09, de 05 de março de 2018, dispõe sobre o Regulamento dos Exames de Proficiência de Língua Estrangeira e Materna, cujos exames são, em especial o inglês, espanhol e francês, além do Português como Língua Estrangeira/Adicional (PLA/PLE). Dessa maneira, consideramos necessária a ampliação da oferta de cursos de português para que estrangeiros possam obter certificação na proficiência da língua.

O IFPB propõe-se a ofertar o Curso de Formação Inicial e Continuada em Língua Portuguesa e Cultura Brasileira para Estrangeiros (CLIPE) na modalidade presencial, capacitando estudantes plurilingues em constante formação por meio de um processo de apropriação e de produção de conhecimentos científicos e tecnológicos, capaz de contribuir com a formação humana integral em nossa língua portuguesa variante brasileira.

## **5. Objetivos do curso:**

### **5.1. Objetivo geral:**

Preparar os estudantes estrangeiros para realizar a prova de proficiência em língua portuguesa (Celpe-Bras) e ingressar em um curso de graduação de uma instituição de ensino superior.

### **5.2. Objetivos específicos:**

- Ler e compreender textos de gêneros e tópicos diversos em língua Portuguesa;
- Usar adequadamente um dicionário e a relação entre as palavras;
- Reconhecer e usar os elementos linguísticos e relevantes à organização textual;
- Identificar em textos de língua portuguesa os elementos de estrutura da sentença e os grupos nominais e verbais;

- Desenvolver tanto as habilidades de recepção - audição e leitura – quanto as de produção – fala e escrita;
- Identificar a referência textual substituindo palavras/expressões a fim de evitar a repetição das mesmas no texto;
- Resumir um texto, a partir das palavras chave, dos elementos e das ideias principais;
- Conhecer a diversidade linguístico-cultural do Brasil;
- Estabelecer pontes interculturais entre o Brasil e o seu país de origem.

<b>6. Carga horária Total:</b> 400h	<b>6.1. Carga Horária</b> <b>Formação</b> <b>Profissional:</b> -	<b>6.2. Carga Horária</b> <b>Complementar:</b> -
<b>7. Duração do curso:</b> Fevereiro a Dezembro de 2023	<b>7.1. Quantidade de</b> <b>vagas ofertadas:</b> 30 vagas por turma	<b>7.2 Quantidade de</b> <b>turmas ofertadas:</b> 1

**Requisito de escolaridade para acesso ao curso:**

- Estudante do PEC-G (Programa de Estudantes-Convênio de Graduação);
- Estudantes e/ou servidores de instituições estrangeiras com acordos vigentes com o IFPB.

**9. Descrição da forma de acesso / processo de seleção que será utilizado:**

- Para os alunos do PEC-G: O termo de adesão entre o Ministério da Educação e o IFPB ao Programa PEC-G permite que os estudantes-convênio contemplados no Programa ingressem no Curso FIC – Língua Portuguesa e Cultura Brasileira para Estrangeiros - Básico. A Resolução –CS nº 78, de 13 de dezembro de 2019, Art. 15, permite que o ingresso nos cursos FIC ou Qualificação Profissional nas modalidades previstas nos incisos I e II do artigo 6º seja através de Convênios, contratos, acordos ou outro instrumento de parceria com entidades públicas e privadas, fundações, ONGs e instituições sem fins lucrativos, para comunidade específica. É o caso do Programa PEC-G, uma parceria entre o Ministério da Educação e o IFPB.
- Para os parceiros do IFPB: As instituições internacionais com acordos vigentes com o IFPB devem selecionar alunos e/ou servidores que comporão o corpo discente do curso CLIPE e enviar a lista com os dados ao e-mail para: [arinter@ifpb.edu.br](mailto:arinter@ifpb.edu.br) .

**10. Perfil profissional do egresso do curso:**

Demonstrar habilidades de produção e de recepção do discurso oral e escrito em língua portuguesa e de aspectos da cultura brasileira e regional. Utilizar a competência comunicativa tratando o interlocutor com o grau de formalidade adequado ao contexto. Reconhecer e produzir gêneros textuais com os elementos provocadores.

**11. Critérios de avaliação da aprendizagem:**

A avaliação do processo de ensino e aprendizagem no Curso de Língua Portuguesa e Cultura Brasileira para Estrangeiros (CLYPE), será a mesma utilizada pelo do Celpe-Bras, a saber: compreensão, competência internacional, fluência, adequação lexical, adequação gramatical, pronúncia, gênero discursivo, relação e natureza de interlocução.

