



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA  
REITORIA

## **EDITAL PROEXC Nº10, 15 de julho de 2024**

### **PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL**

#### **FESTIVAL DE INTÉRPRETES E CANÇÕES DO IFPB - FESTIN 2024**

Homenagem aos 100 anos de Zabé da Loca (in Memoriam)

A Pró-Reitora de Extensão e Cultura do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Paraíba, no uso de suas atribuições, torna público os membros da **comissão julgadora** e os **critérios de avaliação** para a **Finalíssima** em Monteiro do Festival de Intérpretes e Canções do IFPB (FESTIN 2024) - Homenagem aos 100 anos de Zabé da Loca.

1. As apresentações musicais da Finalíssima ocorrerão no dia 13 de novembro de 2024.

1.1 A categoria música instrumental terá sua apresentação realizada no período da tarde, no Campus Monteiro, dia 13 de novembro de 2024, das 15h30 às 17h30.

1.2 E as categorias canção e canção autoral será realizada integrando a programação da Mostra Artística do Encontro de Extensão e Cultura do IFPB - ENEX 2024, na cidade de Monteiro, às 19h.

2. Os membros da comissão julgadora estão listados abaixo:

2.1 Categoria Música Instrumental:

- Abimael de Oliveira Silva - matrícula 1864215 (membro interno)
- Igor de Tarso Maracaja Bezerra - matrícula 3331995 (membro interno)
- Leticia Oliveira Augusto de Carvalho - CPF: 110.750.864-93

2.2 Categoria música autoral e canção:

- Abimael de Oliveira Silva - matrícula 1864215 (membro interno)
- Igor de Tarso Maracaja Bezerra - matrícula 3331995 (membro interno)
- Cláudio José Tomé Lourenço CPF: 04438206430 (membro externo)

3. A avaliação dos intérpretes a ser realizada pela referida comissão atribuirá notas de **6 a 10**, conforme conceitos: ruim, regular, bom, ótimo e excelente, quando da apresentação pública dos intérpretes.

4. Observar-se-ão os seguintes aspectos musicais:

4.1 Categoria intérprete: **musicalidade, criatividade, afinação, ritmo e postura.**

4.2 Categoria música autoral: **letra e música, musicalidade, criatividade, afinação, ritmo e postura.**

4.3 Categoria música instrumental: **musicalidade, qualidade do som na execução instrumental, ritmicidade, coesão e originalidade na interpretação da música instrumental.**

5. O critério de desempate será o melhor desempenho na sequência dos critérios acima listados.

João Pessoa/PB, 04 de novembro de 2024

**Erivan Lopes Tomé Júnior**

Diretor de Cultura IFPB

2225565

Documento assinado eletronicamente por:

- **Erivan Lopes Tome Junior, DIRETOR(A) - CD4 - DCULT-RE**, em 13/11/2024 12:10:25.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 13/11/2024. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código 633230  
Verificador: cab33e9674  
Código de Autenticação:



Av. João da Mata, 256, Jaguaribe, JOAO PESSOA / PB, CEP 58015-020

<http://ifpb.edu.br> - (83) 3612-9706