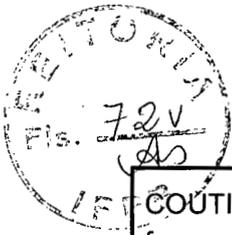




<p>UNIDADE IV</p> <ul style="list-style-type: none">• Temas contemporâneos da Sociologia• Tempos de Mudança;• A revolução informacional• Modernidade e pós-modernidade.
<p>Metodologia de Ensino</p>
<ul style="list-style-type: none">• Como estratégias metodológicas serão utilizados: aulas expositivas dialógicas, grupos de discussão, leituras dirigidas, apresentação de filmes ou documentários e organização de seminários.
<p>Avaliação da Aprendizagem</p>
<ul style="list-style-type: none">• Para avaliação da aprendizagem serão utilizados prova escrita, atividade extraclasse; Leitura e discussão de textos; Participação em aula; Relatórios; Seminários; Trabalhos individuais; Trabalho em grupo; Resultado dos exercícios propostos.• Os trabalhos escritos, análises de filmes e a participação nos debates serão observados e realizados no decorrer de todo o semestre e o seminário será organizado durante as últimas unidades.
<p>Recursos Didáticos</p>
<ul style="list-style-type: none">• Quadro branco; data show; livros didáticos; apostilas; aparelhos de DVD e de som.
<p>Bibliografia</p>
<p>BÁSICA</p> <p>BERGER, Peter. A construção social da realidade. Petrópolis: Vozes, 1974</p> <p>BOTTOMORE, T.D. Introdução à Sociologia. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.</p> <p>CASTRO, Ana Maria e DIAS, Edmundo Fernandes. Introdução ao pensamento sociológico. Rio de Janeiro: Eldorado tijuca, 1981.</p> <p>DEMO, Pedro. Sociologia. Uma Introdução Crítica. São Paulo: Atlas, 1983.</p> <p>TOMAZI, Nelson Dacio. Sociologia para o ensino médio. 1ª ed. São Paulo: Atual, 2007.</p> <p>COMPLEMENTAR</p>



COUTINHO, Carlos Nelson. Cultura e Sociedade no Brasil: ensaios sobre ideias e formas. Rio de Janeiro: PD&A, 2000.

DOUGLAS, Mary; ISHERWOOD, Baron. O mundo dos bens: para uma antropologia do consumo. Ed. UFRJ: Rio de Janeiro, 2006.

LACEY, H. Valores e Atividade Científica, São Paulo: Discurso Editorial, 1998.

LAKATOS, I. 'O Falseamento e a Metodologia dos Programas de Pesquisa Científica, in Lakatos, I. & Musgrave, A.: A Crítica e o Desenvolvimento do Conhecimento, São Paulo: Cultrix, 1979.

MARCONDES, Danilo. Textos básicos de filosofia: dos pré-socráticos a Wittgenstein. 2. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000.

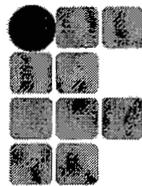
_____, D. Filosofia, linguagem e comunicação. São Paulo: Cortez Editora, 2000.

_____. Iniciação à história da filosofia: dos pré-socráticos a Wittgenstein. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1997.

MARTINS, Carlos Benedito. O Que é Sociologia. São Paulo: Brasiliense, 2007.

REALE, Giovanni e ANTISERI, Dario. História da filosofia: Antiguidade e Idade Média. São Paulo: Paulus, 1990. (3 volumes)

ROCHA, Everardo. O que é etnocentrismo. São Paulo: ed. Brasiliense, 1994.



INSTITUTO FEDERAL DE
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
PARAÍBA

Plano de Ensino
Dados do Componente Curricular
Nome do Componente Curricular: Filosofia II
Curso: Técnico em Informática(Integrado)
Série: 2º ano
Carga Horária: 80 h.a. (67 h.r.)
Docente: Marcilio Diniz da Silva
Ementa



Introdução geral à Lógica clássica e simbólica, teoria da argumentação, Sofismas, Epistemologia, Filosofia da Ciência, Filosofia da Linguagem e Estética.

Objetivos de Ensino

Geral

Fundamentar o pensamento crítico e melhorar a reflexão, argumentação e análise argumentativa.

Específicos

- Identificar argumentos falaciosos e estruturas lógicas inconsistentes
- Melhorar a formação, análise e uso das estruturas lógicas dos argumentos, assim como perceber a importância da boa argumentação
- Identificar, compreender e refletir sobre problemas clássicos do Conhecimento, identificar correntes epistemológicas e discorrer fundamentadamente sobre as questões estudadas e a relação delas com as Ciências Aplicadas.
- Demonstrar as diferenças metodológicas entre as Ciências Naturais e as Humanidades, assim como diferenciar o que é científico do que não é
- Compreender problemas clássicos sobre Filosofia da Linguagem e refletir sobre o papel da Linguagem no mundo virtual contemporâneo
- Identificar questões estéticas, correntes artísticas, assim como compreender as questões tradicionais de Estética, posicionar-se e refletir sobre a importância da Arte e de sua relação com o cotidiano.

Conteúdo Programático

UNIDADE I

Introdução à Lógica

1. Lógica clássica.
2. Falácias
3. Lógica simbólica
4. Apontamentos sobre teoria da argumentação e redação dissertativa.

UNIDADE II

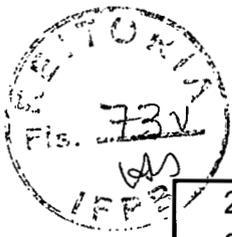
Introdução à Epistemologia

1. Introdução geral
2. O problema do critério/método, Dogmatismo x Ceticismo
3. Racionalismo x Empirismo, e o criticismo kantiano
4. Realismo e antirrealismo (Idealismo)

UNIDADE III

Filosofia da Ciência e Filosofia da Linguagem

1. Materialismo: Positivismo, Marxismo e Positivismo Lógico



2. Método e o critério do que é Científico (Popper, Feyerabend, Fraassen), divergências metodológicas entre as Ciências Naturais e as Humanidades
3. Introdução geral à Filosofia da Linguagem
4. Teoria da comunicação (Peirce, Saussure, Wittgenstein, Austin, Chomsky) e o mundo virtual

UNIDADE IV

Introdução à Estética

1. Introdução geral
2. Arte erudita x Tradição cultural/popular
3. Funções da Arte
4. Correntes estéticas.

Metodologia de Ensino

9. Aulas expositivas comentadas e/ou dialógicas com a prescrição de estudos, pesquisas e leituras dirigidas, intermediação de debates e orientação de trabalhos e/ou seminários.

Avaliação da Aprendizagem

A avaliação se dará através de mecanismos de verificação em sala e/ou extraclasse, podendo ser combinada com um processo de avaliação contínua considerando (a) a participação produtiva em sala, (b) assiduidade, (c) complexidade argumentativa e de abstração das intervenções/participações em sala, (d) disciplina e respeito, assim como (e) motivação e interesse. Os mecanismos em sala e extraclasse serão:

Unidade 1: provas escritas

Unidade 2: prova escrita/redação dissertativa e seminários

Unidade 3: prova escrita e redação dissertativa/debate

Unidade 4: seminários e produção criativa/trabalho

Os estudos de recuperação serão realizados ao longo do bimestre. Ao final dos estudos de recuperação, será realizada a avaliação dos conteúdos.

Recursos Didáticos

10. Quadro branco, pincel para quadro branco, livro didático, computador, cabo HDMI, televisão/monitor.

Bibliografia

BÁSICA

ARANHA, Maria L. A.; MARTINS, Maria H. P. **Filosofando: introdução à Filosofia**. 5a Ed. São Paulo: Moderna, 2013.

COMPLEMENTAR



ABBAGNANO, Nicola. **Dicionário de Filosofia**. 5a Ed. Trad. Alberto Bosi e Ivone Castilho Benedetti. São Paulo: Martins Fontes, 2007.

AUSTIN, John L. **Quando dizer é fazer**. Trad. Danilo Marcondes de Souza Filho. Porto Alegre: Artes Médicas, 1990.

CHOMSKY, Noam. **Linguagem e Mente**. Trad. Lúcia Lobato. Brasília: Ed. UnB, 1998.

COTRIM, Gilberto; FERNANDES, Mirna. **Fundamentos de Filosofia**. 2a Ed. São Paulo: Saraiva, 2013.

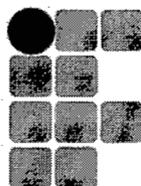
HAACK, Susan. **Filosofia das Lógicas**. Trad. César Augusto Mortari e Luís Henrique de Araújo Dutra. São Paulo: Ed. UNESP, 2002.

KELLER, Vicente; BASTOS, Cleverson L. **Aprendendo Lógica**. 10a Ed. Petrópolis: Vozes, 2002.

REALE, Giovanni; ANTISERI, Dario. **História da Filosofia**. São Paulo: Paulus, 2005. Vols. 1-7.

RUSSELL, Bertrand. **História do Pensamento Ocidental**. 6a Ed. Trad. Laura Alves e Aurélio Rebello. Rio de Janeiro: Ediouro, 2002.

WITTGENSTEIN, Ludwig. **Investigações Filosóficas**. Trad. José Carlos Bruni. São Paulo: Nova Cultural, 1999. Col. Os Pensadores.



INSTITUTO FEDERAL DE
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
PARAÍBA

Plano de Ensino
Dados do Componente Curricular
Nome do Componente Curricular: Educação Física II
Curso: Técnico em Informática(Integrado)
Série: 2º ano
Carga Horária: 80h.a.(67 h.r.)
Docente: Carlos Renato Paz
Ementa
Cultura corporal do movimento humano, corpo e saúde; Definições acerca da qualidade de vida e imagem corporal; Jogos; Esportes Coletivos; Noções básicas de danças, ginásticas e lutas.
Objetivos de Ensino



Gerais

Valorizar as manifestações culturais do movimento humano no intuito de fomentar a prática regular de atividade física, independentemente do nível de desenvolvimento motor no qual ele se encontre, e estimular a adoção de uma alimentação balanceada e estilo de vida saudável.

Específicos

- Estimular o espírito cooperativo e melhorias na relação interpessoais;
 - Propiciar melhorias no desempenho motor;
 - Informar os aspectos relacionados à qualidade de vida e alimentação;
 - Aprimorar as capacidades motoras e sociais dos alunos;
 - Ampliar os conceitos sobre a imagem corporal e transtornos alimentares;
 - Consolidar os conhecimentos acerca do conteúdo sobre corpo e estética;
- Compreender as definições sobre musculação e recursos ergogênicos (suplementação e anabolizantes).

Conteúdo Programático

UNIDADE I

QUALIDADE DE VIDA E NUTRIÇÃO

- Alimentação balanceada; · Principais nutrientes alimentares; · Níveis de atividade física e necessidades nutricionais; · Esportes coletivos, jogos, ginásticas, lutas e danças.

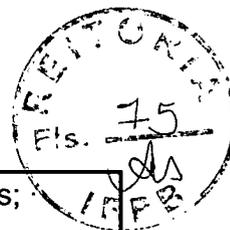
UNIDADE II

- IMAGEM CORPORAL** · Corpo real x corpo ideal x corpo saudável; · Distúrbios da imagem corporal e transtornos alimentares; · Escalas de avaliação da imagem corporal; · Esportes coletivos, jogos, ginásticas, lutas e danças.

UNIDADE III

- CORPO E ESTÉTICA** · Construção histórico-social do corpo; · Mídia e corpo; · Esportes coletivos, jogos, ginásticas, lutas e danças.

UNIDADE IV



MUSCULAÇÃO Recursos ergogênicos; · Suplementos; · Anabolizantes; Esportes coletivos, jogos, ginásticas, lutas e danças.
Metodologia de Ensino
Aulas expositivas e dialogadas; Utilização de recursos audiovisuais; Atividades que incluem: leituras, discussões de textos, pesquisas, trabalhos individuais e em grupo, seminários, dinâmicas de grupos. Durante as aulas teóricas haverá estímulo à pesquisa usando como ferramenta a pesquisa analítica, através de revisões de literatura. Utilização de pesquisas de cunho experimental e qualitativo. As aulas práticas serão desenvolvidas em turmas mistas, respeitando a individualidade biológica dos alunos.
Avaliação da Aprendizagem
A avaliação será processual, diagnóstica e contínua, de forma a garantir o redimensionamento da prática educativa e a prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos. Para auxiliar no processo de avaliação poderão ser utilizados instrumentos como: seminários, testes objetivos ou subjetivos e relatórios; A avaliação prática será feita de forma somativa, na qual o desempenho do aluno será feito de acordo com sua evolução durante a disciplina, respeitando o princípio da individualidade biológica. Durante essa avaliação serão levados em consideração os aspectos afetivo-social e cognitivo. Auto-avaliação.
Recursos Didáticos
<ul style="list-style-type: none">Recursos físicos: Quadra poliesportiva e auditório Recursos materiais: bolas, cones, elásticos, rede para trave de futsal, rede de vôlei, bambolês, DATASHOW, som, TV, DVD. Recursos humanos: palestrantes e professores convidados.
Bibliografia
BÁSICA APOLO, A. Futsal: Metodologia e didática na aprendizagem , São Paulo: 2ªed. 2008; BRASIL, Secretaria de Educação Média e Tecnológica. PCN Ensino Médio: Orientações Educacionais Complementares aos Parâmetros Curriculares Nacionais. Linguagens, códigos, e suas tecnologias. Brasília: Ministério da Educação/Secretaria de Educação Média e Tecnologia, 2002.



GUARIZI, M. R. **Basquete – da iniciação ao jogo**, 1ºed. São Paulo: Fontoura, 2007.

MATTIESEN, S. Q. **Atletismo se aprende na escola**, 1ºed. São Paulo: Fontoura, 2009;

NAHAS, M. V. **Atividade física, saúde e qualidade de vida: conceitos e sugestões para um estilo de vida ativo**. 5º ed. Londrina: Midiograf, 2010.

COMPLEMENTAR

CAPARROZ, F. E.; BRACHT, V. **O tempo e o lugar de uma didática de educação física**. Revista Brasileira de Ciências do Esporte, v. 28, n.2, p. 21-37, 2007.

DARIDO, S. C. A educação física na escola: questões e reflexões. KUNZ, E. **Transformação didático-pedagógica do esporte**. Ijuí: Unijuí, 1994.

LIMA, Valquíria. **Ginástica laboral: Atividade Física no Ambiente de trabalho**. 3 ed. São Paulo: Phorte.

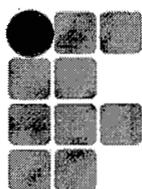
MUTTI, Daniel. **Futsal: da iniciação ao alto nível**, São Paulo: Phorte, 2 ed, 2003;

ROBERGS, R. A. e ROBERT, S. O. **Princípios fundamentais do exercício para aptidão, desempenho e saúde**. São Paulo: Phorte, 1 ed. 2002.

SIMÕES, Antônio Carlos **Handebol defensivo: conceitos técnicos táticos**. São Paulo: Phorte 2ºed.

TEIXEIRA, L. **Atividade física adaptada e saúde: da teoria à prática**. 1º ed. São Paulo: Phorte, 2008.

ONACIR CARNEIRO (Org.) **Atividade Física: Uma abordagem multidimensional**. João Pessoa: Ideia, 1997.



INSTITUTO FEDERAL DE
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
PARAÍBA



Plano de Ensino
Dados do Componente Curricular
Nome do Componente Curricular: Língua Estrangeira Moderna(Inglês)
Curso: Técnico em Informática(Integrado)
Série: 2º ano
Carga Horária: 80 h.a. (67 h.r.)
Docente: Marcia de Albuquerque Pereira
Ementa
Apresentar noções introdutórias do processo de leitura através do uso do conhecimento prévio e das estratégias de leitura. Também serão exploradas noções básicas de aspectos linguísticos como formação de palavras e grupos nominais, além da apresentação do papel do uso do dicionário na leitura em língua inglesa. Todos os aspectos acima mencionados serão ensinados através da perspectiva dos gêneros textuais que serão abordados por todo ano letivo.
Objetivos de Ensino
Geral - Desenvolver a habilidade de leitura de textos em língua inglesa, por meio do trabalho com diversas estratégias de leitura através de diferentes gêneros textuais, incluindo aqueles pertinentes à área de trabalho do curso técnico integrado;
Específicos <ul style="list-style-type: none">• Discutir noções introdutórias sobre o processo de leitura a fim de criar uma conscientização a respeito de diferentes conceitos, objetivos e níveis de leitura, que fazem parte desse processo;• Compreender e identificar aspectos referentes aos gêneros textuais, tais como, propósito comunicativo, participantes, contexto sociocultural e suporte;• Utilizar diferentes estratégias, incluindo a leitura dos aspectos tipográficos, a realização de previsões, a localização de palavras cognatas e repetidas e o



uso das estratégias *skimming* e *scanning* de acordo com diferentes objetivos de leitura;

- Construir o significado por meio do uso de inferências contextuais e do conhecimento dos processos de formação de palavras;
- Utilizar o dicionário como instrumento na aprendizagem da leitura em língua inglesa;
- Estudar os grupos nominais e a importância de seu reconhecimento na leitura de textos em língua inglesa.

Conteúdo Programático

UNIDADE I

1. Noções introdutórias sobre o processo de leitura
 - 1.1. Conceitos de leitura
 - 1.2. Objetivos de leitura
 - 1.3. Níveis de leitura
2. Conscientização sobre o processo de leitura em língua inglesa
3. Uso do conhecimento prévio para a leitura em língua inglesa
4. Gêneros textuais
 - 1.1. Definição
 - 1.2. reconhecimento das condições de produção de diferentes gêneros textuais
 - 1.3. Apresentação de gêneros textuais diversos

UNIDADE II

1. Estratégias de leitura I
 - 1.1. Dicas tipográficas
 - 1.2. Uso de palavras cognatas e repetidas
 - 1.3. *Prediction*
 - 1.4. *Skimming*
 - 1.5. *Scanning*

UNIDADE III

1. Estratégias de leitura II
 - 1.1. Inferência contextual
 - 1.2. Inferência lexical
 - 1.2.1. Processos de formação de palavras em língua inglesa
 - 1.2.2. Derivação
 - 1.2.3. Composição



UNIDADE IV 1. Uso do dicionário 2. Grupos nominais 2.1 constituintes dos grupos nominais simples
Metodologia de Ensino
Os conteúdos supracitados serão abordados das seguintes formas: <ul style="list-style-type: none">● Aulas expositivo-dialogadas com base em recursos audiovisuais (textos, vídeos, slides, músicas, etc.).● Atividades de leitura e reflexão individuais e em grupo onde os alunos irão compartilhar conhecimento (Discussão de textos);● Atividades individuais e em grupo, utilizando também recursos da Internet (laboratório ou biblioteca);● Apresentação pelos alunos das atividades realizadas (seminários) utilizando outras disciplinas como fonte de interdisciplinaridade e interação entre alunos, professores e o curso.
Avaliação da Aprendizagem
<ul style="list-style-type: none">❑ Avaliação contínua durante o bimestre levando em consideração assiduidade, pontualidade, participação e envolvimento com a disciplina.❑ Avaliação formal através de prova(s) por bimestre(s), mínimo de uma por bimestre.❑ Avaliação através de apresentação de pesquisas e seminários (individuais ou em grupos).❑ Avaliação através de listas de exercícios (individuais ou em grupos), pesquisas e outras atividades desenvolvidas dentro ou fora da sala de aula.
Recursos Didáticos
<ul style="list-style-type: none">● Quadro branco e caneta de quadro;● Textos, apostilas e material fotocopiado para distribuição entre os alunos;● Televisão;● DVD;● Aparelho de som;● Microcomputador/notebook● Datashow.
Bibliografia
BÁSICA



GRELLET, Françoise. Developing reading skills: a practical guide to reading comprehension exercises. Cambridge, UK: Cambridge University Press, 2003.