**12. Descrição das instalações e equipamentos que deverão ser utilizados no curso:**

O curso será realizado na modalidade presencial.

**12.2. Salas de aula:**

Serão utilizadas a sala de aula física para melhor desenvolvimento da aprendizagem dos estudantes.

**12.3. Laboratórios:**

Será necessário o uso do laboratório de informática bem como outras instalações do Campus como biblioteca e outros laboratórios temáticos.

**13. Assistência estudantil:**

Havendo recursos financeiros/orçamento será oferecida bolsa de assistência estudantil, kit de gêneros alimentícios, mediante participação em edital interno.

**14. Certificados:**

Os certificados serão emitidos pela Coordenação de Controle Acadêmico do Campus ou por setor equivalente.

---

**15. Proposta de matriz curricular:**

<b>MATRIZ CURRICULAR</b>	
<b>DISCIPLINAS</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>
<b>Introdução à Informática</b>	30h
<b>Língua e Cultura</b>	150h
<b>Preparação/Orientação para o Celpe-Bras</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultura - 30h</li> <li>• Leitura e interpretação – 50h</li> <li>• Escrita – 70h</li> <li>• Conversação – 50h</li> </ul>	200h
<b>Outras Atividades</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Simulados;</li> <li>• Fóruns avaliativos;</li> <li>• Tira-dúvidas;</li> <li>• Organização de eventos</li> </ul>	
<b>Giro Cultural - Visitas Técnicas</b>  Visitas/passeios aos pontos turísticos da Região Metropolitana João Pessoa: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parque Zoobotânico Arruda Câmara (Bica);</li> <li>• Jardim Botânico Benjamim Maranhão</li> <li>• Fortaleza de Santa Catarina;</li> <li>• Teatro Santa Catarina;</li> <li>• Dique de Cabedelo;</li> <li>• Centro Histórico de João Pessoa;</li> <li>• Centro Cultural PMJP;</li> <li>• Farol do Cabo Branco, dentre outros.</li> </ul>	20h
<b>TOTAL</b>	<b>400 horas</b>

<b>15.1. Disciplina:</b> Introdução à Informática	<b>Carga horária:</b> 30h
<b>Perfil profissional:</b>  Docente ou monitor com conhecimento na área de Informática ou áreas afins com experiência.	
<b>Conteúdos:</b>  <i>Welcome Day/Week</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Duolingo</li> </ul>	

## Introdução a informática

- Ambientação EaD
  - Google Scholar
- Introdução à informática
- Editor de textos
- Internet
  - Plataforma do estudante, SUAP
  - Envio e recebimento de e-mails
- Programa para criação de slides
- Planilha eletrônica

## Conteúdos:

- Funções Básicas do Sistema Operacional;
- Utilização da Internet;
- Ambientação em EAD;
- Plataforma do estudante;
- Google Escola.
- Duolingo;
- Processador de texto.
- Processador de texto.
- Editor de slides.
- Planilha Eletrônica.
- Revisão;
- Avaliação.

## Resultados Esperados:

O concludente ao final do módulo estará operar um computador, utilizar criar e organizar arquivos e documentos, instalar e utilizar programas (editor de texto, navegadores de internet, planilha eletrônica, gravadores de mídia), criar apresentações de slides, familiarizar-se com o ambiente educacional, estimular a comunicação a distância, bem como, a complementação curricular em melhoria ao aproveitamento das aulas.

## Referências:

BRASIL. **Parâmetros Curriculares Nacionais – Ensino Médio.** Área de Linguagens, Códigos e suas Tecnologias. Brasília: Secretaria de Educação Média e Tecnológica/MEC, 2000, disponível em <<http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/linguagens02.pdf>> acessado em 09 de fev de 2023

CARVALHO, Fábio Câmara Araújo e IVANOFF, Gregório Bittar. **Tecnologias que educam**. São Paulo. Pearson. 2009.

FILATO, Andrea. **Design instrucional na prática**. São Paulo. Pearson. 2008.

MAIA, Carmem. MATTAR, João. **ABC da EaD: a educação a distância hoje**. São Paulo. Pearson. 2007.

