



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA  
PARAÍBA  
PROEXC**

**Edital nº 39/2016, DE 21 de OUTUBRO DE 2016**

O Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Paraíba - IFPB, através da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura, torna público o processo de realização da Final do XXI Festival de Intérpretes da Música POP 2016.

**REGULAMENTO**

**DA FINALIDADE:**

**Art. 1º** - O Festival de Intérpretes da Música POP do IFPB objetiva a descoberta de talentos musicais entre os estudantes, no que se refere a interpretação.

**Parágrafo Único:** O Festival está aberto a todos os intérpretes, independente de estilo, gênero e nacionalidade, desde que pertençam aos cursos do IFPB. E já se passaram as fases de seleção preliminar e eliminatória em nível de cada campus

**DEFINIÇÕES:**

**Art. 2º** - Este edital se refere a fase final do referido festival que se realizará no Campus Monteiro, no **dia 01 de dezembro de 2016**.

**Parágrafo 1:** o intérprete terá que cantar a mesma música que defendeu na eliminatória do seu campus.

## **DAS INSCRIÇÕES:**

**Art. 3º** - O candidato classificado em primeiro lugar na eliminatória no campus terá vaga garantida de participação na Final do FESTIM mediante a inscrição de sua participação formalizada pelo coordenador de extensão e cultura que deverá enviar a ficha de inscrição conforme ANEXO I. As inscrições deverão ser realizadas no período de **24 a 11 de novembro de 2016**.

**Parágrafo 1:** A homologação das inscrições procederá mediante a entrega da ficha de inscrição preenchida corretamente e anexada a letra da música a ser defendida pelo intérprete, digitada e de preferência já cifrada **com a tonalidade a ser defendida pelo o intérprete escrito**.

**Parágrafo 2:** Só serão aceitas inscrições com todos os dados da ficha preenchidos e assinadas pelo intérprete e pelo servidor de Núcleo, Programa e Projeto de extensão associado ao prêmio, de acordo com os esclarecimentos do Art 8º (Parágrafo 2) desse edital.

**Parágrafo 3:** No dia 14 de novembro de 2016 será publicada no site do IFPB a relação de inscrições homologadas para participação da FINAL do FESTIM

**Art. 4º** - O ato da inscrição implica automaticamente na aceitação integral por parte dos intérpretes dos termos deste regulamento, como também na aceitação das decisões emanadas dos promotores do festival.

**Art. 5º** - Na Final a comissão de organização colocará à disposição dos concorrentes o som profissional com palco, iluminação e a Banda (Única) do Festival.

## **DO JULGAMENTO:**

**Art. 6º** - O julgamento dos intérpretes será feito através de uma comissão formada por jurados, que atribuirão notas de 5 a 10, conforme conceitos: ruim, regular, bom, ótimo e excelente, quando da apresentação pública dos intérpretes.

**Parágrafo 1:** Observar-se-ão os seguintes aspectos musicais: afinação, ritmo, musicalidade, postura e criatividade.

**Parágrafo 2:** O critério de desempate será feito pela organização e originalidade da música defendida pelo intérprete em questão, igualmente, será avaliada a interpretação do cantor, o estilo da música e a performance do intérprete.

**Art. 7º** - A decisão do júri é soberana, não cabendo qualquer manifestação em contrário.

**DA PREMIAÇÃO:**

**Art 8º** Serão premiados os classificados em primeiro, segundo e terceiro lugares, de acordo com o julgamento dos jurados.

**Parágrafo 1:** Os classificados receberão prêmios de acordo com a tabela abaixo:

Premiação	Estudante	Núcleo de Cultura, Programa ou Projeto de Extensão
Primeiro lugar	1.500,00	1.500,00
Segundo lugar	1.000,00	1.000,00
Terceiro lugar	500,00	500,00

**Parágrafo 2:** Valores de premiação, no valor semelhante ao dos estudantes, serão disponibilizados em nome do(a) servidor(a) membro do Núcleo de Cultura da Rede Rizoma, devidamente registrado na PROEXC e que atua no âmbito do campus ao qual esteja vinculado o participante premiado. Caso o campus ainda não tenha atuação de Núcleos de Cultura, a premiação poderá ser dirigida a(o) servidor (a) de outro Núcleo da Rede Rizoma ou de Programas ou Projetos de Extensão, devidamente registrados na PROEXC e com ações em execução no ano corrente. Esse(a) servidor(a) associado(a) à participação do estudante deverá constar na ficha de inscrição. Sua assinatura na referida ficha implicará na responsabilidade de aplicar o valor do prêmio em despesas referente às suas atividades do Núcleo, Programa ou Projeto de Extensão e o mesmo terá até 31 de janeiro de 2017 para comprovar as despesas através de notas a ser enviada pelo email [proexc@ifpb.edu.br](mailto:proexc@ifpb.edu.br).

Quando houver aquisição de equipamentos ou materiais permanentes nacionais e/ou importados, o servidor beneficiário da premiação deverá firmar Declaração de Doação do bem e requerer a sua incorporação ao patrimônio do IFPB no Setor de Patrimônio ou setor equivalente no âmbito de sua unidade de atuação.

**ANEXO I**

**PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA**

**FICHA DE INSCRIÇÃO**

**XXI FESTIVAL DE INTÉRPRETES DA MÚSICA POP DO IFPB 2016**

Data da inscrição: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**INTÉRPRETE:**

(nome): \_\_\_\_\_

Matrícula: \_\_\_\_\_

Série: \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_

Curso: \_\_\_\_\_ Turno: \_\_\_\_\_

Telefone: (\_\_\_\_) \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

**MÚSICA/TÍTULO:**

\_\_\_\_\_

Autor: \_\_\_\_\_

Gênero: \_\_\_\_\_ Ritmo: \_\_\_\_\_

Observações: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**NÚCLEO OU PROGRAMA OU PROJETO DE EXTENSÃO**

(nome):

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**SERVIDOR ASSOCIADO À PREMIAÇÃO:**

(nome) \_\_\_\_\_

Telefone: (\_\_\_\_) \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

Ciente dos Termos do regulamento geral do XXI FESTIVAL DE  
INTÉRPRETES DA MÚSICA POP DO IFPB 2016,

\_\_\_\_\_  
**Nome e Assinatura do Aluno / Intérprete**

\_\_\_\_\_  
**Nome e assinatura do Servidor associado  
à premiação**

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2016.