HARDING, Keith. English for Specific Purposes. Oxford: Alan Maley, 2007.

OUVERNEY-KING, Janylle Rebouças & COSTA FILHO, José Moacir Soares da. Inglês Instrumental. João Pessoa: IFPB, 2014.

SOUZA, A. G. F. et al. Leitura em língua inglesa: uma abordagem instrumental. São Paulo: Disal, 2005.

COMPLEMENTAR

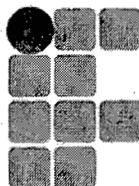
ANDRADE, A. A. C.; SIMÕES, M. L. Inglês Técnico e Instrumental. João Pessoa: IFPB, 2011.

BAKHTIN, Mikhail. Os gêneros do discurso. In: Estética da criação verbal. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

EDMUNDSON, Maria Verônica A da Silveira. Leitura e Compreensão de textos no livro didático de língua inglesa. João Pessoa. Editora do CEFET-PB. 2004.

KLEIMAN, Angela. Texto & Leitor: Aspectos Cognitivos da Leitura. 13 ed. Campinas, SP: Pontes, 2010.

MARCUSCHI, L. A. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo, Parábola, 2008.

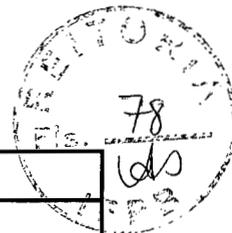


INSTITUTO FEDERAL DE
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
PARAÍBA

Plano de Ensino

Dados do Componente Curricular

Componente Curricular: Metodologia da Pesquisa Científica



Curso: Técnico em Informática(Integrado)
Série/Período: 2º ano
Carga Horária: 80 h.a.(67 h.r.)
Docente: Marcia Gardenia Lustosa Pires

Ementa
Apresentar aos alunos os fundamentos epistemológicos e operacionais da pesquisa científica, enfatizando os conhecimentos necessários ao exercício da prática de iniciação a pesquisa e as alternativas metodológicas para o seu planejamento, desenvolvimento, análise e apresentação dos resultados. Neste processo os alunos serão orientados e acompanhados para exercitar a prática de iniciação na pesquisa, pela realização de procedimentos e etapas necessárias à elaboração de projetos de pesquisa e seu desenvolvimento, conhecendo os princípios básicos da organização e da elaboração de um projeto de pesquisa, de forma a oportunizar aos alunos a compreensão do método científico e sua aplicabilidade.

Objetivos de Ensino
<p style="text-align: center;">Geral</p> <ul style="list-style-type: none">• Conhecer a construção histórica do conhecimento científico, seus métodos e técnicas, permitindo uma reflexão crítica sobre os diversos tipos de conhecimento e sua aplicabilidade na construção da vida em sociedade, a partir de uma contextualização sobre o papel da ciência na sociedade contemporânea. <p style="text-align: center;">Específicos</p> <ul style="list-style-type: none">• Discutir, problematizar e analisar os princípios gerais do discurso científico (a questão do método, das técnicas e do processo de investigação científica);• Diferenciar os tipos de conhecimentos, como também a evolução do método científico ao longo dos tempos;• Elaborar, de modo sistemático e com rigor metodológico, um projeto de pesquisa, bem como a confecção de documentos seguindo as regras e normatizações;• Conhecer as normas da ABNT para a redação científica;• Reconhecer as etapas do processo de pesquisa, da concepção às operações principais de realização e interpretação dos dados a partir das abordagens de análise.

Conteúdo Programático



1º Bimestre

- Ciência: uma visão geral;
- O conhecimento religioso ou teológico; senso comum; conhecimento filosófico e conhecimento científico.
- Evolução das ideias científicas: dos gregos ao positivismo;
- Abordagem de alguns autores e principais aspectos de suas obras: Antiguidade clássica, Idade Média, Renascença, Iluminismo, Modernidade, Contemporaneidade;
- Noções preliminares sobre ciência e método científico;
- Conhecimento científico: métodos e técnicas.

2º Bimestre

- Pesquisa: conceitos e finalidades;
- As dimensões da pesquisa: natureza da pesquisa (qualitativa/quantitativa), finalidade da pesquisa (básica/aplicada), tipo de pesquisa (descritiva/experimental), estratégias da pesquisa; pesquisa teórica, pesquisa aplicada, pesquisa de campo;
- Normas de Redação Científica (Fichamento; Resumo; Resenha; Relatório Técnico);
- A pesquisa científica na internet: conhecendo as principais bases de dados.
- Estrutura do texto Dissertativo: Trabalhos de Conclusão de Curso – TCC, Monografia, Dissertações de Mestrado e Teses de Doutorado.

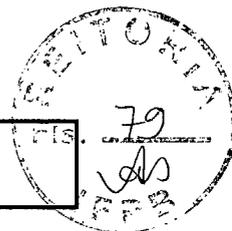
3º Bimestre

- As partes de um trabalho científico: elementos pré-textuais, textuais e pós-textuais;
- A estrutura do Projeto de Pesquisa: tema, delimitação do tema, justificativa do tema, objetivo geral, objetivo específico, formulação do problema de pesquisa, formulação da hipótese da pesquisa, metodologia da pesquisa, definição dos termos da pesquisa bibliografia, referencial teórico, cronograma e referências;
- Principais Normas da ABNT acerca dos trabalhos científicos;
- Organização das fontes de referência bibliográfica e citação, de acordo com a ABNT e sua aplicação em projeto;
- Confecção de um projeto de pesquisa.

4º Bimestre

- Eventos científicos;
- Associações Científicas, Grupos de Trabalho, Grupos de Estudo;
- As Agências de Fomento e de Apoio à pesquisa: CAPES, CNPq, Plataforma Lattes, INEP, FAPS: Fundações de Apoio a Pesquisa.
- Publicações científicas: elaboração, revisão, edição e apresentação de

- artigos científicos;
- Elaboração de um artigo científico.



Metodologia de Ensino

A metodologia das aulas se desenvolverá no sentido de favorecer a realização de atividades de caráter teórico-prático no campo da pesquisa científica, como forma de atingir os objetivos da disciplina. Assim, adotamos algumas estratégias de aprendizagem no sentido de favorecer a transmissão dos conteúdos específicos da disciplina de pesquisa, bem como a produção de novos conhecimentos. Desta feita, adotamos as estratégias, a saber:

- Aula expositiva e dialogada;
- Leitura compartilhada;
- Trabalhos em pequenos grupos (análise de projetos, monografias, teses e dissertações);
- Realização de trabalhos e estudos de textos;
- Produção de fichamentos, resenhas, resumos, ensaios, artigos, etc.);
- Realização de Seminários sobre pesquisa;
- Aulas de campo (visitas institucionais, bibliotecas, etc.);
- Pesquisa de campo.
- Além das atividades semanais em sala de aula, poderá haver até 20% da carga horária ministrada seguindo o modelo de ensino à distância usando soluções como, por exemplo, a plataforma "Moodle", com a realização de atividades, laboratórios e fóruns para dúvidas e discussões.

Avaliação da Aprendizagem

A avaliação terá caráter formativo, visando ao acompanhamento permanente do aluno. Para tanto, a avaliação ocorrerá de forma processual, no decorrer do bimestre, quando avaliaremos a participação dos alunos nas aulas e sua produção textual no que concerne a elaboração de fichamentos, resenhas, resumos, ensaios, artigos, bem como de um projeto de pesquisa. Serão realizadas duas avaliações formais por bimestre, além da recuperação de aprendizagem. Dessa forma, serão usados instrumentos e técnicas diversificadas de avaliação, deixando claros seus objetivos e critérios, a saber: grau de participação do aluno em atividades que exijam produção individual e em equipe; planejamento, organização, coerência de ideias, clareza na elaboração de trabalhos escritos ou destinados a demonstração do domínio dos conhecimentos



adquiridos em pesquisa científica. A avaliação se dará por meio dos seguintes instrumentos:

- Participação nas aulas (avaliação processual);
- Elaboração em sala de aula de fichamentos, resenhas críticas, resumos de textos, relatórios de atividades, etc.;
- Atividades extra-sala de aula (pesquisas de campo, visitas a bibliotecas e/ou outras instituições);
- Seminários (avaliação parcial);
- Provas finais (avaliação final).

Recursos Didáticos

O desenvolvimento da disciplina de Metodologia da Pesquisa Científica irá requerer a utilização de uma diversidade de recursos materiais disponíveis em tempos de acelerados avanços tecnológicos, de forma a nos auxiliar no alcance das competências e habilidades necessárias a formação de um bom pesquisador. Assim sendo, nos utilizaremos dos recursos existentes no *campus*, por meio do acervo bibliográfico existente na instituição, bem como dos recursos das novas tecnologias da informação e comunicação (NTIC), como fonte de pesquisa. Desta feita, a mediação do processo de aprendizagem será facilitada por meio dos seguintes recursos didáticos:

- *Data show*
- Notebook
- Pincel
- Apagador
- Lousa branca
- Textos com Atividades Avaliativas
- Recursos áudios-visuais (TV, DVD, equipamento de som, etc.)
- Livros ou periódicos
- Bibliotecas virtuais
- Internet.

Bibliografia

BÁSICA

FAZENDA, Ivani. **Metodologia da Pesquisa Educacional**. 10. ed. São Paulo:



Cortez, 2006.

LAKATOS, E. M.; Marconi, M. A. **Metodologia do Trabalho Científico: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicações e trabalhos científicos**. 7ª edição. São Paulo: 2011.

MATTAR, João. **Metodologia Científica na Era da Informática**. 3. Ed.. Rev. E atualizada. São Paulo: Saraiva, 2008.

MEDEIROS, J. B. **Redação Científica: a prática de fichamentos, resumos e resenhas**. 11. ed. – 5 reimpr. - São Paulo: Atlas, 2012.

SEVERINO, Antônio Joaquim. **Metodologia do Trabalho Científico**. 23. ed. rev. e atual. São Paulo: Cortez, 2007.

VELOSO, Waldir de Pinho. **Metodologia do trabalho Científico: normas e técnicas para redação de trabalho científico**. 2 ed. Curitiba: Jururá, 2011.

COMPLEMENTAR

Associação Brasileira de Normas Técnicas. Informação e Documentação: Trabalhos Acadêmicos – Apresentação - Elaboração: NBR 14724:2011.

APPOLINÁRIO, Fábio. **Metodologia da Ciência: filosofia e prática da pesquisa**. 2 ed. São Paulo: Cengage Learning, 2012.

BAUER, Martin W. e GASKELL, George. **Pesquisa qualitativa com texto: imagem e som: um manual prático**. Tradução de Pedrinho A. Guarechi. – 7. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2008.

CHASSOTT, A. **A ciência através dos tempos**. 2. ed. Reform. São Paulo: Moderna, 2004.

DEMO, Pedro. **Pesquisa e Construção de Conhecimento**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1996.

DEMO, Pedro. **Metodologia Científica em Ciências Sociais**. 3. ed. Ver. E ampl. - São Paulo: Atlas, 1995.

GIL, Antônio Carlos. **Métodos e Técnicas de Pesquisa Social**. 5.ed. – São Paulo: Atlas, 1999.

GIL, Antônio Carlos. **Como Elaborar Projetos de Pesquisa**. São Paulo: Editora Atlas, 1988.

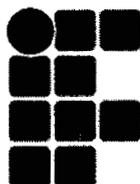
MACIEIRA, Sílvio. VENTURA, Magda. **Como Elaborar Projeto, Monografia e Artigo Científico**. 5 ed. Rio de Janeiro: Freitas Bastos Editora, 2007.

MACHADO, Anna Rachel. LOUSADA, Eliane. ABREU-TARDELLI, Lília Santos. **Resenha: leitura e produção de textos técnicos e acadêmicos**. São Paulo: Parábola Editorial, 2004.

MINAYO, Maria Cecília de Souza. **O Desafio do Conhecimento**. São Paulo: Hucitec, 1993.



SANTOS, João Almeida. PARRA FILHO, Domingos. **Metodologia Científica**. 2 ed. São Paulo: Cengage Learning, 2011.



INSTITUTO FEDERAL DE
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
PARAÍBA

Plano de Ensino

Dados do Componente Curricular

Componente Curricular: Banco de Dados

Curso: Técnico em Informática(Integrado)

Série/Período: 2º ano

Carga Horária: 100 h.a. (120 h.r.)

Docente: Iana Daya Cavalcante Facundo Passos

Ementa

Conceitos Básicos: dado e informação, características principais, tipos de usuários, vantagens e desvantagens, Sistemas de Gerenciamento de Bancos de Dados (SGBD), modelos de dados, projeto de banco de dados. Modelo Entidade-Relacionamento: características, entidades, relacionamentos e atributos, especialização e agregação. Modelo Relacional: características, restrições de integridade, derivação do modelo conceitual para o lógico, normalização e engenharia reversa de bancos de dados relacionais. Álgebra Relacional. Linguagens de definição e manipulação de dados: a linguagem SQL, criação e alteração de bancos de dados e tabelas, consulta, inserção, alteração e exclusão de dados. Consultas Avançadas: otimização de consultas. Sistemas NOSQL. Tópicos avançados em banco de dados.



Objetivos de Ensino

Geral

- Compreender, desenvolver e implementar projetos e bases de dados relacionais, a partir da análise das regras de negócios de sistemas.

Específicos

- Compreender os conceitos básicos de banco de dados;
- Identificar e compreender regras de negócios referente aos dados de um sistema;
- Realizar modelagem conceitual através do modelo de entidade-relacionamento;
- Realizar modelagem relacional derivada dos modelos conceituais;
- Implementar uma base de dados em um SGBD;
- Manipular os dados de uma base de dados utilizando a linguagem SQL.

Conteúdo Programático

1º Bimestre

- Introdução ao Banco de Dados
 - Dados e Informação
 - Base de Dados
 - Sistemas Gestores de Bancos de Dados
 - Modelagem Conceitual e Projeto de Banco de Dados
- Modelo de Entidade-Relacionamento
 - Entidades
 - Atributos
 - Relacionamentos
 - Especialização
 - Agregação

2º Bimestre

- Modelo Relacional



Conceitos de Modelo Relacional
Conversão entre o Modelo ER e o Relacional

- Especialização
- Diagrama Relacional
- Dicionário de Dados
- Normalização

3º Bimestre

- Linguagem SQL
 - Comandos Básicos
 - DML – Linguagem de Manipulação de Dados
 - Inserção, consulta, alteração e exclusão de dados
 - Comandos Avançados
 - Subconsultas e Tipos de Junção

4º Bimestre

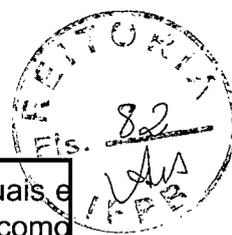
- Linguagem SQL
 - Otimização de consultas
- Sistemas NOSQL
- Tópicos avançados

Metodologia de Ensino

- Para atingir os objetivos da disciplina serão apresentados os conteúdos em aulas expositivas através de slides com auxílio de um projetor.
- Serão realizadas atividades contínuas em sala, com o objetivo de incentivar os alunos a fazerem estudos e pesquisas bibliográficas em diversas fontes, de forma constante.
- Serão realizadas práticas em laboratório utilizando software de modelagem e um SGBD.
- Além das atividades semanais em sala de aula, poderá haver até 20 % da carga horária ministrada seguindo o modelo de ensino à distância usando soluções como, por exemplo, a plataforma “Moodle”, com a realização de atividades, laboratórios e fóruns para dúvidas e discussões.

Avaliação da Aprendizagem

- Serão realizadas, em sala, avaliações contínuas (semanalmente) e uma avaliação geral ao final de cada bimestre;



- Além destas avaliações em sala, serão realizados exercícios individuais e em grupo, para serem desenvolvidos fora do horário da disciplina, como forma de reforçar e complementar os conteúdos expostos em sala de aula;
- Será realizada uma avaliação de recuperação a cada bimestre.

Recursos Didáticos

- Lápis e papel;
- Livros didáticos;
- Quadro branco e equipamento de projeção e multimídia;
- Computadores com software de modelagem e SGBD.

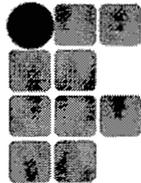
Bibliografia

BÁSICA

ANGELOTTI, E. S. **Banco de Dados**. Editora do Livro Técnico, 2010
COUGO, P. **Modelagem Conceitual e Projeto de Banco de Dados**. Campus, 1997.
DATE, C. J. **Introdução aos Sistemas de Banco de Dados**. Campus, 2005.
ELMASRI, R.; NAVATHE A. C., SHAMKANT B. **Sistemas de Banco de Dados**. Pearson, 2011.

COMPLEMENTAR

HEUSER, C. A. **Projeto de Banco de Dados**. Editora Sagra-Luzzatto, 2004.
KORTH H. F., SILBERSCHATZ A., SUDARSHAN S. S. **Sistema de Banco de Dados**. 2012.
GARCIA-MOLINA, H., ULLMAN, J. D., & WIDOM, J. D. **Database Systems: The Complete Book**. Prentice Hall, 2nd Edition, 2008.
PRAMOD J. S.; MARTIN F. **NoSQL Essencial - Um Guia Conciso para o Mundo Emergente da Persistência Poliglota**. Novatec, 2013.



INSTITUTO FEDERAL DE
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
PARAÍBA

Plano de Ensino

Dados do Componente Curricular

Componente Curricular: Estrutura de Dados

Curso: Técnico em Informática(Integrado)

Série/Período: 2º ano

Carga Horária: 80 h.a.(67 h.r.)

Docente: Francisco Dantas Nobre Neto

Ementa

Introdução a Estruturas de Dados. Estruturas de dados básicas: vetores e matrizes. Métodos de Pesquisa e Classificação de Dados. Tipos abstratos de dados. Estruturas de dados lineares: listas, filas e pilhas. Estruturas de dados não-lineares: árvores.

Objetivos de Ensino

Geral

- Compreender, codificar, manipular e ordenar estruturas de dados em aplicações.