MATTAR, João. **O Aluno em Educação a Distância**. Disponível em:

<<https://www.youtube.com/watch?v=zkR0XK5YAAQ>>. Acesso em: 20/05/2020.

MILLIGAN, C. **Delivering and Professional Development Using Virtual Learning Environments**. The Role of Virtual Learning Environments in the Online Delivery of StaDevelopment, 1999. Disponível em: <<http://www.icbl.hw.ac.uk/jtap-573/573r2-3.html>>. Acesso em: 25 de maio de 2020.

NAKAMURA, R. **Moodle: como criar um curso usando a plataforma de Ensino a Distância**. São Paulo: Farol do Forte, 2009.

PALLOFF, Rena M. e PRATT, Keith. **O Aluno Virtual: Um Guia para Trabalhar com Estudantes On-line**. Porto Alegre. Artmed. 2004.

SILVA, M. **Docência interativa Presencial e Online**. In: VALENTINE, C. B.; SOARES, E. M. D. S. Aprendizagem em ambientes virtuais: compartilhando ideias e construindo cenários. 2. ed. revista e atualizada.

VELLOSO, Fernando de Castro. **Informática: conceitos básicos**. 7<sup>a</sup> ed.. Rio de Janeiro: Elsevier, 2004.

<b>15.2. Disciplina:</b> Língua e Cultura	<b>Carga horária:</b> 150h
<b>Perfil profissional:</b> Docente com formação em Letras	
<b>Conteúdos:</b> <b>Bem-vindo ao condomínio Brasil!</b> Saudações e despedidas Verbo ser e os pronomes pessoais O alfabeto Flexão dos substantivos	

Nacionalidades

Numerais cardinais

Verbo estar no presente do indicativo

### **Fazendo amigos**

Expressões interrogativas

Formas de tratamento

Pronomes possessivos

Verbo ter no presente do indicativo

Verbo morar no presente do indicativo

Expressar dúvida e solicitar ajuda

### **Onde fica o mercado?**

Verbos ficar e estar no presente do indicativo

Nomes de lugares. Comerciais

Advérbios de lugar

Dias da semana e meses do ano

Advérbios e locuções adverbiais de tempo

Ações sobre rotina

### **Vamos de ônibus ou a pé?**

Nomes de meios de transporte

Verbos ir e passar no presente do indicativo

Horas na língua portuguesa

### **Alguém sabotou nossa feijoada!**

Nomes de alimentos, bebidas e utensílios

Verbos querer, preferir e comer

Advérbios de intensidade

### **Compras no antiquário**

Numerais e a moeda brasileira

Expressões interrogativas

Pronomes demonstrativos

Verbo gostar no presente do indicativo

Verbo precisar no presente do indicativo

Adjetivos

### **Uma família interessante!**

Relações de parentesco

Adjetivos: características físicas e psicológicas

Graus dos adjetivos

### **Chegadas e partidas**

Tipos de moradia e partes da casa

Móveis e utensílios domésticos

Verbos vender e alugar + partícula "se"

Verbo haver com sentido de existir  
Locuções adverbiais de lugar e preposições  
Numerais ordinais do primeiro ao centésimo

### **Atitudes saudáveis**

Partes do corpo humano e esportes  
Verbos jogar, praticar, andar e correr no presente do indicativo  
Verbos dormir e acordar no presente do indicativo

### **Uma noite de tempestade**

Vestuário  
Clima, tempo e estações do ano  
Verbos usar, calçar e vestir no presente do indicativo  
Alguns verbos e locuções verbais para expressar as condições do tempo

### **Vamos comer pizza?**

Atividades de lazer  
Convidar, aceitar e recusar um convite  
Verbos, complementos e relações de sentido  
Hábitos de lazer recorrentes no passado

### **O que você sente?**

Expressão de sentimentos  
Verbo sentir no presente e no pretérito imperfeito do indicativo  
Verbos de ligação na expressão de sentimentos  
Pretérito imperfeito e pretérito perfeito do indicativo

### **Escolhas profissionais e planos futuros**

Alguns cursos de formação profissional e profissões  
O futuro do presente do indicativo de alguns verbos regulares  
A expressão do futuro com locuções verbais  
O verbo fazer e suas características

### **Um desafio acadêmico**

Nomes de eventos acadêmicos e léxico do dia a dia do estudante  
Verbos no imperativo para cumprir rotinas e realizar tarefas  
Futuro do pretérito do indicativo: alguns usos  
Podia ou Poderia? O coloquialismo na forma de expressão

### **E se eu pudesse viajar?**

Viagem e turismo  
Verbos dever e poder para conselhos e sugestões  
O pretérito imperfeito do subjuntivo e as hipóteses sobre o futuro  
Expressões para concordar e discordar

### **Que tudo corra bem!**

Algumas das doenças mais comuns e seus principais sintomas  
Hipóteses, desejos, dúvidas ou probabilidades - Presente do subjuntivo  
Sugerir, aconselhar e orientar - modo imperativo

### Organizando documentos para viagem

Documentos importantes para estrangeiros que desejam residir no Brasil  
Expressões usuais em situação de intercâmbio

O uso de locuções verbais: seus aspectos e sentidos

Verbos pronominais, ações reflexivas e recíprocas

### O que vimos até aqui

Revisão dos conteúdos linguísticos

### Referências:

AZAMBUJA, C. V. [et al]. *Português língua adicional: Módulo 1 - Caderno 3*. Pelotas: IFSul, 2016.

BAGNO, Marcos. *Português brasileiro? – Um convite à pesquisa*. 2. ed. São Paulo: Parábola, 2001

FERNANDES, Gláucia Roberta Rocha; FERREIRA, Telma de Lurdes São Bento; RAMOS, Vera Lúcia. *Muito Prazer – Fale o português do Brasil*. Disal Editora, 2008.

FONSECA, A. U. [et al]. *Português língua adicional: Módulo 1 - Caderno 1*. Pelotas: IFSul, 2015.

FILIPOUSKI, Ana Mariza Ribeiro; MARCHI; Ana Diana Maria. *A formação do leitor jovem: temas e gêneros da literatura*. Erechim: Edelbra, 2009.

FILIPOUSKI, Ana Mariza; NUNES, Maria Denise Crespo. *Juventudes: diálogos e práticas*. Erechim: Edelbra, 2012.

HOUAISS, Antônio. *O português do Brasil*. 2. ed. Rio de Janeiro: UNIBRADE, 1988.

LIMA, Emma E. O. F.; IUNES, Samira A. *Português via Brasil. Um curso avançado para estrangeiros*. São Paulo, EPU, 1990.

MASIP, Vicente. *Gramática do português como língua estrangeira*. Fonologia, ortografia e morfossintaxe. São Paulo: EPU, 2000.

NEVES, Maria Helena de Moura. *Gramática de usos do português*. São Paulo: UNESP, 2000.

VEIRAS, D. B. [et al]. *Português língua adicional: Módulo 1 - Caderno 2*. Pelotas: IFSul, 2015.

RIBEIRO, Tatiana. **Criatividade e expressão – exercícios de português para estrangeiros.**

SCHLATTER, Margarete; GARCEZ, Pedro de Moraes. **Línguas adicionais na escola: aprendizagens colaborativas em inglês.** (ilustrações de Eloar Guazzelli). Erechim: Edelbra, 2012.

SIMÕES, Luciene Juliano. **Leitura e autoria: planejamento em Língua Portuguesa e Literatura.** (ilustrações de Eloar Guazzelli). Erechim: Edelbra, 2012.

WILLIAMS, Edwin B. **An introductory Portuguese grammar.** New York: Dover, 1976.

<b>15.3. Disciplina:</b>  Preparação/Orientação para o Celpe-Bras <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultura - 30h</li> <li>• Leitura e interpretação – 50h</li> <li>• Escrita – 70h</li> <li>• Conversação – 50h</li> </ul>	<b>Carga horária:</b> 200h
--	----------------------------

**Perfil profissional:**

Docente com formação em Letras ou Secretariado Executivo Bilíngue

**Conteúdos:**

- O que é o Celpe-Bras (categorias, duração, como se inscrever, certificações, etc)?
- O que eu preciso saber para realizar a prova escrita e oral do Celpe-Bras?
- Diversidade cultural brasileira para estrangeiros
- Patrimônio, Cultura e Sociedade
- Abordagem das Experiências Interculturais

**Leitura e Produção de Gêneros Textuais**

- Temática, esfera de atuação, propósito da tarefa, relação de interlocução, natureza de interlocução, gênero do discurso e o suporte;
- Gêneros abordados nas edições anteriores (carta, e-mail, requerimento, artigo de opinião, manual, relatório, resumo, textos expositivos: notícia, folheto/panfleto, cartaz, matéria, Aviso, Boletim Informativo, dentre outros);
- Simulados em tempo real - Resoluções das provas de edições anteriores (prova escrita e elementos provocadores).