Específicos

- Compreender estruturas de dados e identificar situações para o uso;
- Criar e Manipular vetores e matrizes;



- Compreender e implementar métodos de pesquisa e classificação de dados.
- Criar e Manipular Tipos Abstratos de Dados;
- Compreender e codificar listas, pilhas, filas e árvores;

Conteúdo Programático

UNIDADE I

- Conceitos Introdutórios
- Vetores e Matrizes
- Operações Primitivas
- Algoritmos de ordenação e busca

UNIDADE II

- Tipos Abstratos de Dados
- Entidades
- Atributos
- Funções
- Pilhas
 - Representação
 - Operações
 - Busca
 - Ordenação

UNIDADE III

- o Filas
 - Representação
 - Operações
 - Busca
 - Ordenação



- o Listas
 - Representação
 - Operações
 - Busca
 - Ordenação

UNIDADE IV

- o Árvores
 - Representação
 - Propriedades das Árvores
 - Operações
 - Busca e Encaminhamento
 - Ordenação

Metodologia de Ensino

- Para atingir os objetivos da matéria serão apresentados os conteúdos em aulas expositivas através de *slides* com auxílio de um datashow.
- Serão realizadas atividades contínuas em sala, com o objetivo de incentivar os alunos a fazerem estudos e pesquisas bibliográficas em diversas fontes, de forma constante.
- Além das atividades semanais em sala de aula, poderá haver até 20% da carga horária ministrada seguindo o modelo de ensino à distância usando soluções como, por exemplo, a plataforma "Moodle", com a realização de atividades, laboratórios e fóruns para dúvidas e discussões.

Avaliação da Aprendizagem

Além destas avaliações em sala, serão realizados exercícios, para serem desenvolvidos fora do horário da disciplina, como forma de reforçar e complementar os conteúdos expostos em sala de aula.



Recursos Didáticos

Livros didáticos; computador com ambiente de desenvolvimento para programação; lápis e papel; quadro branco; equipamento de projeção e multimídia.

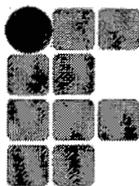
Bibliografia

BÁSICA

Waldemar, C. Introdução a estruturas de dados. Elsevier, 2004
Guimarães, A. M. Algoritmos e estruturas de dados. LTC, 2008

COMPLEMENTAR

A. AHO, J. HOPCROFT E J. ULLMAN. Data Structures and Algorithms. Addison Wesley; 1st edition (January 11, 1983)
D. E. KNUTH. The Art of Computer Programming. AddisonWesley Professional; 3 edition (October 15, 1998)
CELES, W.; CERQUEIRA, R.; RANGEL, J. Introdução a Estruturas de Dados. 1ª edição. Rio de Janeiro: Campus, 2004.
M. T. GOODRICH, R. TAMASSIA. Estrutura de dados e algoritmos em Java. Quarta Edição. Editora Bookman, 2007.
T. H. CORMEN, C. E. LEISERSON, R. L. RIVEST E C. STEIN. Introdução a algoritmos. 3ª Edição. Editora Campus. 2012.



INSTITUTO FEDERAL DE
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
PARAÍBA

Plano de Ensino

Dados do Componente Curricular

Componente Curricular: Programação Orientada a Objetos

Curso: Técnico em Informática(Integrado)

Série/Período: 2º ano

Carga Horária: 120 h.a.(100 h.r.)

Docente: Gustavo Wagner Diniz Mendes

Ementa

Conceitos de orientação a objetos: classe, objetos e tipos. Diferença entre classe abstrata e concreta. Criação de classes com atributos e métodos. Visibilidade. Instanciação de objetos. Definição e uso de Interface, Herança e Polimorfismo. Criação de métodos equals, toString e construtor. Importação e criação de pacotes. Tratamento de erros usando exceções. Uso de Coleções. Aplicação dos conceitos em uma linguagem de programação orientada a objetos.

Objetivos de Ensino

Geral

- Conhecer a metodologia de desenvolvimento orientada a objetos e uma linguagem de programação baseada em código aberto

Específicos

- Instalar o pacote de programas necessário para dar início à prática de programação;
 - Configurar o ambiente de desenvolvimento para programação em Java;
 - Importar bibliotecas para uso em projetos de programação;
 - Explorar a documentação da API Java, criar classes e elaborar testes de unidade;
 - Escrever programas utilizando dos recursos disponíveis para tratamento de erros e exceções;
- Conhecer uma linguagem de programação baseada em código aberto, voltada para realizar a interface entre o usuário Apresentar a metodologia de



desenvolvimento orientada a objetos, mostrando as técnicas e ferramentas para criação de programas usando linguagens de programação orientadas a objetos;

- Entender a principal diferença entre programas desenvolvidos utilizando a tradicional metodologia de programação estruturada e orientada a objeto;
- Familiarizar-se com os principais conceitos que determinam o entendimento do paradigma orientado a objeto;
- Valorizar a importância da utilização de boas práticas de programação na elaboração de código fonte.

Conteúdo Programático

UNIDADE I

- Apresentação da disciplina e dos recursos disponíveis
- Fundamentos da Linguagem Java
 - Histórico da linguagem Java
 - Características da linguagem
 - Ambientes de desenvolvimento: instalação e configuração
 - Entrada padrão de dados (classe Console)
 - Saída padrão de dados (System.out)
 - Entrada/Saída de dados GUI (classe JOptionPane)
 - Tipos, Literais, Operadores e Controle de Fluxo (8 h.a.)
 - Palavras reservadas da linguagem
 - Constantes e variáveis
 - Expressões
 - Coerção, conversão e promoção de tipos
 - Operadores: atribuição, aritméticos, relacionais, lógicos e bits
 - Estruturas de controle de fluxo

UNIDADE II

- Programação Orientada a Objetos com Java
 - Criação e manipulação de Objetos
 - Criação de Classes
 - Membros de classe: atributos e métodos (classe e instância)
 - Definindo e refinando encapsulamento
 - Modificadores de visibilidade: *public*, *protected*, *default* e *private*
 - Abstração de dados e encapsulamento
 - Construtores e suas características



- Abstração de dados e encapsulamento
 - Construtores e suas características
- Métodos equals e toString
- Operador '==' versus método equals(*Object o*).
- Definindo mensagens e interface de objetos
- Sobrecarga e sobreposição de métodos
- Herança e noções de Polimorfismo
- Classe abstrata x classe concreta
- Modelagem de Objetos usando a linguagem UML
 - Entrada e Saída Padrão de Dados em Java

UNIDADE III

- Criação de pacotes em Java
- Importação de classes
- *Arrays* e *Strings* (4 h.a.)
- *Arrays* simples e multidimensionais
- Ordenação de *arrays* (classe *Arrays*)
- Características e manipulação de *Strings* e caracteres
 - Classes *String*, *StringBuilder* e *StringBuffer*
- Manipulação de dados em arquivos (pacote *java.io*)
 - Leitura e gravação de Objetos e Textos em Java
 - Tratamento de Erros e Exceções (12 h.a.)
 - Fundamentos acerca de tratamentos de erros e seus tipos
 - Mecanismos *Try-Catch* e *Finally*
 - Capturando e lançando exceções, finalizando exceções
 - Exceções padrão em Java
 - Criando novas exceções
 - Exceções *Runnable*

UNIDADE IV

- Boas práticas de programação
- Coleções e API de estruturas de dados fundamentais
- Tipos Genéricos
 - Listas, Mapas, Pilhas, Conjuntos e Filas

Metodologia de Ensino

- Aulas teóricas expositivas, aulas práticas, pesquisas individuais e em grupo, seminários, discussões e listas de exercícios.
- Além das atividades semanais em sala de aula, poderá haver uma parcela do conteúdo ministrada seguindo o modelo de ensino à distância usando soluções como, por exemplo, a plataforma "Moodle", com a



realização de atividades, laboratórios e fóruns para dúvidas e discussões,

Avaliação da Aprendizagem

- Provas escritas, trabalhos práticos e teóricos, seminários e listas de exercícios.
- Serão realizadas duas avaliações formais por bimestre, além da recuperação de aprendizagem.

Recursos Didáticos

- Quadro branco (negro) e pincel atômico (giz); Datashow; Softwares específicos para programação.

Bibliografia

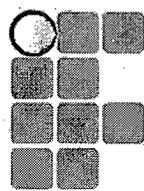
BÁSICA

DEITEL, H.; DEITEL, P. **Java: Como Programar**. 8ª edição. Pearson Brasil, 2010.

SIERRA, K. **Use a cabeça! Java**. 2.ed. Alta Books, 2009.

COMPLEMENTAR

ECKEL, B. **Thinking in Java**. Prentice Hall, 2008. ().



INSTITUTO FEDERAL DE
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
PARAÍBA

Plano de Ensino

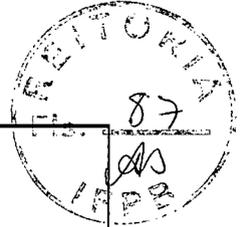


Dados do Componente Curricular
Componente Curricular: Desenvolvimento de Aplicações Web I
Curso: Técnico em Informática(Integrado)
Série/Período: 2º ano
Carga Horária: 120 h.a.(100 h.r.)
Docente: Francisco Dantas Nobre Neto

Ementa
Criar páginas usando linguagem de marcação de texto e hipermídia. Aplicar folhas de estilo em páginas web. Processamento do lado cliente. Modularização com o uso de funções. Manipulação de elementos. Expressões regulares. Bibliotecas e frameworks.

Objetivos de Ensino
Geral <ul style="list-style-type: none">• Apresentar conceitos de linguagens de marcação e de linguagens de estilo, aplicando-os na construção de sites. Assim como apresentar os conceitos de linguagens de script e processamento do lado cliente.
Específicos <ul style="list-style-type: none">• Tornar o aluno apto a estruturar sites com o uso de linguagens de marcação;• Tornar o aluno apto a formatar e estilizar sites com o uso de linguagem de estilo;• Tornar o aluno apto a utilizar e escrever scripts para processamento do lado cliente;

Conteúdo Programático
Unidade I <ul style="list-style-type: none">• Introdução a Linguagens de Marcação<ul style="list-style-type: none">• Fundamentos• Aplicações• HTML<ul style="list-style-type: none">• Estrutura de uma página HTML• Listas• Tabelas• Formulários• CSS<ul style="list-style-type: none">• Sintaxe e estrutura



- Seletores
- Propriedades
- Transições, animações, transformações

Unidade II

- XML
 - Fundamentos
 - Estrutura
 - DTD
 - XML Namespace
 - XML XSchema
 - XSL / XSTL
 - XHTML

Unidade III

- Introdução à linguagem de script
 - Fundamentos
 - Linguagem JavaScript
- Sintaxe JavaScript
 - Elementos básicos
 - Expressões / Funções
 - Arrays e objetos
 - Objetos narrativos
 - Objetos do navegador / Eventos
- Expressões regulares
- DocumentObjectModel
 - Fundamentos / API DOM

Unidade IV

- Recursos Avançados de JavaScript
 - Armazenamento no lado cliente
 - Web Workers
 - API de arquivos
 - Geolocalização
 - Web Sockets
 - Representação Gráfica (SVG/Canvas)
- Bibliotecas e Frameworks JavaScript

Conceitos básicos / Aplicação

Metodologia de Ensino

- Aulas expositivas e dialogadas utilizando recursos áudios-visuais e quadro,



além de aulas práticas.

- Atividades práticas individuais ou em grupo, para consolidação do conteúdo ministrado.
- Além das atividades semanais em sala de aula, poderá haver uma parcela do conteúdo ministrada seguindo o modelo de ensino à distância usando soluções como, por exemplo, a plataforma "Moodle", com a realização de atividades, laboratórios e fóruns para dúvidas e discussões.

Avaliação da Aprendizagem

- Projeto prático, individual ou em dupla, para criação de um site. O projeto será incremental, em três etapas. A cada etapa o aluno receberá uma nota;
- Serão realizadas duas avaliações formais por bimestre, além da recuperação de aprendizagem.

Recursos Didáticos

- Quadro branco (negro) e pincel atômico (giz); Projetor multimídia; Softwares específicos para simulação de arquitetura de computadores.

Bibliografia

Básica

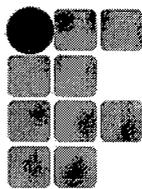
FREEMAN, E.; FREEMAN, E. **Use a cabeça! HTML com CSS e XHTML**. Alta Books, 2008;

MORRISON, M. **Use a Cabeça! JavaScript**. Alta Books, 2008.

Complementar

HOGAN, B.P. **HTML 5 e CSS 3: desenvolva hoje com o padrão de amanhã**. Ciência Moderna, 2012;

BENEDETTI, R.; CRANLEY, R. **Use a Cabeça! JQuery**. Alta Books, 2013.



INSTITUTO FEDERAL DE
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
PARAÍBA



Plano de Ensino
Dados do Componente Curricular
Nome do Componente Curricular: Língua Portuguesa e Literatura Brasileira III
Curso: Técnico em Informática(Integrado)
Série/Período: 3º ano
Carga Horária: 80 h.a.(67 h.r.)
Docente: Tassia Regia Santos de Lima Silva
Ementa
<p>Estudo de textos representativos da Literatura Brasileira, especificamente os produzidos no contexto social, político, econômico, religioso e cultural dos movimentos de vanguarda à literatura contemporânea. A abordagem do texto literário desse período dialoga com a leitura e análise de textos característicos da Literatura Africana e Afro-brasileira, estabelecendo a relação entre história, literatura e cultura. A prática de leitura e produção de gêneros textuais do tipo argumentativo enfatizam os aspectos estruturais e os elementos linguísticos e discursivos responsáveis pela organização do texto. Esses elementos orientam a análise linguística com ênfase nos princípios de textualidade - coesão, coerência - os quais, em consonância com os operadores argumentativos, determinam a sequência lógico-temporal e o viés argumentativo do gênero dissertativo.</p>
Objetivos de Ensino
<p style="text-align: center;">Gerais</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Compreender a produção literária do Brasil como reflexo de uma época, estilo e visão de mundo e estabelecer diálogo com as literaturas africanas e afro-brasileiras.▪ Compreender a organização e funcionamento do texto dissertativo em sua versão argumentativa.▪ Reconhecer nos elementos linguístico-discursivos um mecanismo auxiliar para a leitura e a produção de textos argumentativos. <p style="text-align: center;">Específicos</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Ampliar o repertório cultural com a leitura de obras pertencentes às vanguardas europeias, compreendendo a importância das novas expressões artísticas associadas ao Modernismo no Brasil.▪ Identificar o papel da Semana de Arte Moderna na literatura modernista brasileira.



Refletir sobre os principais traços de estilo, a função social e a visão crítica de alguns autores pré-modernistas com base na leitura de textos do período.

- Distinguir em textos modernistas da *primeira* e *segunda fase do Modernismo* a junção de elementos modernos e cultura tradicional, reconhecendo na produção dos autores alguns de seus principais temas e traços de estilo.
- Situar, no contexto da *terceira fase do Modernismo*, alguns de seus principais autores, compreendendo, através da leitura de seus textos, o papel do jornalismo cultural nesse período, a relação com a tradição oral, a tensão entre o regionalismo e a universalidade, o tratamento da linguagem, a exploração psicológica do indivíduo e alguns aspectos da produção teatral.
- Ampliar o repertório cultural com a leitura de textos da literatura brasileira contemporânea e das literaturas africanas e afro-brasileiras, relacionando-os ao contexto de valorização da identidade cultural.
- Identificar a situação de produção, a estrutura composicional e o estilo do gênero dissertativo do tipo argumentativo.
- Identificar e utilizar princípios de textualidade - coesão, coerência - em consonância com os operadores argumentativos na prática de leitura e produção de textos argumentativos.
- Planejar, elaborar, avaliar e reescrever textos obedecendo à estrutura do gênero dissertativo do tipo argumentativo.

Conteúdo Programático

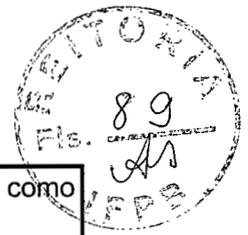
UNIDADE I

- As Vanguardas Europeias.
- Pré-Modernismo: Euclides da Cunha, Monteiro Lobato, Lima Barreto, Augusto dos Anjos.
- A Semana de Arte Moderna.
- Seminário.
- Estudo do gênero dissertação: situação de produção, estrutura composicional e estilo.

UNIDADE II

- *Modernismo da 1ª Fase*: temas e traços de estilo da poesia/prosa de Oswald de Andrade, Mário de Andrade e Manuel Bandeira.
- *Modernismo da 2ª Fase*: temas e traços de estilo da poesia/prosa de Carlos Drummond de Andrade, Cecília Meireles e Vinicius de Moraes.
- Estratégias para o planejamento do texto dissertativo-argumentativo: como iniciar uma argumentação.
- Princípios de textualidade, operadores argumentativos.
- Produção, avaliação e reescrita de texto dissertativo-argumentativo, observando os princípios de textualidade, os aspectos estruturais, os elementos linguísticos e discursivos e as convenções do sistema escrito

UNIDADE III



- Estratégias para o planejamento do texto dissertativo-argumentativo: como desenvolver e concluir uma argumentação.
- Princípios de textualidade, operadores argumentativos, progressão textual.
- Produção, avaliação e reescritura de texto dissertativo-argumentativo, observando os princípios de textualidade, os aspectos estruturais, os elementos linguísticos e discursivos e as convenções do sistema escrito.
- O regionalismo de 30: José Américo de Almeida, Rachel de Queiroz, Jorge Amado, José Lins do Rego, Graciliano Ramos.

UNIDADE IV

- *Modernismo da 3ª fase*: temas e traços de estilo da literatura de Guimarães Rosa e Clarice Lispector.

O teatro de Ariano Suassuna.

- Tendências da literatura brasileira contemporânea: poesia marginal, poesia concreta.
- Abordagem de textos literários característicos da Literatura Africana e Afro-brasileira.

Metodologia de Ensino

Para propiciar o processo de integração curricular ao aluno, serão realizadas:

- Aulas expositivas, dialogadas e ilustradas com recursos audiovisuais;
- Atividades de leitura, discussão, compreensão e produção de textos;
- Debates, seminários, trabalhos de pesquisa (individual e em grupo);
- Dramatizações e varais literários;
- Atividades interdisciplinares de pesquisa;

Avaliação da Aprendizagem

A avaliação será processual, diagnóstica e contínua, de forma a garantir o redimensionamento da prática educativa e a prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos. Para auxiliar no processo de avaliação poderão ser utilizados instrumentos como:

- Trabalhos individuais e/ou em grupo;
- Seminários;
- Pesquisas;
- Provas escritas.

Recursos Didáticos



O alcance das competências pretendidas será facilitado por meio dos seguintes recursos didáticos:

Físicos

- Quadro branco e marcador para quadro branco;
- Note book, data show, caixa de som;
- Equipamento de multimídia.

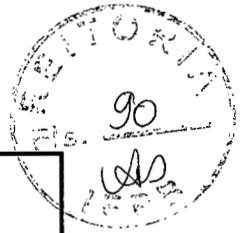
Materiais

- Revistas, jornais, HQs, livros;
- Textos teóricos, impressos produzidos e/ou adaptados pela equipe;
- Exercícios impressos produzidos pela equipe;
- Obras representativas da literatura brasileira e estrangeira;
- Textos produzidos pelos alunos.
-

Bibliografia

BÁSICA

- AMADO, Jorge. *Capitães da Areia*. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.
- Antologia de contos contemporâneos. São Paulo: Moderna, 2008.
- BARRETO, Ricardo. *Português: ensino médio, 3º ano*. 1. ed. São Paulo: Edições SM, 2010.
- BECHARA, Evanildo. *O que muda com o Novo Acordo Ortográfico*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2008.
- _____. *Moderna Gramática Portuguesa*. 37.ed. (rev. e ampl.). Rio de Janeiro: Lucerna, 2006.
- HOUAISS, Antônio & VILLAR, Mauro de Salles. *Minidicionário Houaiss da língua portuguesa*. 3.ed. (rev. e aum.). Rio de Janeiro: Objetiva, 2008.
- KOCH, Ingedore Villaça. *Argumentação e Linguagem*. São Paulo: Cortez, 2008.
- _____. *Ler e compreender*. São Paulo: Contexto, 2008.
- LISPECTOR, Clarice. *Felicidade Clandestina*. Rio de Janeiro: Rocco, 1998.
- QUEIROZ, Rachel. *Cenas Brasileiras*. São Paulo: Ática, 2009.
- RAMOS, Graciliano. *Vidas secas*. Rio de Janeiro: Record, 2008.
- REGO, José Lins do. *Fogo Morto*. Rio de Janeiro: José Olympio, 2009.
- _____. *Menino de Engenho*. Rio de Janeiro: José Olympio, 2008.

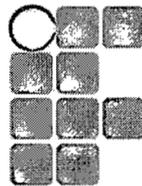


COMPLEMENTAR

BOSI, Alfredo. *História Concisa da Literatura Brasileira*. São Paulo: Cultrix, 2006.

LAJOLO, Marisa. *Como e por que ler o romance brasileiro*. Rio de Janeiro: Editora Objetiva, 2004.

MORICONI, Ítalo. *Como e por que ler a poesia brasileira do século XX*. Rio de Janeiro, Objetiva, 2002.



INSTITUTO FEDERAL DE
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
PARAÍBA

Plano de Ensino

Dados do Componente Curricular

Nome do Componente Curricular: Matemática III

Curso: Técnico em Informática(Integrado)

Série: 3º ano

Carga Horária: 120 h.a.(100 h.r.)

Docente: Orlando Batista de Almeida

Ementa

O componente será constituído pelo o estudo da Geometria Analítica, Análise Combinatória, Probabilidade, Polinômios e Números Complexos.

Objetivos de Ensino

Geral

Estudar de forma relevante e significativo os conceitos principais Geometria Analítica, Análise Combinatória, Probabilidade, Polinômios e Números Complexos.

Específicos

- Compreender a representação analítica de um ponto e de uma reta
- Analisar a partir da representação algébrica posições entre retas
- Calcular distância entre pontos
- Calcular distancia entre ponto e reta
- Determinar a área de um triângulo a partir de seus vértices
- Deduzir a representação algébrica de uma circunferência.
- Determinar posições relativas entre circunferências a partir de suas representações algébricas
- Identificar condições algébricas necessárias e suficientes para a posição relativa entre uma reta e uma circunferência.



- Entender as representações algébricas da parábola e da hipérbole e da elipse
- Resolver problemas envolvendo circunferências, elipses, parábolas e hipérbolas.
- Calcular distâncias focais
- Resolver sistemas de equações que representem cônicas.
- Interpretar graficamente a solução de um sistema de equações que envolvam cônicas
- Compreender e aplicar os métodos de contagem
- Estudar as probabilidades de ocorrência de um evento
- Operar com os polinômios e resolver equações polinomiais
- Resolver problemas envolvendo os números complexos.

Conteúdo Programático

UNIDADE I

1. Geometria Analítica
 - 1.1. O ponto
 - 1.2. Ponto médio
 - 1.3. Distância entre pontos
 - 1.4. A reta
 - 1.5. Posições relativas entre retas no plano
 - 1.6. Distância entre ponto e reta
 - 1.7. Medida da superfície triangular a partir dos seus vértices
 - 1.8. Problemas com distâncias

UNIDADE II

1. Circunferências
 - 1.1. Equações da circunferência
 - 1.2. Posições relativas entre circunferências
2. Cônicas
 - 2.1. Secções cônicas
 - 2.2. A elipse
 - 2.3. A parábola
 - 2.4. A hipérbole

UNIDADE III

1. Análise Combinatória e probabilidade e tratamento da informação
 - 1.1. Contagem
 - 1.2. Fatorial de um número natural
 - 1.3. Permutações
 - 1.4. Arranjo simples
 - 1.5. Combinação simples
 - 1.6. Triângulo de Pascal



- 1.7. Binômio de Newton
2. Introdução ao estudo das probabilidades.

UNIDADE IV

1. Polinômios
2. Equações Polinomiais.
3. Números Complexos

Metodologia de Ensino

As aulas serão dialogadas alternando-se momentos de exposição na lousa, transparências e/ou data show com momentos de discussões utilizando-se o material bibliográfico.

Serão utilizados recursos computacionais (Objetos de aprendizagem e/ou softwares matemáticos) para a exploração de investigações matemáticas, nas representações gráficas da reta e das cônicas.

Durante todos os encontros serão considerados como ponto de partida os conhecimentos prévios dos alunos oriundos tanto da matemática formal (escolar), quanto da matemática popular (do cotidiano) e da matemática dos ofícios (das profissões).

Serão realizadas atividades complementares explorando as ideias, os conceitos matemáticos de forma intuitiva estabelecendo conexões entre temas da matemática e conhecimentos de outras áreas curriculares.

Dar-se-á ênfase também às atividades desenvolvidas individualmente como também através de grupos de estudo para que sejam adquiridas características como cooperação e trocas de experiência entre os discentes.

Além das atividades desenvolvidas em sala de aula, serão disponibilizadas atividades extras relativas às temáticas discutidas em sala.

11.

Avaliação da Aprendizagem

A avaliação será realizada em um processo formativo e contínuo a fim de diagnosticar a aprendizagem do aluno e a prática metodológica do professor, através de alguns instrumentos e critérios abaixo descritos:

Exercícios propostos, que permitam ao professor obter informações sobre habilidades cognitivas, atitudes e procedimentos dos alunos, em situações naturais e espontâneas. Esses exercícios serão alguns trabalhados em grupos e outros individuais, onde os alunos terão como fonte de pesquisa, dentre outras, o material fornecido pelo professor e o livro didático indicado.

Avaliação de aprendizagem, contemplando questões discursivas, abertas e de múltipla escolha, que o aluno deve fazer individualmente.

Participação em sala de aula e a assiduidade do aluno durante o curso.



O processo de avaliação será contínuo, mas, em cada unidade, serão registrados três quantitativamente cada registro de avaliação terá uma variação de 0,00 a 100,00 pontos.

A avaliação servirá tanto para o diagnóstico da aprendizagem de cada aluno quanto para o redirecionamento do planejamento do docente quando o processo não estiver se dando a contento.

Recursos Didáticos

O alcance das competências pretendidas será facilitado por meio dos seguintes recursos didáticos:

Livros didáticos de Matemática, Livros científicos de Matemática.

Apostilas referentes às temáticas contempladas no conteúdo programático

Materiais didáticos manipuláveis da área de Matemática

Data Show

Softwares matemáticos e Objetos de aprendizagem construídos com recursos computacionais

Calculadoras científicas

Planilhas eletrônicas

Acervo da biblioteca que são referências da disciplina.

12.

Bibliografia

BÁSICA

DANTE, Luiz Roberto, Matemática, Primeiro Volumes 1, 2 e 3. São Paulo, Editora Ática, 2010.

DANTE, L. R. Matemática. Volume Único. São Paulo: Ática, 2010.

BARROSO, Juliana Matsubara. Et al. Conexões com a Matemática. Editora Moderna. Vol. 3. 1. Ed. São Paulo, 2010.

BEZERRA, Manoel Jairo, Matemática para Ensino Médio: Volume Único, São Paulo: Ed. Scipione, 2001 (Série Parâmetros).

COMPLEMENTAR

IEZZI, Gelson. Matemática/ Gelson Iezzi, Osvaldo Dolce, David Degenszajn, Roberto Perigo. Volume Único. São Paulo: Editora Atual, 2005

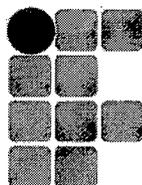
FILHO, Benigno Barreto. Matemática aula por aula /Benigno Barreto Filho, Claudio Xavier da Silva. -1. Ed. – São Paulo: FTD, 2008. – (Coleção Matemática Aula por Aula).



FILHO, B. B. & SILVA, C. X. Matemática aula por aula. Vol. 1, 2 e 3. São Paulo: FTD, 2005.

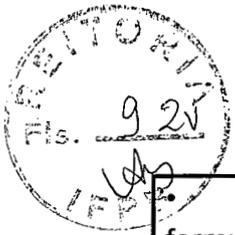
MARCONDES, Carlos; GENTIL, Nelson; GRECO, Sergio, Matemática, Serie Novo Ensino Médio, 1ª edição, São Paulo, Editora Ática, 2008.

PAIVA, M. Matemática. Volume Único. São Paulo: Moderna, 2008



INSTITUTO FEDERAL DE
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
PARAÍBA

Plano de Ensino
Dados do Componente Curricular
Nome do Componente Curricular: Física III
Curso: Técnico em Informática(Integrado)
Série: 3º ano
Carga Horária: 80 h.a.(67 h.r.)
Docente: Rodrigo Rodrigues da Silva
Ementa
Oscilações, Ondas, Acústica, Magnetismo, Eletromagnetismo e Óptica.
Objetivos de Ensino
Geral
<ul style="list-style-type: none">Conhecer a teoria básica sobre oscilações, ondas, eletromagnetismo e óptica, bem como suas aplicações, além de desenvolver sua intuição física e sua habilidade para modelar e resolver problemas voltados para a sua formação.
Específicos
<ul style="list-style-type: none">Identificar as leis básicas da ondulatória dentro da formulação conceitual e matemática atual com o objetivo de interpretar fenômenos, prever situações e encontrar soluções adequadas para problemas aplicados;Compreender os princípios e as leis da Óptica Geométrica aplicando-os em situações problemas, associando-os ao cotidiano;



Reconheceras leis básicas do Eletromagnetismo dentro de uma formulação conceitual e matemática atual com o objetivo de interpretar fenômenos, prever situações e encontrar soluções adequadas para problemas aplicados, associando-os à prática profissional e ao cotidiano.

Conteúdo Programático

UNIDADE I

- Eletrostática
- Carga Elétrica
- Quantização da carga
- Conservação da carga
- Condutores e isolantes
- Processos de Eletrização
- Lei de Coulomb
- Campo Elétrico
- Linhas de força
- Cálculo do campo
- Eletrostática
- Potencial Elétrico
- Energia potencial gravitacional, energia potencial elástica e energia potencial elétrica
- Potencial elétrico
- Superfícies equipotenciais
- Cálculo do potencial elétrico
- Capacitância
- Utilização dos capacitores
- Capacitância
- Determinação da capacitância
- Capacitores em série e em paralelo
- Armazenamento de energia num campo elétrico

UNIDADE II

- Magnetismo
- O campo magnético
- Força magnética sobre uma carga elétrica
- Movimentos de cargas em campo magnético
- Força magnética sobre uma corrente elétrica
- Força magnética entre duas correntes elétricas
- Solenoides.

UNIDADE III

- Eletromagnetismo
- Efeitos do campo magnético de correntes;
- Indução magnética;



- Lei de Faraday – Lenz;
- Transformadores, gerador eletromagnético e indução eletromagnética;

UNIDADE IV

- Eletrodinâmica
- Cargas em movimento e correntes elétricas
- Corrente elétrica
- Resistência e resistividade
- Lei de Ohm
- Visão microscópica da lei de Ohm
- Energia e potencial em circuitos elétricos
- Força Eletromotriz e Circuitos Elétricos
- "Bombeamento" de cargas
- Trabalho, energia e força eletromotriz
- Diferença de potencial entre dois pontos
- Circuitos com diversas malhas
- Instrumentos de medidas elétricas
- Circuitos RC

Metodologia de Ensino

- Aulas expositivas com o auxílio de quadro de pincel e recursos audiovisuais;
- Relação dos fenômenos estudados com o cotidiano, através de observações e experiências;
- Resolução de exercícios;
- Leitura e discussão de textos complementares.

Além das atividades semanais em sala de aula, poderá haver até 20% da carga horária ministrada seguindo o modelo de ensino a distância usando soluções como, por exemplo, a plataforma "Moodle", com a realização de atividades, laboratórios e fóruns para dúvidas e discussões.

Avaliação da Aprendizagem

A avaliação será processual, diagnóstica e contínua, de forma a garantir o redimensionamento da prática educativa e a prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos. Para auxiliar no processo de avaliação poderão ser utilizados instrumentos como:

- Provas escritas (discursivas e objetivas);
- Trabalhos práticos e teóricos;
- Exercícios avaliadores.

Recursos Didáticos



- Quadro branco;
- Marcadores para quadro branco;
- Projetor multimídia;
- Sala de aula com acesso à Internet.

Bibliografia

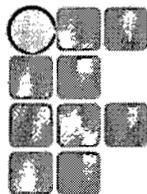
BÁSICA

KAZUHITO, Y.; FUKU L. F. **Física para o Ensino Médio**. Vol. 2 e 3. Ed. Saraiva, 2010.

COMPLEMENTAR

MÁXIMO A.; ALVARENGA, B. **Curso de Física – vol. 1**. 6 ed. São Paulo: Editora Scipione, 2007.

SOARES, P. T.; JUNIOR, F. R.; FERRARO, N. G. **Os Fundamentos de Física - vol. 3**. 9 ed. São Paulo: Editora Moderna, 2007.



INSTITUTO FEDERAL DE
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
PARAÍBA

PLANO DE ENSINO

Dados do Componente Curricular

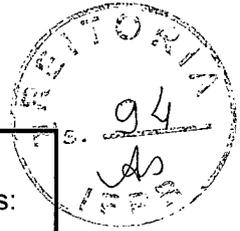
Nome do Componente Curricular: Química III

Curso: Técnico em Informática(Integrado)

Série/Período: 3º ano

Carga Horária: 80 h.a.(67 h.r.)

Docente: Katia Davi Brito



- Cinética Química; Equilíbrio Químico; Eletroquímica. Temas Transversais: Radioatividade.

OBJETIVOS DE ENSINO

Geral

- Desenvolver, através do estudo da química, habilidades de solucionar problemas relacionados com situações do cotidiano.

Específicos

- Desenvolver no aluno o espírito da curiosidade científica;
- Conhecer o mundo físico em que vive, observando a interação entre os fenômenos físico-químicos, seu cotidiano, a indústria e as questões de ordem ambientais que agredem o planeta;
- Conhecer as substâncias e suas classificações nas diferentes funções químicas orgânicas e inorgânicas sabendo que são relevantes a participação destas nos fenômenos físico-químicos;
- Conhecer as leis, teorias, postulados, etc., que regem e procuram explicar os sistemas químicos e físico-químicos.

CONTEUDO PROGRAMÁTICO

1º Bimestre

Cinética Química

- Velocidade de reação,
- Condições de ocorrência,
- Fatores que influenciam na ocorrência de reações,
- Análise gráfica,

2º Bimestre

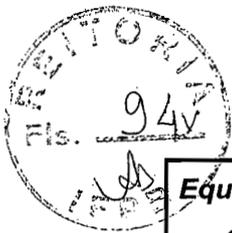
Cinética Química

- Ordem de uma reação,
- Lei de velocidade,
- Molecularidade.

Equilíbrio Químico

- Deslocamento do equilíbrio (Lê Chateliêr)

3º Bimestre



Equilíbrio Químico

- Constante de equilíbrio (K_C e K_P),
- Equilíbrio Iônico
 - o Constante de ionização,
 - o Grau de ionização,
 - o pH e pOH.

Eletroquímica

- Reações de Oxirredução

4º Bimestre

Eletroquímica

- Pilhas
- Eletrólise

Tema Transversal

- Radioatividade

METODOLOGIA DE ENSINO

- Exposição dialogada com material auxiliar;
- Esquematização de Conteúdos;
- Aulas Experimentais;
- Aplicação, resolução e correção de questionários estruturados;
- Prática em audiovisual;
- Orientação e supervisão nos trabalhos de grupo;
- Abordagem relacionando fenômenos do cotidiano ao conteúdo ministrado;
- Conversação fazendo uso de interdisciplinaridade com conhecimentos de economia, geografia, história, biologia, filosofia, etc.

AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

- Trabalho em grupo;
- Resolução de listas de exercícios;
- Participação das atividades didáticas;
- Observações espontâneas e planejadas;
- Pesquisas e apresentações;
- Participação nas aulas de laboratórios;
- Apresentação de relatórios;
- Testes subjetivos e objetivos;



- Participação e assiduidade nas aulas teóricas e práticas;
- Testes orais;
- Relatórios;
- Serão realizadas duas avaliações formais por bimestre, além da recuperação de aprendizagem.

RECURSOS DIDÁTICOS

- Textos xerocados para pesquisas;
- Instrumentos de laboratório e substância;
- Apostilas e livros didáticos;
- Quadro branco e pincel;
- Retroprojeter e lâminas;
- Modelos moleculares;
- Tabela periódica;
- Computador.

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

FONSECA, Martha Reis M. da. **QUÍMICA: Meio ambiente, Cidadania, Tecnologia – ENSINO MÉDIO (vol. 2 e 3)**. 1ª edição. São Paulo–SP: Editora FTD, 2010.

COMPLEMENTAR

CANTO, Eduardo Leite; PERUZZO, Francisco Miragaia. **QUÍMICA: na abordagem do cotidiano (vol. 2 e 3)**. São Paulo–SP: Editora Moderna, 2010.

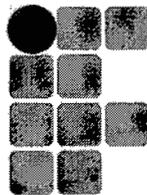
FELTRE, Ricardo. **QUÍMICA**. vol. 2 e 3. São Paulo–SP: Editora Moderna, 2004.

LEMBO, Antônio. **QUÍMICA: Realidade e Contexto (vol. 1, 2 e 3)**. São Paulo–SP: Editora Ática, 2010.

SANTOS, Wildson Luiz Pereira, MÓL, Gérson de Souza. **QUÍMICA cidadã (vol. 2 e 3)**. 1ª edição. São Paulo–SP: Editora nova geração, 2010.

USBERCO, João; SALVADOR, Edgard. **QUÍMICA (vol. 1, 2 e 3)**. São Paulo–SP: Editora Saraiva, 2010.





INSTITUTO FEDERAL DE
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
PARAÍBA



PLANO DE ENSINO

DADOS DO COMPONENTE CURRICULAR

Nome do Componente Curricular: Biologia III

Curso: Técnico em Informática(Integrado)

Série/Período: 3º ano

Carga Horária: 80 h.a. (67 h.r.)