**Outras Atividades**

- Simulados
- Fóruns avaliativos;
- Tira-dúvidas;
- Organização de eventos

Para promover a troca de saberes entre os estudantes dos países participantes no Curso de Língua Portuguesa e Cultura Brasileira para Estrangeiros (CLIPÉ) e do país receptor (Brasil), o potencial artístico dos mesmos e de permitir o aperfeiçoamento do idioma em aprendizagem será replicado a 2º edição do UniCulturas: exposição e concurso de talentos dos estudantes pré-PEC-G e PEC-G na Paraíba.

Também será realizado o projeto/evento “Tem lá no meu país” que visa conhecer, valorizar e comparar a história, cultura e curiosidades dos países parceiros do PEC-G por meio de aspectos/eixos relevantes (pontos turísticos, culinária, leis, religião, educação, esporte, política, etc) e compará-los com os do Brasil.

- Participação em eventos: seminários, roda de conversa, roda de leitura, minicursos, oficinas, entre outros.

#### **Referências:**

**BRASIL. Manual do Examinando Celpe Bras.** INEP/Ministério da Educação. 2011  
Disponível em:

&lt;[https://download.inep.gov.br/outras\\_acoes/celpe Bras/outras\\_documentos/manuais\\_e\\_guias/2011/manual do examinando\\_2011-2.pdf](https://download.inep.gov.br/outras_acoes/celpe Bras/outras_documentos/manuais_e_guias/2011/manual do examinando_2011-2.pdf)&gt;. Acesso em 28 jul. 2021.

**BRASIL. Decreto Presidencial nº 7948**, de 12 março de 2013. Dispõe sobre o Programa de Estudantes-Convênio de Graduação (PECG). Brasília, 2013.

**BRASIL. Portaria MEC nº 1350**, 25 de novembro de 2010: Exame para Certificação de Proficiência em Língua Portuguesa para Estrangeiros - Celpe-Bras.

**GUIMARÃES, Renata Mourão. PEREIRA, Sérgio Machado. Mapeamento dos Estudos sobre Políticas Linguísticas e Internacionalização no Brasil.** Uma Selfie. Fórum lingüístico. Florianópolis, v.18, n.1, p.5596-5617, jan./mar.2021.

Disponível em:

&lt;[https://www.researchgate.net/publication/350672339\\_MAPEAMENTO\\_DOS\\_ESTUDOS\\_SOBRER POLITICAS\\_LINGUISTICAS\\_E\\_INTERNACIONALIZACAO\\_NO\\_BRASIL \\_UMA\\_SELFIE\\_MAPEO\\_DE\\_LOS\\_ESTUDIOS\\_SOBRER POLITICAS\\_LINGUISTICAS\\_E\\_INTERNACIONALIZACION\\_EN\\_BRASIL\\_UN\\_SELFIE\\_MAPPING\\_STU](https://www.researchgate.net/publication/350672339_MAPEAMENTO_DOS_ESTUDOS_SOBRER POLITICAS_LINGUISTICAS_E_INTERNACIONALIZACAO_NO_BRASIL _UMA_SELFIE_MAPEO_DE_LOS_ESTUDIOS_SOBRER POLITICAS_LINGUISTICAS_E_INTERNACIONALIZACION_EN_BRASIL_UN_SELFIE_MAPPING_STU)&gt;. Acesso em 03 ago.2021.

**SHOFFEN, Juliana Roquele. KUNRATH, Simone Paula. ANDRIGHETTI, Graziela Hoerbe. SANTOS, Letícia Grubert dos. (ORGs.). Português como Língua Adicional: reflexões para a prática docente.** BemBrasil Editora. Porto Alegre, 2012.

<b>15.4. Disciplina:</b>	<b>Carga horária: 20h</b>
Giro Cultural - Visitas Técnicas	

**Conteúdos:**

Visitas/passeios aos pontos turísticos da grande João Pessoa:

- Parque Zoobotânico Arruda Câmara (Bica);
- Jardim Botânico Benjamim Maranhão
- Fortaleza de Santa Catarina;
- Teatro Santa Catarina;
- Dique de Cabedelo;
- Centro Histórico de João Pessoa;
- Centro Cultural PMJP;
- Farol do Cabo Branco, dentre outros.