Docente: Marco Tullio Lima Duarte

EMENTA

Apresentar aos alunos o estudo da Biologia, destacando a interação dos seres vivos entre si e com o ambiente, o estudo da hereditariedade, os avanços na área da genética e a compreensão dos processos evolutivos dos seres vivos.

OBJETIVOS DE ENSINO

Geral

- Compreender a vida como um fenômeno que permite reconhecer as múltiplas interações entre seres vivos e o ambiente, os mecanismos de hereditariedade e o processo evolutivo dos seres vivos.

Específicos

- Caracterizar o ambiente em interação com os seres vivos;
- Entender as relações entre os seres vivos;
- Distinguir os diversos ciclos dos principais elementos químicos na natureza;
- Identificar as ações antrópicas que levam aos desequilíbrios ecológicos;
- Compreender os fenômenos da hereditariedade;
- Conhecer os principais avanços ocorridos na área da genética;
- Perceber o processo evolutivo como unificador da Biologia.



CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1º Bimestre

- As origens da genética
- Lei da segregação genética
- Relação entre genótipo e fenótipo
- Lei da segregação independente dos genes

2º Bimestre

- O mapeamento dos genes nos cromossomos
- Herança e sexo
- Do genótipo ao fenótipo: como se expressam os genes
- Aplicações do conhecimento genético

3º Bimestre

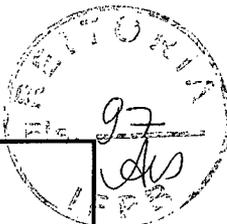
- Breve história das ideias evolucionistas
- Teoria moderna da evolução
- Origem das espécies e dos grandes grupos de seres vivos
- Evolução humana
- Fundamentos da ecologia

4º Bimestre

- Energia e matéria nos ecossistemas
- Dinâmica das populações biológicas
- Relações ecológicas entre seres vivos
- Sucessão ecológica e biomas
- Humanidade e ambiente

METODOLOGIA DE ENSINO

- Aulas expositivas e dialogadas;
- Aulas utilizando recursos audiovisuais (*data show*);
- Atividades de pesquisa sobre temas relacionados com o curso que envolvam a Biologia;

- 
- Apresentação de seminários;
 - Aulas práticas em laboratórios;
 - Aulas de campo dentro e fora da instituição;
 - Resolução de exercícios do livro-texto ou propostos.

AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

- Avaliação contínua do conteúdo ministrado;
- Exercícios propostos em sala;
- Relatórios de aula prática e de campo;
- Avaliação das pesquisas propostas;
- Avaliação dos seminários;
- Serão realizadas duas avaliações formais por bimestre, além da recuperação de aprendizagem.

RECURSOS DIDÁTICOS

- Quadro branco e pinceis. Aparelho de projeção (*data show*). Laboratórios.

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

AMABIS, J. M.; MARTHO, G. R. **Biologia das Populações**. 2ª ed. São Paulo: Editora Moderna, 2004.

LOPES, S. G. B. C. **Bio (vol. 3)**. 1ª ed. São Paulo: Editora Saraiva, 2010.

COMPLEMENTAR

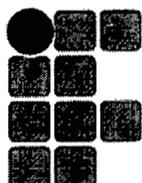
BURNS, G. W.; BOTTINO, P. J. **Genética**. 6ª ed. Rio de Janeiro: Guanabara, 1991.

GOWDAK, D.; MARTINS, E. **Ciências: Novo pensar**. 2ª ed. São Paulo: FTD, 2006.

MATIOLI, L. C. **Biologia Molecular e Evolução**. São Paulo: Holos, 2001.

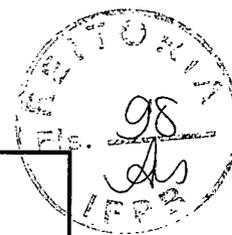
PAULINO, W. R. **Biologia**. São Paulo: Ática, 2000.

SCHMIDT-NIELSEN, K. **Fisiologia animal: adaptação e meio ambiente**. 5ª ed. São Paulo: Santos, 2002. 611p.



INSTITUTO FEDERAL DE
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
PARAÍBA

Plano de Ensino
Dados do Componente Curricular
Nome do Componente Curricular: História III
Curso: Técnico em Informática(Integrado)
Série: 3º ano
Carga Horária: 80 h.a.(67 h.r.)
Docente: Michelle Dayse Marques de Lima
Ementa
<ul style="list-style-type: none">• O século XX como a "Era dos Extremos". A chegada da República no Brasil e seus projetos políticos. Brasil: da República da Espada a República Velha. Conflitos sociais na República Velha. A Era dos Extremos chegou! A I Guerra Mundial. A Revolução Russa. O período entre guerras: A crise de 1929 e os Regimes Totalitários. A Era Vargas. Um "Fantasma ronda a Europa": A II Guerra Mundial. O Período Democrático no Brasil. A "quente" guerra fria: características, conflitos localizados. Regime Militar no Brasil. Redemocratização do Brasil. Globalização e a nova/velha ordem.
Objetivos de Ensino
Geral
<ul style="list-style-type: none">• Compreender a construção do século XX como uma teia de intrigas e conflitos que o transforma na "era dos extremos". Problematizar o processo da chegada, consolidação e transformação do ideário de República no Brasil como um discurso endereçado as elites urbano/agrárias. Analisar historicamente a construção da vida de diferentes grupos, no século XX e suas manifestações culturais, econômicas, políticas e sociais.



Específicos

- Entender o século XX como o momento dos avanços técnicos, científicos e culturais, mas que também gerou um rastro de morte e destruição.
- Compreender o período republicano como um momento de consolidação da elite agrária e de contestações sociais urbanas e rurais.
- Discutir a Primeira Guerra Mundial como um momento de embates políticos/militares e do início da decadência da Europa.
- Analisar o processo de composição e expansão do projeto socialista no século XX.
- Debater o período entre guerras como sequelas da I Guerra Mundial e os alicerces da II Guerra Mundial.
- Caracterizar a crise da República Velha e as fases da Era Vargas.
- Discutir a II Guerra Mundial como um evento de rupturas.
- Diferenciar os governos democráticos (populistas) entre 1946-1964.
- Interpretar a segunda metade do século XX como um período marcado pelo embate ideológico, econômico e militar entre o socialismo e o capitalismo no século XX.
- Refletir e caracterizar a ditadura militar no contexto da bipolarização do mundo.
- Compreender o processo de redemocratização do Brasil e a formação da nova ordem mundial no mundo contemporâneo.

Conteúdo Programático

UNIDADE I

As Ideologias do Século XIX, I Guerra Mundial e Revolução Russa.

- Ideologias do Século XIX
- Imperialismo Afro-asiático
- Um Mundo em Guerra: A I Guerra Mundial.
 - Fatores da I Guerra Mundial.
 - A Guerra entre 1914-1917.
 - A Guerra entre 1918 e Os Tratados de Paz.
 - Reflexos e Consequências da I Guerra Mundial.
- Revolução Socialista na Rússia.
 - A Rússia Czarista.
 - A Revolução Menchevique.
 - A Revolução Bolchevique.
 - A Era Stalinista.

UNIDADE II

Brasil, Uma República.

- A chegada da República no Brasil.



- Projetos Políticos e Governo Provisório.
- A República da Espada.
- A Ordem Oligárquica e o Café Com Leite.
- Movimentos Sociais na República Velha.
- A Revolução de 1930.
- A Era Vargas no Brasil.
 - Os Reflexos da Revolução de 1930.
 - O Governo Provisório de 1930-1934.
 - O Governo Constitucional 1934-1937.
 - Projetos Políticos e o Golpe do Estado Novo.
 - O Estado Novo 1937-1945.

UNIDADE III

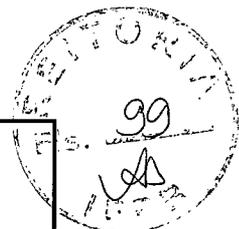
Conflitos no Século XX: Da II Guerra Mundial ao Golpe de 1964 no Brasil.

- A Crise Capitalista de 1929.
 - Fatores da Crise de 1929.
 - A Grande Depressão Americana e Seus Reflexos no Mundo.
 - O New Deal.
- Regimes Totalitários.
 - Características Gerais.
 - O Projeto Fascista.
 - O Regime Nazista.
- A II Guerra Mundial.
 - A Política de Apaziguamento.
 - A Expansão do Eixo.
 - Os Perseguidos: Judeus, Negros, Ciganos, Gays, Deficientes.
 - A Contra Ofensiva Aliada.
 - O Brasil na II Guerra Mundial.
 - A Guerra Atômica e as Conferencias de Paz.
- A "Quente" Guerra Fria
 - Características Gerais da Guerra Fria.
 - EUA e URSS na Guerra Fria.
- O Populismo Democrático no Brasil.
 - O Governo Dutra 1946-1951.
 - O Governo Vargas 1951-1954
 - O Governo Café Filho 1954-1956
 - O Governo JK 1956-1960.

UNIDADE IV

Consequências da Guerra Fria e do "degelo" no Brasil e no Mundo.

- O Populismo Democrático no Brasil
 - O Governo Jânio Quadros 1961.
 - O Governo João Goulart 1961-1964.
 - O Golpe de 1964.



- Ditadura Militar: Os anos de Chumbo.
 - Os Linhas Duras no Poder.
 - O AI 5 e os Anos de Chumbo.
 - Movimentos Revolucionários e a Resistência Cultural.
 - A abertura da Ditadura.
- Redemocratização no Brasil.
 - A Era Sarney e os Planos Econômicos
 - A Queda do Presidente: Collor.
 - Itamar Franco e Um Plano Real
- A Globalização e a Nova Ordem Mundial
 - A Era FHC no Brasil.
 - O populismo nos anos 2000: Lula.
 - O Mundo Pós Guerra Fria

Metodologia de Ensino

- A disciplina será desenvolvida por meio de aulas expositivas e dialogada com a utilização de recursos audiovisuais;
- Leitura dirigida de textos e documentos históricos acompanhada de discussões;
- Exibição de filmes acompanhada de debates críticos.

Avaliação da Aprendizagem

A avaliação será contínua e levará em consideração todas as atividades desenvolvidas pelo aluno sob orientação do professor (em classe ou não), trabalhos e provas. A avaliação geral do aluno se baseará nas seguintes atividades:

- Entrega de fichas de leituras e fichas de filmes indicadas;
- Trabalho escrito;
- Participação (frequência, trabalhos de classe e extraclasse);
- Prova escrita.

Recursos Didáticos

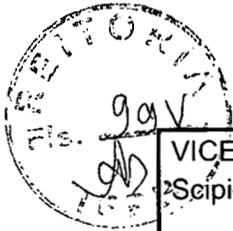
- Quadro branco e marcadores;
- Data show e Notebook;
- Aparelho de DVD e Televisão;
- Leituras de documentos históricos;
- Aulas de Campo.

Bibliografia

BÁSICA

MOTA, Myriam Becho; BRAICK, Patrícia Ramos. História: Das Cavernas ao Terceiro Milênio. São Paulo: Moderna, 2005.

VAINFAS, Ronaldo et al. História. 2 ed. São Paulo: Saraiva 2013. (vol.3)



VICENTINO, Cláudio; DORIGO, Gianpaolo. In: História Geral e do Brasil. São Paulo: Scipione, 2012.(Vol. 3).

COMPLEMENTAR

BLAINEY Geoffrey. Uma Breve História do Século XX. São Paulo: Fundamento Educacional, 2009.

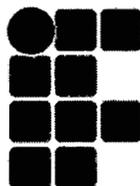
DEL PRIORE, Mary; VENANCIO, Renato. Uma Breve História do Brasil. São Paulo: Planeta do Brasil, 2010.

FREITAS NETO, José Alves De e TASINAFO, Célio Ricardo. História Geral e do Brasil 2 Ed. São Paulo: Harbra, 2011

GASPARI, Elio. A Ditadura Escancarada. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.

HOBSBAWN, Eric. A Era dos Extremos – O Breve Século XX. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

PROST, Antoine; VINCENT, Gérard (organizadores). História da Vida Privada Da Primeira Guerra a nossos dias (vol. 5) São Paulo: Companhia das Letras, 2009.



INSTITUTO FEDERAL DE
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
PARAÍBA

Plano de Ensino

Dados do Componente Curricular

Nome do Componente Curricular: Geografia III

Curso: Técnico em Informática(Integrado)

Série/Período: 3º ano

Carga Horária: 80 h.a. (67 h.r.)

Docente: Petrucio Clecio Alves de Oliveira

Ementa

Relação ensino aprendizagem mediante contextualização homem e natureza através dos espaços geográficos locais, regionais e nacionais. O espaço rural e a produção agrícola. O espaço geográfico brasileiro, sua formação e sua posição na dinâmica geopolítica global de forma que o educando tenha acesso a momentos significativos de reflexão sobre a realidade em que



vivemos e assumamos posicionamento crítico frente a ela. Comparar os vários processos de formação econômica, identificando o papel que desempenham nas diferenças existentes entre países desenvolvidos, emergentes e subdesenvolvidos. Identificar as relações entre problemas ambientais e situações geográficas na atualidade.

Objetivos de Ensino

Geral

- Contextualizar e compreender: o espaço geográfico da Paraíba, do Brasil e do mundo enquanto construção humana, avaliando os fenômenos ligados à ocupação espacial, ponderando as relações conflituosas na relação homem-natureza; as Novas Fronteiras do Capitalismo Global e os Territórios nas Novas Regionalizações; o comércio Internacional e a organização do capital no espaço da produção global; as formas de apropriação do espaço geográfico pelo homem e os problemas ambientais causados por essas atividades e os temas de interesse global como água e os diversos tipos de produção de energia no Brasil e no mundo.

Específicos

- Contextualizar o espaço geográfico da Paraíba, do Brasil e do Mundo no processo de produção do espaço, do território, da paisagem e do lugar;
- Analisar o reordenamento espacial das indústrias de alta tecnologia no território brasileiro, avaliando suas possibilidades e limites no contexto das novas fronteiras do capitalismo global;
- Interpretar textos, mapas, gráficos, imagens, charges e tabelas como formas de representação dos fenômenos espaciais que expressam as transformações da vida no campo;
- Associar a diversidade dos sistemas agrícolas à heterogeneidade às condições naturais, históricas e socioeconômicas dos diferentes países e regiões;
- Avaliar as transformações no mundo rural brasileiro a partir do crescimento do agronegócio;
- Analisar a participação das multinacionais no campo e seu papel nas exportações brasileiras;
- Reconhecer as novas ordens e desordens política, econômica e cultural decorrentes das relações de poder em diferentes formas de regionalização do espaço mundial, tais como: blocos econômicos; aglomerados de exclusão asiático, africano, latino-americano; territórios múltiplos do terrorismo e do genocídio.
- Explicar a geopolítica do petróleo contextualizando-a no atual cenário de distribuição espacial, produção, consumo, comércio e reservas;
- Avaliar o uso, o consumo e a geopolítica da água e as políticas



ambientais;

- Localizar a distribuição do uso de tecnologias energéticas limpas (solar, eólica e geotérmica) e de tecnologias alternativas (álcool etílico, biomassa, nuclear e biodiesel), avaliando os impactos ambientais gerados pelas tecnologias alternativas;
- Avaliar os impactos sociais, ambientais e econômicos, resultantes da criação de sistemas de produção de energia.

Conteúdo Programático

UNIDADE I

- Geografia da Paraíba. Dinâmica espacial brasileira (20 h.a.)
 - Paraíba: organização, ocupação e importância geopolítica no contexto nacional; aspectos sócio-econômicos e sua relação com o meio ambiente;
 - Paisagem natural: o espaço geográfico atual brasileiro; desigualdades regionais; configuração do estado brasileiro (políticas territoriais, divisões interestaduais, grupamentos regionais).

UNIDADE II

- O espaço rural e a produção agrícola (20 h.a.)
 - Atividades econômicas no espaço rural; A Revolução Verde; A agricultura brasileira; A dupla face da modernização agrícola; Estatuto da Terra e Reforma Agrária.

UNIDADE III

- Aspectos da realidade brasileira. Espaços da circulação e a economia global (20 h.a.)
 - A produção e estruturação do espaço agrário; a produção e estruturação do espaço industrial; relações comerciais no mercado mundial – Atividades econômicas; problemática ambiental.
 - O comércio internacional: a origem da OMC e os acordos comerciais; Fluxos de comércio, transportes e comunicações; Expansão do comércio mundial e a formação dos Blocos Regionais; Principais blocos econômicos regionais.

UNIDADE IV

- Geopolítica Mundial na Atualidade. Energia: Geopolítica e estratégia (20 h.a.)
 - Nova Ordem Mundial; A Geografia Política e Geopolítica: ideologias geográficas e teorias do poder, conflito e violência política. Nacionalismo e formações dos estados nacionais.
 - A produção mundial de energia; Evolução histórica e contexto atual;

Energia e meio ambiente; A produção e o consumo de energia no Brasil;



Metodologia de Ensino

- A metodologia aplicada será através de aulas explicativas e expositivas, com debates realizados em sala de aula. Será incentivada a realização de atividades individuais e em grupos, seminários, trabalhos de pesquisa, análise de mapas, imagens, gráficos e a utilização da Internet e material didático como ferramenta de aprofundamento teórico, buscando integrar conteúdos desenvolvidos através da interdisciplinaridade, bem como a contextualização com o cotidiano dos alunos. Além das atividades semanais em sala de aula, poderá haver uma parcela do conteúdo ministrada seguindo o modelo de ensino à distância usando soluções como, por exemplo, a plataforma "Moodle", com a realização de atividades, laboratórios e fóruns para dúvidas e discussões.

Avaliação da Aprendizagem

- A avaliação será pelo sistema de verificação da aprendizagem; trabalhos individuais e trabalhos em grupo de pesquisa, com apresentação oral e entrega de parte escrita referente à pesquisa e realização de exercícios de revisão dos conteúdos; de forma ampla, contínua, gradual, dinâmica, cooperativa e cumulativa, no processo de ensino-aprendizagem, através das funções diagnóstica, formativa e somativa.
- A recuperação será contínua e ocorrerá no decorrer do período letivo, através da correção, revisão das provas e dos exercícios propostos ao longo das aulas, bem como através de instrumentos de verificação da aprendizagem que serão utilizados de forma a atender os conteúdos da disciplina;
- Serão realizadas duas avaliações formais por bimestre, além da recuperação de aprendizagem.

Recursos Didáticos

- Quadro branco, computador com Internet, vídeos, jornais, revistas, livros didáticos, textos e recursos áudio visuais (projeto multimídia e som).

Bibliografia



BÁSICA

MOREIRA, JOÃO CARLOS; SENE, Eustáquio de. **Geografia Geral do Brasil: espaço geográfico e globalização (ensino médio, volume 2)**. São Paulo: Scipione, 2010.

COMPLEMENTAR

ADAS, Melhem. **Panorama geográfico do Brasil**. 4ª ed. São Paulo: Moderna, 2007.

ATLAS Escolar da Paraíba: espaço geo-histórico e cultural. 3ª ed. João Pessoa: Grafset, 2002.

FERREIRA, Graça Maria Lemos. **Atlas geográfico**. 2ª ed. São Paulo: Moderna, 2006.

Google Maps Brasil. Disponível em: <<http://maps.google.com.br>>. Acesso em: 20 de abril. 2013.

Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE). Disponível em: <www.ibge.gov.br>. Acesso em: 15 de abril 2013.

MAGNOLI, Demétrio. **Geografia**. São Paulo: Moderna, 2005.

Ministério das Cidades. Disponível em: <www.cidades.gov.br>. Acesso em: 01 abril 2013.

Ministério do Meio Ambiente. Disponível em: <www.mma.gov.br>. Acesso em: 21 de abril 2013.

PORTELA, Fernando. **Êxodo rural e urbanização**. 17ª ed. São Paulo: Ática, 2005.

PORTELA, Fernando. **Reforma Agrária**. 13ª ed. São Paulo: Ática, 2006.

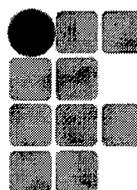
SANTOS, Renato Emerson dos. **Diversidade, espaço e relação étnico-raciais**. 2ª ed. Belo Horizonte, MG: Gutenberg, 2009. 203 p.

SANTOS, Milton. **Por uma geografia nova**. 6ª ed. São Paulo: Edusp, 2008.

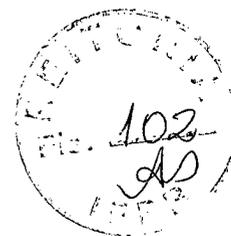
VESENTINI, José William. **Brasil, sociedade e espaço**. 44ª ed. São Paulo: Ática 2008.

VESENTINI, José William. **Geografia do Brasil**. 5ª ed. São Paulo: Edusp, 2008.

TV Cultura. Disponível em: <<http://tvcultura.cmais.com.br>>. Acesso em: 28 de março 2013.



INSTITUTO FEDERAL DE
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
PARAÍBA



Plano de Ensino

Dados do Componente Curricular

Componente Curricular: Sociologia III

Curso: Técnico em Informática(Integrado)

Série/Período: 3º ano

Carga Horária: 80 h.a.(67 h.r.)

Docente: Ana Paula de Souza Almeida

Ementa

A construção lógico-formal do Estado; O Estado Moderno; O pensamento político contemporâneo: liberalismo; socialismo, anarquismo; Regimes Políticos; Formas e sistemas de Governo; Sociedade Civil; Ética; Cidadania; O Estado de bem-estar social; O neoliberalismo; Concepções e significados do processo de mundialização; A questão ambiental; Movimentos Sociais. Poder, participação e democracia na sociedade brasileira.

Objetivos de Ensino

Geral

- Desenvolver um modo sociológico de formular e propor soluções a problemas, nos diversos campos do conhecimento, analisando de uma perspectiva histórica o ordenamento político das sociedades contemporâneas e analisando criticamente os fundamentos da formação social e políticas contemporâneas (reconhecendo-se como agente de transformação desse processo histórico).

Específicos

- Relacionar, a partir dos textos dos principais pensadores, o exercício da crítica sociológica com a experiência do pensar e a promoção integral da cidadania;
- Refletir sobre a formação do Estado Moderno;
- Compreender as principais correntes do pensamento político contemporâneo;
- Compreender a classificação de regimes políticos e formas de governo;



- Refletir sobre o processo de globalização e seus aspectos históricos, sociais, econômicos, políticos e ambientais;
- Refletir sobre a ação dos movimentos sociais na contemporaneidade;
- Refletir sobre a questão do poder e da cidadania no contexto societário brasileiro.

Conteúdo Programático

1º Bimestre

Unidade I: Os Fundamentos da Sociedade Civil:

- 1.1 Democracia e República;
- 1.2 O estado de natureza, o pacto social e a sociedade civil.

Unidade II: A política em perspectiva

- 2.1 O Estado Moderno
- 2.2 O pensamento político contemporâneo: liberalismo socialismo e anarquismo

2º Bimestre

Unidade III: Classificando Regimes Políticos e Governos

- 2.3 Regimes Políticos
- 2.4 Formas de Governo

Unidade IV: Ética e Cidadania:

- 4.1 A representação política e a cidadania;
- 4.2 Necessidade, liberdade e tolerância.

3º Bimestre

Unidade V: Questões políticas do século XX

- 5.1 O Estado de Bem-Estar Social
- 5.2 O neoliberalismo
- 5.3 Concepções e significados do processo de mundialização
- 5.4 A questão ambiental
- 5.5 Movimentos Sociais

4º Bimestre

Unidade VI: Estado e democracia no Brasil

- 6.1 O tempo dos coronéis: mandonismo, patrimonialismo e clientelismo
- 6.2 Ditadura e Modernização Conservadora
- 6.3 Alternativas para o Brasil



--

Metodologia de Ensino

- Como procedimentos de ensino serão utilizados: aulas expositivas e dialógicas, grupos de discussão, leituras dirigidas, apresentação de filmes ou documentários e organização de seminários. Além das atividades semanais em sala de aula, poderá haver uma parcela do conteúdo ministrada seguindo o modelo de ensino à distância usando soluções como, por exemplo, a plataforma "Moodle", com a realização de atividades, laboratórios e fóruns para dúvidas e discussões.

Avaliação da Aprendizagem

- Para avaliação da aprendizagem serão utilizados prova escrita, atividade extraclasse; Leitura e discussão de textos; Participação em aula; Relatórios; Seminários; Trabalhos individuais; Trabalho em grupo; Resultado dos exercícios propostos.
- Os trabalhos escritos, análises de filmes e a participação nos debates serão observados e realizados no decorrer de todo o ano letivo e o seminário será organizado durante as últimas unidades.
- Serão realizadas duas avaliações formais por bimestre, além da recuperação de aprendizagem.

Recursos Didáticos

- Quadro branco; *data show*; livros didáticos; apostilas; aparelhos de DVD e de som.

Bibliografia

BÁSICA

GOHN, Maria da Glória. *Movimentos sociais no início do século XXI*. Petrópolis/RJ: Vozes, 2003

TOMAZI, Nelson Dacio. *Sociologia para o ensino médio*. São Paulo: Saraiva, 2010.

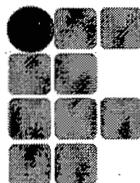
WEFFORT, Francisco. *Os clássicos da política (Volume I)*. São Paulo: Ática, 2003.

_____. *Os clássicos da política. (Volume II)*. São Paulo: Ática, 2002.

COMPLEMENTAR



- AMIN, Samir; HOUTART, François. **Mundialização das resistências – o estado das lutas**. São Paulo: Cortez, 2003.
- ARAÚJO, Sílvia Maria de; BÓRIO, Elizabeth Maia; et al. **Para filosofar**. São Paulo: Scipione, 2000.
- BOBBIO, Norberto. **A teoria das formas de governo**. Brasília: Editora da Universidade de Brasília.
- CORTINA, Adela; MARTINEZ, E. **Ética**. São Paulo: Loyola, 2006.
- COSTA, Edmilson. **A globalização e o capitalismo contemporâneo**. São Paulo: Expressão popular, 2008.
- FERNANDES, Florestan. **A Ditadura em questão**. São Paulo: T.A. Queiroz, 1982.
- FURROW, Dwight. **Ética**. São Paulo: Artmed, 2007. (Col. Conceitos-chave em Filosofia)
- MARCONDES, Danilo. **Textos básicos de filosofia: dos pré-socráticos a Wittgenstein**. 2. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000.
- REALE, Giovanni; ANTISERI, Dario. **História da filosofia: Antiguidade e Idade Média**. São Paulo: Paulus, 1990. (3 volumes)
- SANTOS, Theotônio. **A Evolução Histórica no Brasil da Colônia à Crise da Nova República**. Petrópolis: Vozes, 1993.
- SEOANE, José. TADDEI, Emilio. **Resistências mundiais**. São Paulo: Vozes, 2002.
- WEILL, Eric. **Filosofia Política**. São Paulo. Edições Loyola.



INSTITUTO FEDERAL DE
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
PARAÍBA

Plano de Ensino

Dados do Componente Curricular

Nome do Componente Curricular: Filosofia III

Curso: Técnico em Informática(Integrado)

Série/Período: 3º ano

Carga Horária: 80 h.a.(67 h.r.)

Docente: Marcilio Diniz da Silva

Ementa

Introduzir aos principais problemas da Filosofia Política, tratando de conceitos



chaves como: poder, liberdade, estado de natureza, estado civil, soberania e governo. Estudar os conceitos e problemas fundamentais da Ética. Introduzir os conceitos de belo e de obra de arte; as diferenças entre arte e técnica; as relações entre arte e indústria.

Objetivos de Ensino

Geral

- Conhecer e analisar criticamente: o desenvolvimento do pensamento político; o estabelecimento de condutas consideradas apropriadas socialmente, bem como articular tais saberes com sua vivência; o ordenamento político das sociedades contemporâneas; os fundamentos da formação social e política contemporâneas reconhecendo-se como agente de transformação desse processo histórico.

Específicos

- Relacionar, a partir dos textos dos principais pensadores, o exercício da crítica filosófica com a experiência do pensar e a promoção integral da cidadania;
- Refletir sobre a formação do Estado Moderno;
- Compreender as principais correntes do pensamento político contemporâneo;
- Compreender a classificação de regimes políticos e formas de governo;
- Refletir sobre o processo de globalização e seus aspectos históricos, sociais, econômicos, políticos e ambientais;
- Refletir sobre a ação dos movimentos sociais na contemporaneidade;
- Refletir sobre a questão do poder e da cidadania no contexto societário brasileiro;
- Compreender as diferentes definições para a arte; além de estar apto a aplicar, na análise das diferentes manifestações culturais, os conceitos de cultura popular e de massa, e indústria cultural.
- Investigar a natureza do debate em torno da definição de arte, e as relações existentes entre arte e indústria, arte e ideologia.

Conteúdo Programático

1º Bimestre

Unidade I: O que é Política

- Poder e liberdade
- A noção de cidadania
- Estado, sociedade e conflito político



- A Política segundo Aristóteles
- As teorias teológico-políticas
- Maquiavel e a política enquanto relações de poder
- Estado de Natureza e Estado civil em Hobbes

2º Bimestre

Unidade I: O que é Política

- Estado de Natureza e Estado civil em Rousseau
- Liberalismo e Capitalismo
- Marxismo e Socialismo

Unidade II: O que é Ética

- Moral, moralidade e Ética: etimologia e conceitos
- Funções e métodos próprios da ética
- Moral e história: o problema do progresso moral
- Cultura e dever

3º Bimestre

Unidade II: O que é Ética

- Diversidade de concepções morais
- Os valores morais: objetivismo x subjetivismo
- A questão do relativismo moral
- As classificações das teorias éticas
- Bioética e o ser humano
- Bioética e o meio ambiente

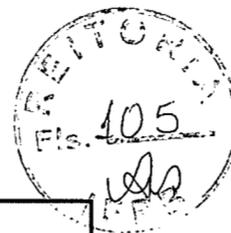
Unidade III. Introdução à Estética

- Schiller e a educação estética do homem

4º Bimestre

Unidade III. Introdução à Estética

- Julgamento estético
- A essência da arte
- Teorias da arte
- Arte e técnica
- A arte como fenômeno social
- Arte e cultura de massa
- Cultura de massa x cultura popular



Metodologia de Ensino

- Como procedimentos de ensino serão utilizados: aulas expositivas e dialógicas, grupos de discussão, leituras dirigidas, apresentação de filmes ou documentários e organização de seminários. Além das atividades semanais em sala de aula, poderá haver uma parcela do conteúdo ministrada seguindo o modelo de ensino à distância usando soluções como, por exemplo, a plataforma "Moodle", com a realização de atividades, laboratórios e fóruns para dúvidas e discussões.

Avaliação da Aprendizagem

- Para avaliação da aprendizagem serão utilizados prova escrita, atividade extraclasse; Leitura e discussão de textos; Participação em aula; Relatórios; Seminários; Trabalhos individuais; Trabalho em grupo; Resultado dos exercícios propostos;
- Os trabalhos escritos, análises de filmes e a participação nos debates serão observados e realizados no decorrer de todo o ano letivo e o seminário será organizado durante as últimas unidades;
- Serão realizadas duas avaliações formais por bimestre, além da recuperação de aprendizagem.

Recursos Didáticos

- Quadro branco; *data show*; livros didáticos; apostilas; aparelhos de DVD e de som.

Bibliografia

BÁSICA

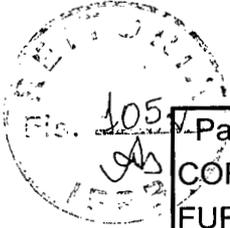
ARANHA, Maria Lúcia de A; MARTINS, Maria Helena P. **Filosofando: Introdução a Filosofia**. São Paulo: Moderna, 2010.

CHAUÍ, Marilena. **Convite à filosofia**. São Paulo: Ática, 2001.

COTRIM, Gilberto. **Fundamentos da Filosofia**. São Paulo: Editora Saraiva, 1996.

COMPLEMENTAR

ARAÚJO, Sílvia Maria de; BÓRIO, Elizabeth Maia; et. al. **Para filosofar**. São



São Paulo: Scipione, 2000.

CORTINA, Adela; MARTINEZ, E. **Ética**. São Paulo: Loyola, 2006.

FURROW, Dwight. **Ética**. São Paulo: Artmed, 2007. (Col. Conceitos-chave em Filosofia)

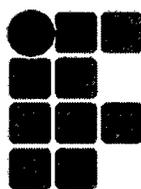
MARCONDES, Danilo. **Textos básicos de filosofia: dos pré-socráticos a Wittgenstein**. 2 ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000.

PEGORARO, Olinto. **Introdução à ética contemporânea**. Rio de Janeiro: UAPÊ, 2005.

RACHELS, James. **Os elementos da filosofia da moral**. 4ª ed. Barueri: Manole, 2006.

REALE, Giovanni e ANTISERI, Dario. **História da filosofia: Antiguidade e Idade Média (3 volumes)**. São Paulo: Paulus, 1990.

SCHILLER, Friedrich. **A educação estética do homem**. São Paulo: Iluminuras.



INSTITUTO FEDERAL DE
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
PARAÍBA



Plano de Ensino

Dados do Componente Curricular

Componente Curricular: Educação Física III

Curso: Técnico em Informática(Integrado)

Série/Período: 3º ano

Carga Horária: 80 h.a. (67 h.r.)

Docente: Carlos Renato Paz

Ementa

Cultura corporal de movimento humano, mundo do trabalho, lazer e saúde. Principais patologias laborais, ginástica laboral e seus benefícios, musculação e anabolizantes. Corpo: potenciais e limitações.

Objetivos de Ensino

Geral

- Fomentar a prática regular de atividade física considerando as manifestações culturais do movimento humano e incluindo o aluno independentemente do nível de desenvolvimento motor no qual ele se encontra, no intuito de proporcionar uma ampliação, qualificação, aprofundamento e contextualização crítica destes saberes.

Específicos

- Desenvolver espírito cooperativo e evoluído em seu desempenho motor e no relacionamento com os outros colegas, além de conhecimento acerca aspectos conceituais do lazer;
- Conhecer os principais conceitos sobre a cultura corporal do movimento e suas tecnologias;
- Conhecer os principais conceitos sobre a educação postural e ginástica laboral;
- Ter conhecimento a respeito dos assuntos sobre as potencialidades e limitações do corpo humano. A cultura corporal do movimento e a diversidade social e cultural.



Conteúdo Programático

Unidade I

- Aspectos conceituais do lazer
 - Lazer como necessidade humana
 - Lazer e trabalho
- Esportes coletivos, jogos, ginásticas, lutas e danças

Unidade II

- Cultura corporal de movimento e suas tecnologias
 - Manifestações corporais de movimento originárias de necessidades cotidianas e suas inovações tecnológicas
- Esportes coletivos, jogos, ginásticas, lutas e danças

Unidade III

- Educação postural e ginástica laboral
 - Histórico
 - Importância da ginástica laboral para funcionário e empresa
 - Principais patologias laborais
 - Desequilíbrios posturais e exercícios e reeducação postural
- Esportes coletivos, jogos, ginásticas, lutas e danças

Unidade IV

- Corpo: potencialidades e limitações
 - A cultura corporal de movimento e a diversidade social e cultural
 - Atividade física adaptada
 - Convivendo com as diferenças
- Esportes coletivos, jogos, ginásticas, lutas e danças

Metodologia de Ensino

- As aulas teóricas serão desenvolvidas através de aulas expositivas e aulas participativas, com o auxílio de vídeos, *data show* e textos. Durante as



aulas teóricas haverá um estímulo a pesquisa usando como ferramenta a pesquisa analítica, através de revisões de literatura; além de utilizar também como ferramenta de avaliação pesquisas de cunho experimental e também de cunho qualitativo.

- As aulas práticas serão desenvolvidas em turmas mistas respeitando a individualidade biológica dos alunos.
- Além das atividades semanais em sala de aula, poderá haver uma parcela do conteúdo ministrada seguindo o modelo de ensino à distância usando soluções como, por exemplo, a plataforma "Moodle", com a realização de atividades, laboratórios e fóruns para dúvidas e discussões.

Avaliação da Aprendizagem

A avaliação será feita de três maneiras durante cada bimestre:

- A avaliação do conteúdo teórico se dará através de seminários, testes objetivos ou subjetivos e relatórios;
- A avaliação prática será feita de forma somativa, na qual o desempenho do aluno será feito de acordo com sua evolução durante a disciplina, respeitando o princípio da individualidade biológica. Durante essa avaliação serão levados em consideração os aspectos afetivo-social e cognitivo;

Além das avaliações acima, cada bimestre contará com uma recuperação de aprendizagem.

Recursos Didáticos

- Recursos físicos: quadra poliesportiva e auditório.
- Recursos materiais: bolas, cones, elásticos, rede para trave de futsal, rede de vôlei, bambolês, *data show*, som, TV, DVD.
- Recursos humanos: palestrantes e professores convidados.

Bibliografia

BÁSICA

BRASIL, Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica. **Orientações Curriculares para o Ensino Médio. Linguagens, Códigos e suas Tecnologias**. Brasília: MEC, SEB, 2006. v. 1.

CAPARROZ, F.E.; BRACHT, V. **O tempo e o lugar de uma didática da Educação Física**. Revista Brasileira de Ciências do Esporte, v.28, n. 2, p. 21-37, 2007

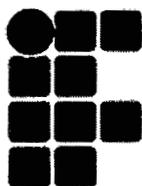


NAHAS, Markus Vinicius. *Atividade física, saúde e qualidade de vida: conceitos e sugestões para um estilo de vida ativo*. 5. ed. Londrina: Midiograf, 2010. (318p.)

COMPLEMENTAR

SOARES, C. L. et al. *Metodologia do ensino de Educação Física*. São Paulo: Cortez, 1992.

TEIXEIRA, Luzimar. *Atividade física adaptada e saúde: da teoria à prática*. 1 ed. São Paulo: Phorte, 2008. (446p.)