**16. Quadro de profissionais envolvidos:**

Descrição	Qtde.
Coordenadora do Nucli	01
Coordenadora do Curso CLIPE	01
Professor (a) da área de Letras, Humanas e Informática	07
<b>Total de profissionais necessários</b>	<b>09</b>

- Coordenador de curso
- ✓ Conforme item 2 deste PPC
- Docentes
- ✓ Com formação Letras, Humanas e Informática

**17. Metodologia de Trabalho**

Entende-se por metodologia de ensino o conjunto de ações a partir das quais se organizam as atividades didático-pedagógicas com o objetivo de promover o desenvolvimento do processo de ensino-aprendizagem. Compreende-se a aprendizagem como um processo de interação e construção coletiva, na qual o docente assume o papel de mediador e os discentes sujeitos ativos na construção da própria aprendizagem.

---

Os Cursos de Formação Inicial e Continuada – FIC tem o objetivo de proporcionar o desenvolvimento de competências e habilidades, de acordo com o perfil disposto no Guia Pronatec de Cursos FIC (4<sup>a</sup> edição, 2016), por meio de propostas metodológicas que primam pela aprendizagem significativa e promovam conhecimentos, habilidades e atitudes relacionadas às bases tecnológicas, de forma a considerar:

- os conhecimentos prévios dos discentes, seus valores, concepção de mundo e diferentes ritmos de aprendizagem;
- as relações de pertencimento cultural dos discentes, referentes à identificação social, étnico-racial, de gênero, etária, religiosa e de origem, incluindo também visitas técnicas à região da Grande João Pessoa;
- o trabalho coletivo entre docentes e equipe pedagógica;
- o uso de TICs (Tecnologias da Informação e Comunicação) que favoreçam o alcance dos objetivos do curso e atendam às especificidades de conteúdos trabalhados, através de aulas práticas em laboratório.

A prática profissional constitui e organiza o currículo devendo ser a ele incorporado no Projeto Pedagógico do Curso – PPC e inclui atividades tais como: pesquisas, debates, oficinas de leitura, e escrita, seminários, rodas de conversa, simulados, fóruns, tira-dúvidas, visitas técnicas (a museus, exposições artísticas, pontos turísticos e eventos culturais).

## **18. CRONOGRAMA/CALENDÁRIO**

**Horário das Aulas: 13h30 às 17h30**

**Fevereiro/2023 - Evento**

**Welcome Day/Week: 24, 25**

**Carga Horária: 20 horas**

**Março/2023 a Dezembro/2023**

Disciplinas com Conteúdo Programático e Visitas Técnicas. Simulados no segundo semestre: 06/03 a 15/12

**Carga Horária: 400h**

## Documento Digitalizado Ostensivo (Público)

### PPC CLIPE 2023

**Assunto:** PPC CLIPE 2023

**Assinado por:** Niely Souza

**Tipo do Documento:** Plano

**Situação:** Finalizado

**Nível de Acesso:** Ostensivo (Público)

**Tipo do Conferência:** Cópia Simples

Documento assinado eletronicamente por:

■ **Niely Silva de Souza, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO**, em 27/02/2023 15:12:16.

Este documento foi armazenado no SUAP em 27/02/2023. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 758906

Código de Autenticação: 6dfebea8be





**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA**

Reitoria

Av. João da Mata, 256, Jaguaribe, CEP 58015-020, João Pessoa (PB)

CNPJ: 10.783.898/0001-75 - Telefone: (83) 3612.9701

## Documento Digitalizado Ostensivo (Público)

### PPC Curso FIC CLIPE - Campus Cabedelo

**Assunto:** PPC Curso FIC CLIPE - Campus Cabedelo

**Assinado por:** Turla Alquete

**Tipo do Documento:** Projeto

**Situação:** Finalizado

**Nível de Acesso:** Ostensivo (Público)

**Tipo do Conferência:** Cópia Simples

Documento assinado eletronicamente por:

- **Turla Angela Alquete de Arreguy Baptista, DIRETOR GERAL - CD2 - DDE-CB**, em 03/03/2023 16:47:53.

Este documento foi armazenado no SUAP em 03/03/2023. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 766374

Código de Autenticação: 0872380376