INSTITUTO FEDERAL DE
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
PARAÍBA

Plano de Ensino

Dados do Componente Curricular

Componente Curricular: Língua Estrangeira Moderna (Inglês)

Curso: Técnico em Informática(Integrado)

Série/Período: 3º ano

Carga Horária: 80 h.a.(67 h.r.)

Docente: Marcia de Albuquerque Pereira

Ementa

Gêneros textuais e estratégias de leitura; Grupos Nominais com preposições; Grupos verbais; Coesão e coerência textual em língua inglesa.

Objetivos de Ensino

Geral

- Desenvolver a habilidade de leitura de textos em língua inglesa, por meio do trabalho com diversas estratégias de leitura através de diferentes gêneros textuais, incluindo aqueles pertinentes à área de trabalho do curso técnico integrado.



Específicos

- Revisar o uso das estratégias de leitura para a compreensão de gêneros textuais na língua inglesa;
- Identificar e compreender os grupos nominais com preposição e a importância do reconhecimento dos seus elementos na leitura de textos em língua inglesa;
- Identificar grupos verbais e suas funções inseridos em diversos textos;
- Reconhecer aspectos de coesão e coerência através dos marcadores do discurso e dos referenciais lexicais e gramaticais.

Conteúdo Programático

UNIDADE I

- Gêneros textuais e estratégias de leitura
 - Análise de gêneros textuais em língua inglesa;
 - Leitura e compreensão de gêneros textuais através das estratégias de: *prediction, skimming, scanning*.
- Grupos nominais
 - Revisão dos constituintes dos grupos nominais simples;
 - Grupos nominais com preposições.

UNIDADE II

- Grupos verbais
 - Noções introdutórias dos grupos verbais;
 - Aspectos, tempos, modalidade dos verbos;
 - Vozes dos verbos;
 - Estruturas verbais condicionais.

UNIDADE III

- Coesão e coerência textual em língua inglesa I
 - Marcadores discursivos;
 - Função semântico-sintático dos marcadores discursivos.

UNIDADE IV

- Coesão e coerência textual em língua inglesa II
 - Referência lexical;
 - Referência gramatical.



Metodologia de Ensino

Os conteúdos supracitados serão abordados das seguintes formas:

- Aulas expositivo-dialogadas com base em recursos audiovisuais (textos, vídeos, slides, músicas, etc.);
- Atividades de leitura e reflexão individuais e em grupo onde os alunos irão compartilhar conhecimento (discussão de textos);
- Atividades individuais e em grupo, utilizando também recursos da Internet (laboratório ou biblioteca);
- Apresentação pelos alunos das atividades realizadas (seminários) utilizando outras disciplinas como fonte de interdisciplinaridade e interação entre alunos, professores e o curso.
- Além das atividades semanais em sala de aula, poderá haver uma parcela do conteúdo ministrada seguindo o modelo de ensino à distância usando soluções como, por exemplo, a plataforma "Moodle", com a realização de atividades, laboratórios e fóruns para dúvidas e discussões.

Avaliação da Aprendizagem

- Avaliação contínua durante o bimestre levando em consideração assiduidade, pontualidade, participação e envolvimento com a disciplina, uma por bimestre;
- Avaliação formal através de prova(s) por bimestre(s), mínimo de uma por bimestre;
- Avaliação através de apresentação de pesquisas e seminários (individuais ou em grupos), uma por bimestre(s);
- Avaliação através de listas de exercícios (individuais ou em grupos), pesquisas e outras atividades desenvolvidas dentro ou fora da sala de aula;
- Além das avaliações acima, cada bimestre contará com uma avaliação de recuperação da aprendizagem.

Recursos Didáticos

- Quadro branco e caneta de quadro;
- Textos, apostilas e material fotocopiado para distribuição entre os alunos;
- Televisão;
- Projetor de slides;
- DVD;
- Aparelho de som;

- Microcomputador/notebook
- *Data show.*



Bibliografia

BÁSICA

- ANDRADE, Adriana Costeira et. al. **Exploring reading skills**. Paraíba: CEFET-PB, 2002.
- DICIONÁRIO OXFORD ESCOLAR: para estudantes brasileiros de inglês. Português-Inglês / Inglês-Português**. Oxford University Press, 2007.
- DUDLEY-EVANS, Tony; ST JOHN, Maggie Jo. **Developments. In: English for Specific Purposes: a multi-disciplinary approach**. Cambridge, UK: Cambridge University Press, 2003.
- GLENDNNING, Eric. **Oxford English for Careers - Technology: start making connections**. Oxford: Oxford University Press, 2007.
- GLENDNNING, Eric; McEWAN, John. **Oxford English for information technology**. 2ª ed. Oxford: Oxford University Press, 2006.
- GRELLET, Françoise. **Developing reading skills: a practical guide to reading comprehension exercises**. Cambridge, UK: Cambridge University Press, 2003.
- HUTCHINSON, Tom; WATERS, Alan. **English for Specific Purposes: a learning-centred approach**. Cambridge, UK: Cambridge University Press, 2003
- NUTTAL, Christine. **Teaching reading skills in a foreign language**. Oxford: Heinemann, 1996.
- SAWAYA, M.R. **Dicionário de Informática & Internet. Inglês-Português**. 3ª ed. Nobel: Rio de Janeiro.
- SOUZA, Adriana Grade Fiori et. al. **Leitura em língua inglesa: uma abordagem instrumental**. São Paulo: Disal, 2005.

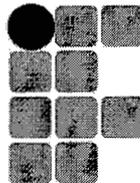
COMPLEMENTAR

- BAKHTIN, Mikhail. **Os gêneros do discurso**. In: **Estética da criação verbal**. São Paulo: Martins Fontes, 2003. p. 261-306.
- EDMUNDSON, Maria Verônica A da Silveira. **Leitura e Compreensão de textos no livro didático de língua inglesa**. João Pessoa. Editora do CEFET-Pb. 2004.
- KLEIMAN, Angela. **Texto & Leitor: Aspectos Cognitivos da Leitura**. 13ª Ed. Campinas, SP: Pontes, 2010.
- MARCUSCHI, Luiz Antônio. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão**. São Paulo: Parábola, 2008.
- _____. **Gêneros textuais: O que são e como se classificam?** Recife: Editora



da UFPE, 2000.

QUIRK, Randolph; GREENBAUM, Sidney. **A university Grammar of English.**
Harlow: Longman, 1973.



INSTITUTO FEDERAL DE
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
PARAIBA

Plano de Ensino
Dados do Componente Curricular
Nome do Componente Curricular: Empreendedorismo
Curso: Técnico em Informática(Integrado)
Série: 3º ano
Carga Horária: 40 h.a. (33 h.r.)(*semestral)
Docente: Francicleide Goncalves de Souza
Ementa
Perfil do Empreendedor, Características do Empreendedor. A Importância do Empreendedorismo na Sociedade. A Criação de Novos Empreendimentos. O Plano de Negócio.
Objetivos de Ensino
Geral Desenvolver capacidades empreendedoras direcionando habilidades e competências para a criação e gerenciamento de novos negócios.
Específicos <ul style="list-style-type: none">• Identificar o perfil e características empreendedoras;• Desenvolver o potencial empreendedor;• Identificar e selecionar oportunidades de negócios;• Utilizar recursos da Tecnologia da informação para criar e implantar novos negócios;• Elaborar o Plano de Negócio.



Conteúdo Programático
UNIDADE I <ul style="list-style-type: none">• Empreendedorismo: conceitos e definições (literatura específica)• O Perfil e as características dos empreendedores• As habilidades e competências necessárias aos empreendedores• A importância do empreendedorismo para uma sociedade• A Identificação das Oportunidades de negócios• Conceitos e definições sobre crise e oportunidade• Técnicas de identificar oportunidades
UNIDADE II <ul style="list-style-type: none">• O Plano de Negócio: Conceitos e definições• A importância do Plano de Negócio• A Estrutura do Plano de Negócio• O Plano Jurídico e Estrutura Organizacional• O Plano de Negócio: Conceitos e definições• O Plano de Marketing• O Plano de Produção• O Plano Financeiro
Metodologia de Ensino
I – Aulas expositivas, dinâmicas de grupo, uso de Internet, apresentação de seminários; Visitas técnicas e palestras.
Avaliação da Aprendizagem
I – O processo de avaliação de cada bimestre consiste em uma avaliação escrita em equipe sobre os tópicos do conteúdo programático em forma de elaboração de um projeto de uma nova empresa, e uma apresentação de seminário do plano de negócio elaborado pela equipe; Além das avaliações acima, cada bimestre contará com uma avaliação de recuperação da aprendizagem.
Recursos Didáticos
Quadro branco, pincel marcador, apostilas, computador com softwares para o PN.
Bibliografia
BÁSICA



ABELA, Fernando. **O Segredo de Luísa**. São Paulo: Cultura, 2008.
ABELA, Fernando. **Oficina do Empreendedor**. São Paulo: Cultura, 2006.
NELAS, J. C. Assis. **Empreendedorismo, transformando ideias em negócios**. Rio de Janeiro: Campus, 2001.

COMPLEMENTAR

NARDI, Luis Antônio. **Manual de Plano de Negócios: fundamentos, processos e estruturação**. São Paulo: Atlas, 2006.
EY, Sue; MUZIKA, Daniel F. **Dominando os desafios do empreendedor**. São Paulo: Makron, 2001.
ABELA, Fernando. **Criando Planos de Negócios**. São Paulo: Campus, 2006.



INSTITUTO FEDERAL DE
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
PARAÍBA

Plano de Ensino

Dados do Componente Curricular

Componente Curricular: **Análise e Projeto de Sistemas**

Curso: **Técnico em Informática(Integrado)**

Série/Período: **3º ano**



Carga Horária: 80 h.a. (67 h.r.)

Docente: Marcelo Jose Siqueira Coutinho de Almeida

Ementa

Caracterização dos padrões de projeto. Tipos de padrões de projeto. Elementos essenciais de um padrão de projeto. Padrões para atribuição de responsabilidade. Padrões de projeto arquitetural. Reusabilidade. princípios de projeto (modularidade, coesão, acoplamento); paradigmas de projeto (funcional, orientado a objetos, outros) Padrões do catálogo GOF. Aplicação de padrões de projeto no desenvolvimento de sistemas de informação orientado a objetos. Modelos de arquitetura de softwares. Introdução à Modelagem UML

Objetivos de Ensino

Geral

- Compreender o objetivo de utilização de soluções reutilizáveis;
- Listar, definir e aplicar padrões de projeto orientado a objetos;
- Elaborar soluções reutilizáveis de sistemas de informação.

Específicos

- Caracterizar os padrões de projeto.
- Apresentar os tipos de padrões de projeto.
- Discutir os elementos essenciais de um padrão de projeto;
- Descrever padrões utilizados para atribuição de responsabilidade, para projeto arquitetural e reusabilidade.
- Explicar princípios de projeto (modularidade, coesão, acoplamento) e paradigmas de projeto (funcional, orientado a objetos, outros);
- Elencar padrões do catálogo GOF;
- Demonstrar aplicações de padrões de projeto no desenvolvimento de sistemas de informação orientado a objetos;
- Ilustrar e contextualizar a modelagem de arquitetura de softwares; e
- Introduzir o uso do modelo UML.



Conteúdo Programático

- UNIDADE I – INTRODUÇÃO À ENGENHARIA DE SOFTWARE
 - Conceitos básicos;
 - Visão geral de processos de software;
 - Modelos de processos de software;
 - Desenvolvimento Ágil;

- UNIDADE II – PRÁTICA DE ENGENHARIA DE SOFTWARE
 - Princípios centrais;
 - Planejamento, modelagem e codificação de software;
 - Modelagem com UML;
 - Análise de requisitos;
 - Análise orientada a objeto.

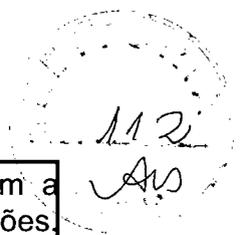
- UNIDADE III – TESTE DE SOFTWARE
 - Definições de teste de software;
 - Verificação e validação;
 - Organização de teste de software;
 - Estratégias de testes de software para sistemas Orientados a Objetos;
 - Teste de sistemas;
 - Depuração de software.

- UNIDADE IV – QUALIDADE DE SOFTWARE
 - Conceitos de qualidade;
 - Qualidade;
 - Garantias e custo de qualidade

Metodologia de Ensino

- Aulas expositivas. Aulas práticas em laboratório de Informática. Trabalhos individuais e/ou em grupos.
- Além das atividades semanais em sala de aula, poderá haver uma parcela do conteúdo ministrada seguindo o modelo de ensino à distância

usando soluções como, por exemplo, a plataforma "Moodle", com a realização de atividades, laboratórios e fóruns para dúvidas e discussões.



Avaliação da Aprendizagem

- Participação individual e/ou em grupo nas aulas e trabalhos;
- Exercícios práticos;
- Provas escritas;
- Provas práticas;
- Seminários;
- Serão realizadas duas avaliações formais por bimestre, além da recuperação de aprendizagem.

Recursos Didáticos

- Quadro branco e marcadores. Projetor, Microcomputador, CD, laboratório de informática.

Bibliografia

BÁSICA

LARMAN, Craig. *Utilizando UML e Padrões – Uma introdução à análise de projeto orientado a objetos*. Bookman, 2000.

PRESSMAN, Roger. *Engenharia de Software*. McGrawHill, 2006.

SOMMERVILLE, Ian. *Engenharia de Software*. Prentice Hall Brasil, 2007.

COMPLEMENTAR

FOWLER, Martin. *UML Essencial*. 3ª Edição. Editora Bookman, 2004.

GAMMA, Erich et. al. *Padrões de Projeto: Soluções reutilizáveis de software orientado a objetos*. Bookman, 2000.

KRUCHTEN, Philippe. *Introdução ao RUP – Rational Unified Process*. Ciência Moderna, 2003.

MOLINARI, Leonardo. *Teste de Software*. Érica, 2003.



Plano de Ensino

Dados do Componente Curricular

Componente Curricular: Desenvolvimento de Aplicações Web II

Curso: Técnico de Nível Médio Integrado em Informática

Série/Período: 3º ano

Carga Horária: 100 h.a. (120 h.r.)

Docente: Francisco Dantas Nobre Neto

Ementa

Conceitos de sistemas para internet. Conceitos básicos sobre aplicações web. Fundamentos de linguagem de programação para desenvolvimento de aplicações web. Desenvolver aplicações interativas para a plataforma Web. Integração de aplicações web com banco de dados e serviços. Mecanismos de autenticação. Controle de sessão.

Objetivos de Ensino

Geral

- Compreender, identificar, projetar e desenvolver aplicações cliente/servidor em plataformas Web.

Específicos

- Explicar o funcionamento dos protocolos e serviços básicos da Internet;
- Apontar as tecnologias recentes para desenvolvimento de aplicações para a plataforma Web;
- Identificar os mecanismos básicos como: organizar, estruturar e hospedar sistemas na Web utilizando software específico;
- Descrever arquitetura e tecnologias para criação de sistemas cliente/servidor;
- Usar uma linguagem de programação portátil e segura e que ofereça recursos para desenvolvimento em plataforma de servidores;
- Planejar sistemas clientes/servidor.

Conteúdo Programático

Unidade I



- Fundamentos de Clientes e Serviços Web.
 - Padrões Web.
 - Conceitos básicos sobre aplicações cliente/servidor.
 - Protocolos da camada de aplicação do modelo TCP/IP.
- Unidade II**
- Diferentes tipos de serviços oferecidos pela Internet.
 - Introdução a linguagem de programação dinâmica para aplicações interativas na Web.
 - Servidores de aplicação Web.
- Unidade III**
- Introdução à linguagem de programação para desenvolvimento de aplicações cliente/servidor.
 - Desenvolvimento de aplicações interativas cliente/servidor para a plataforma Web.
- Unidade IV**
- Bibliotecas e Frameworks para desenvolvimento de aplicações web.
 - Integração de aplicações Web com banco de dados.
 - Mecanismos de autenticação.
 - Controle de sessão.
 - Upload e Download de arquivos.

Metodologia de Ensino

- Aulas teóricas expositivas ilustradas com recursos audiovisuais, utilizando software de apresentação e material disponível na Internet;
- Aulas práticas em laboratório, utilizando roteiros e exercícios que podem ser executados individualmente ou em grupos com, no máximo, 02 componentes;
- Além das atividades semanais em sala de aula, poderá haver até 20% da carga horária ministrada seguindo o modelo de ensino à distância usando soluções como, por exemplo, a plataforma "Moodle", com a realização de atividades, laboratórios e fóruns para dúvidas e discussões.

Avaliação da Aprendizagem

- Mini testes
- Prova Escrita
- Avaliação das atividades em classe
- Projeto prático.

Recursos Didáticos



- Quadro branco;
- Marcadores para quadro branco;
- Sala de aula com microcomputador e TV ou projetor multimídia, com acesso à Internet, para apresentação de slides ou material multimídia utilizado nas aulas teóricas;
- Laboratório de microcomputadores contendo componentes de hardware e software específicos;

Bibliografia

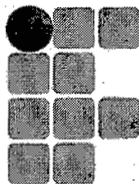
Básica

MORRISON, Michael.BEYGHLEY,Lynn. **Use a Cabeça! PHP & MYSQL**. 1ª Edição. Alta Books, 2011.

ULLMAN, Larry. **PHP 6 E MYSQL 5 para Web Sites Dinâmicos**. 1ª Edição. Ciência Moderna, 2008.

Complementar

WELLING, Luke; **PHP e MySQL Desenvolvimento para WEB**. 3ª Edição, Rio de Janeiro, Campus, 2003.



INSTITUTO FEDERAL DE
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
PARÁ

Plano de Ensino

Dados do Componente Curricular

Componente Curricular: Testes de Software

Curso: Técnico em Informática(Integrado)

Série/Período: 3º ano



Carga Horária: 80 h.a.(67 h.r.)

Docente: Marcelo Jose Siqueira Coutinho de Almeida

Ementa

Fundamentos em teste de software. Papéis de Teste de Software. Princípios e técnicas de testes de software: teste de unidade; teste de integração; teste de regressão. Teste não-funcionais: escalabilidade, segurança, carga e desempenho. Desenvolvimento orientado a teste: conceitos de casos de teste, ciclo de vida x testes. Testes alfas, beta e de aceitação. Ambientes de Teste e Ferramentas para Automação de Testes. Teste de aplicações para a web.

Objetivos de Ensino

Geral

- Compreender, desenvolver e implementar testes de software, a partir da análise das regras de negócios de sistemas.

Específicos

- Apresentar as principais técnicas de teste;
- Apresentar técnicas para geração de casos de teste;
- Propiciar uma visão geral das principais ferramentas para automação de teste;

Conteúdo Programático

1º Bimestre

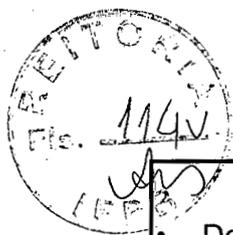
- Fundamentos em teste de software.
- Papéis de Teste de Software.

2º Bimestre

- Princípios e técnicas de testes de software
 - Teste de unidade
 - Teste de integração
 - Teste de regressão

3º Bimestre

- Teste não-funcionais
 - Escalabilidade
 - Segurança
 - Carga



- Desempenho
- Desenvolvimento orientado a teste
 - Conceitos de casos de teste Segurança
 - Ciclo de vida x testes

4º Bimestre

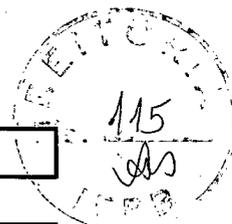
- Testes alfas, beta e de aceitação.
- Ambientes de Teste e Ferramentas para Automação de Testes.
- Teste de aplicações para a web.

Metodologia de Ensino

- Para atingir os objetivos da disciplina serão apresentados os conteúdos em aulas expositivas através de slides com auxílio de um projetor.
- Serão realizadas atividades contínuas em sala, com o objetivo de incentivar os alunos a fazerem estudos e pesquisas bibliográficas em diversas fontes, de forma constante.
- Serão realizadas práticas em laboratório utilizando ferramentas de teste de software.
- Além das atividades semanais em sala de aula, poderá haver uma parcela do conteúdo ministrada seguindo o modelo de ensino à distância usando soluções como, por exemplo, a plataforma "Moodle", com a realização de atividades, laboratórios e fóruns para dúvidas e discussões.

Avaliação da Aprendizagem

- Serão realizadas, em sala, avaliações contínuas (semanalmente) e uma avaliação geral ao final de cada bimestre;
- Além destas avaliações em sala, serão realizados exercícios individuais e em grupo, para serem desenvolvidos fora do horário da disciplina, como forma de reforçar e complementar os conteúdos expostos em sala de aula;
- Será realizada uma avaliação de recuperação a cada bimestre.



Empty rectangular box at the top of the page.

Recursos Didáticos

- Lápis e papel;
- Livros didáticos;
- Quadro branco e equipamento de projeção e multimídia;
- Computadores com ferramentas automáticas de teste.

Bibliografia

BÁSICA

RIOS, E.; MOREIRA, T. **Teste de Software**, 3a. edição, Alta Books, 2013. ISBN: 9788576087755.

KOSCIANSKI, A.; SOARES, M dos S. **Qualidade de Software**, 2a. edição, Novatec, 2007. ISBN: 9788575221129.

ANICHE, M. **Testes Automatizados de Software**, Casa do Código, 2015. ISBN: 9788555190285.

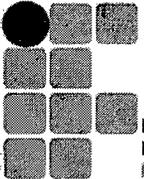
COMPLEMENTAR

Myers, G. J.; Sandler, C.; Badgett, T.; Thomas, T. M. **The Art of Software Testing**, 2nd edition, John Wiley & Sons, 2004. ISBN: 978-1118031964

Delamaro, M. E.; Maldonado, J. C.; Jino, M. **Introdução ao Teste de Software**. Elsevier-Campus, 2007. ISBN: 9788535226348

Molinari, L. **Inovação e Automação de Testes de Software**. Ed. Érica, 2010. ISBN: 9788536502694

Molinari, L. **Testes Funcionais de Software**. Visual Books, 2008. ISBN: 9788575022344





Plano de Ensino

Dados do Componente Curricular

Componente Curricular: Tópicos Especiais em Informática

Curso: Técnico em Informática(Integrado)

Série/Período: 3º ano

Carga Horária: 80 h.a.(67 h.r.)

Docente: Jose Gilson de Lucena Gomes

Ementa

A disciplina deverá abordar algum(ns) dentre os seguintes tópicos: Engenharia de Software (processos de desenvolvimento, mecanismos e ferramentas para Verificação e Validação de software), Desenvolvimento de Sistemas Embarcados, Desenvolvimento para Dispositivos Móveis, Inteligência Artificial, Banco de Dados Avançados.

Objetivos de Ensino

Geral

- Desenvolver conhecimentos acerca das atualizações tecnológicas existentes no mercado.

Específicos

- Reconhecer e identificar as tecnologias emergentes e as tendências de mercado;
- Utilizar as tecnologias apresentadas;
- Desenvolver senso crítico sobre as tecnologias emergentes, sabendo identificar as vantagens e desvantagens da utilização destas tecnologias.

Conteúdo Programático

Unidade Engenharia de Software

- Engenharia de Software (processos de desenvolvimento, mecanismos e ferramentas para Verificação e Validação de software),

Unidade Sistemas Embarcados

- Desenvolvimento de Sistemas Embarcados,



Unidade Dispositivos Móveis

- Desenvolvimento para Dispositivos Móveis,

Unidade Inteligência Artificial

- Inteligência Artificial,

Unidade Banco de Dados Avançado

- Banco de Dados Avançados.

Metodologia de Ensino

Aulas teóricas expositivas, aulas práticas, pesquisas individuais e em grupo, seminários, discussões e listas de exercícios, visitas técnicas.

Avaliação da Aprendizagem

- Provas escritas, trabalhos práticos e teóricos, seminários e listas de exercícios.
- Serão realizadas duas avaliações formais por bimestre, além da recuperação de aprendizagem.

Recursos Didáticos

- Quadro branco (negro) e pincel atômico (giz); Projetor multimídia; Softwares específicos para desenvolvimento, simulação e teste de softwares.

Bibliografia

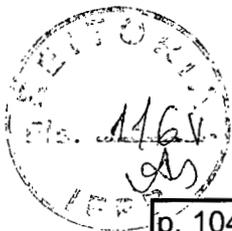
Básica

SOMMERVILLE, Ian. **Engenharia de Software**. 9. ed. Brasil: Pearson, 2011. p. 544.

OLIVEIRA, Andre Schneider de; ANDRADE, Fernando Souza de. **Sistemas Embarcados Hardware e Firmware na Prática**. 1. ed. Brasil: Érica, 2006. p. 320.

LECHETA, Ricardo R.. **Google Android: Aprenda a criar aplicações para dispositivos móveis com o Android SDK**. 5. ed. São Paulo: Novatec, 2015. p. 1072.

RUSSEL, Stuart; NORVIG, Peter. **Inteligencia Artificial**. Brasil: Campus, 2004.



p. 1040.

SILBERSCHATZ, Abraham; KORTH, Henry F.; SUDARSHAN, S.. **Sistema de Banco de Dados**. 6. ed. Brasil: Campus, 2012. p. 904.

Complementar

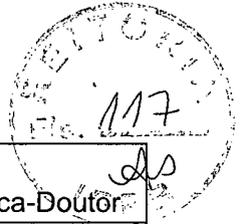
PRESMANN, Roger S.. **Engenharia de Software: Uma Abordagem Profissional**. 7. ed. Brasil: Bookman, 2011. p. 780.

FOWLER, Martin. **NoSQL Essencial: Um Guia Conciso Para O Mundo Emergente Da Persistência Poliglota**. 1. ed. Brasil: Novatec, 2013. p. 216.

16 PERFIL DO PESSOAL DOCENTE E TÉCNICO

16.1 DOCENTE

DOCENTE	COMPONENTE CURRICULAR	FORMAÇÃO/TITULAÇÃO
Alan Carlos Monteiro Junior	Artes	Artes - Mestre
Ana Paula de Souza Almeida	Sociologia I,II e III	Ciências Sociais-Especialista
Anna Giovanna Rocha Bezerra	Língua Portuguesa e Literatura Brasileira – I	Língua Portuguesa - Doutora
Bruno de Brito Leite	Sistemas Operacionais	Computação - Mestre
Bruno Jácome Cavalcanti	Redes de Computadores	Telecomunicações - Doutor
Carlos David de Carvalho Lobao	Matemática II	Matemática-Mestre
Carlos Renato Paz	Educação Física I,II e III	Educação Física - Mestre
Douglas Antonio Bezerra Ramos	Língua Espanhola	Lic. Letras – Especialista (espanhol)
Elaine Cristina Juvino de Araújo	Algoritmos e Lógica de Programação	Sistemas para internet - Mestra
Fernando de Oliveira Gurjao	Matemática I	Matemática - Especialista
Francisco Dantas Nobre Neto	Estrutura de Dados,Desenv. Web I e II	Computação -Doutor
Francisco Henrique Duarte Filho	História II	História - Doutor
Gustavo Wagner Diniz Mendes	Programação Orientada a Objetos	Computação-Mestre
Iana Daya Cavalcante Facundo Passos	Banco de Dados	Computação - Mestra
Ivelton Soares da Silva	Física I	
Jose Adeildo de Lima Filho	Biologia I e II	Biologia-Mestre



Jose Gilson de Lucena Gomes	Tópicos Especiais em Informática	Engenharia Elétrica-Doutor
Katia Davi Brito	Química III	Engenharia Química-Doutora
Luciano Feitosa do Nascimento	Física II	Grad. Física - Mestre
Marcelo Jose Siqueira Coutinho de Almeida	Testes de Software e Análise e Projeto de Sistemas	Computação-Doutor
Marcia de Albuquerque Pereira	Língua Estrangeira Moderna(Inglês)	Grad. Letras - Doutora
Marcia Gardenia Lustosa Pires	Metodologia da Pesquisa Científica	Serviço Social-Doutora
Marcilio Diniz da Silva	Filosofia I, II e III	Filosofia-Mestre
Marco Tullio Lima Duarte	Biologia III	Biologia-Doutor
Maria Auxiliadora de Brito Lira Dal Monte	Química III	Química-Doutora
Maria Juliana Leopoldino Vilar	Geografia II	
Michelle Dayse Marques de Lima	História I e III	História-Mestra
Orlando Batista de Almeida	Matemática III	Matemática-Mestre
Petrucio Clécio Alves de Oliveira	Geografia III	Geografia-Mestre
Ricardo Lima e Silva	Fundamentos da Informática e Manutenção de Computadores	Computação-Mestre
Rodrigo Rodrigues da Silva	Física III	Física-Especialista
Tassia Regia Santos de Lima Silva	Língua Portuguesa e Literatura Brasileira II e III	Letras-Mestre
Thiago Almeida de Lima	Geografia II	Geografia-Mestre

16.2 TÉCNICOS

Relação dos servidores Técnico-Administrativos do Campus Campina Grande

FUNCIONÁRIO (A)	FUNÇÃO ATRIBUIÇÃO	FORMAÇÃO TITULAÇÃO
Adalgisa Arruda Araújo	Assistente em administração	-
Adonys Bezerra Barreto	Assistente de tecnologia da informação	Graduação
Adriano Peixoto Leandro	Técnico de laboratório área	Graduação



Aécio de Brito Tavares	Assistente de aluno	-
Alan Leonardo Felix da Silva	Técnico em audiovisual	-
Aluska Farias de Oliveira Amaral	Administrador	Especialização
Ana Maria Gomes Galdino	Assistente em administração	-
Andrea de Melo Pequeno	Auxiliar de biblioteca	Especialização
Andressa Kaline Ferreira Araújo Jales	Assistente em administração	Mestrado
Andresson Cicero Silva Leal	Assistente em administração	-
Ângelo Justino Pereira	Assistente em administração	Especialização
Anselmo Almeida dos Santos	Assistente em administração	Especialização
Antônio Claudio da Silveira Alves	Técnico em artes gráficas	Graduação
Atila de Souza Medeiros	Técnico de tecnologia da informação	Graduação
Bernadete Alexandre	Cozinheiro	-
Camila Martins de Freitas	Assistente em administração	-
Camila Paulino Marques	Técnico em assuntos educacionais	Graduação
Carlos Henrique Araújo Bonfim Borges	Técnico de laboratório área	-
Charles Alberto Nobre dos Santos	Tradutor interprete de linguagem sinais	-
Christianne da Cunha Farias Melo Meireles	Contador	Graduação
Claudiene Fatima de Souza	Pedagogo - área	Especialização
Clea Maria Ferreira Araújo	Técnico em enfermagem	-
Cynthia Barbosa Bezerra Morais	Nutricionista	Graduação
David Emanuel Franklin Araújo	Técnico de laboratório área	Graduação
David Lee Bezerra Amaral	Auxiliar de biblioteca	-
Derivaldo Ricardo da	Assistente de aluno	-

118
(Handwritten signature)

Silva		
Edmar Alves Torquato Filho	Assistente em administração	-
Edna Dias da Silva	Técnico em enfermagem	-
Eduardo Tavares da Rocha	Assistente em administração	-
Emmanuel da Paixão Neto	Assistente de aluno	Especialização
Erbson Jecelino Gonçalves Pedro	Técnico em assuntos educacionais	Graduação
Ernani Medeiros de Brito	Jornalista	Graduação
Evaldo da Silva Soares	Técnico de laboratório área	-
Fabiana Pereira Sousa de Queiroz	Assistente social	Especialização
Felipe Barros de Almeida	Assistente em administração	-
Fernanda Alencar de Almeida Pereira Fabricio	Medico-área	Residente
Francisco das Chagas da Nobrega Figueiredo	Assistente em administração	Graduação
Gabriel Moura Lopes de Almeida	Auxiliar em administração	-
Gerilany Bandeira da Costa	Assistente social	Especialização
Gilmar Alexandre Guedes Junior	Técnico de laboratório área	Mestrado
Gustavo Cesar Nogueira da Costa	Bibliotecário-documentalista	Especialização
Icaro Arcenio de Alencar Rodrigues	Psicólogo - área	Especialização
Igor Alberto Dantas	Técnico de laboratório área	Graduação
Ítalo Silva Fernandes	Assistente em administração	Graduação
Jefferson Sued Lazaro da Silva	Assistente de aluno	-
Jéssyca Mayara Nunes dos Santos	Técnico em enfermagem	-
João Damásio Alfredo Borges Barbosa	Tradutor interprete de linguagem sinais	Aperfeiçoamento
Jomar Meireles Barros	Técnico de laboratório	Graduação



	área	
José Albino Nunes	Engenheiro - área	Graduação
José Leandro de Assis	Técnico de tecnologia da informação	Graduação
José Miguel Rosalvo da Silva	Vigilante	Especialização
José Roberto Lima dos Santos	Auxiliar de biblioteca	-
Juliana de Vasconcelos Wanderley	Assistente em administração	-
Juliene Wenia da Silva Santos	Arquivista	-
Júlio Cesar Ferreira Rolim	Assistente em administração	Especialização
Karla Aguiar Rodrigues de Oliveira Chagas	Revisor de textos	Graduação
Karla Viviane de Sousa Silva	Auxiliar em administração	-
Kezia Kelly Ataíde de Carvalho	Tradutor interprete de linguagem sinais	-
Laercio Franca Bezerra	Assistente em administração	-
Lidyanne dos Santos Falcão Silva	Assistente em administração	-
Lucas Toscano Ferreira	Técnico em contabilidade	-
Luciano Fagner Limeira Pinheiro	Enfermeiro - área	Especialização
Lúcio Luiz de Andrade	Técnico de laboratório área	-
Márcia Donato Meira	Auxiliar em administração	-
Marco Antônio Goncalves da Cunha	Assistente em administração	-
Maria da Conceição Silva de Melo Caracol	Técnico de laboratório área	Especialização
Maria do Socorro Lima Buarque	Pedagogo - área	Especialização
Maria Eliziana Pereira de Sousa	Bibliotecário - documentalista	Mestrado
Mayara Neves dos Santos	Técnico de laboratório área	-
Patrícia Gomes Galdino	Assistente social	Especialização
Paula Falcão Carvalho	Medico - área	Especialização



Porto de Freitas		
Pedro Luís Araújo Silva	Técnico de laboratório área	Mestrado
Priscila Rodrigues Moreira Villarim	Secretário executivo	-
Ricardo Maia do Amaral	Contador	Graduação
Ritha Cordeiro de Sousa E Lima	Tradutor interprete de linguagem sinais	Especialização
Rodrigo Barbosa Lira	Analista de tecnologia da informação	Especialização
Rodrigo Falcão Carvalho Porto de Freitas	Odontólogo	Mestrado
Rômulo Marconi Maciel de Lacerda	Técnico em artes gráficas	-
Samara Rilda Lopes De Almeida Leite	Pedagogo - área	Especialização
Sarah Vinagre Tietre	Medico - área	Especialização
Sidny Janaina Pedrosa	Técnico em assuntos educacionais	Graduação
Silvan Freire Da Cunha	Assistente em administração	Especialização
Sueli Pereira De Andrade	Auxiliar em administração	Graduação
Ubaldo Goncalves Souto Maior Filho	Assistente em administração	Especialização
Uthania Maria Junqueira De Almeida	Técnico em enfermagem	-
Valeska Martins De Freitas	Assistente em administração	-
Wellington Pereira Alves	Assistente em administração	Especialização

17 BIBLIOTECA

O *Campus* Campina Grande do IFPB abriu as portas da biblioteca no mês de maio de 2008. Inicialmente o local era utilizado pelos alunos para pesquisas na Internet e produção de trabalhos escolares, disponibilizando quinze



computadores aos usuários. Durante o ano de 2008 a biblioteca atendeu aos usuários, funcionando nos três turnos, com um quadro de servidores de um bibliotecário e apoio de três alunos bolsistas. Nesse período estavam sendo adquiridos o mobiliário, os equipamentos e os livros para o acervo da biblioteca, que começaram a chegar no final do mesmo ano.

A biblioteca tem por objetivo apoiar o processo de ensino desenvolvido pelo IFPB *Campus* Campina Grande, contribuindo, assim, na formação intelectual, social e cultural de seus usuários de forma individual e/ou coletiva.

A partir do início de 2009 começou-se todo o processamento técnico dos livros recebidos e disponibilização nas estantes para consulta local. E com a chegada de mais outro servidor e início das aulas, foi feito o cadastramento dos usuários para retirada dos livros por empréstimo.

A biblioteca do *Campus* Campina Grande já funcionava com seus serviços básicos, a partir daí a eleição para escolha do nome da biblioteca foi realizada pelo Departamento de Ensino do *Campus*. No dia 20 de maio de 2009 cinco nomes indicados anteriormente pela comunidade acadêmica concorreram, sendo mais votado o nome do poeta Zé da Luz para batizar a biblioteca do *campus*. Posteriormente, durante o recesso escolar, foi implantada a automação dos processos técnicos e alimentação do banco de dados com o acervo para o funcionamento pleno no retorno das aulas no segundo semestre.

Em 2011 a biblioteca passou a funcionar no horário de 07h00min às 22h00min e atualmente conta com um quadro de servidores de dois bibliotecários e três assistentes administrativos.

O acervo bibliográfico que é constituído por obras de referências e livros nas áreas de Ciências Exatas e da Terra; Ciências Biológicas; Engenharia/Tecnologia; Ciências da Saúde; Ciências Agrárias; Ciências Sociais e Aplicadas; Ciências Humanas; Linguística, Letras e Artes. A biblioteca já conta com mais de quatro mil exemplares e mantém aquisição anualmente desses materiais.



O espaço físico da biblioteca dispõe de:

INFRAESTRUTURA	N°	Área (m ²)	Capacidade	
			(1)	(2)
Área de Acervo	01	120	5.000	
Leitura				
Área de Leitura	01	60	48	
Área de Serviços técnico administrativos	01	12	-	
Área de processamento técnico	01	12	-	
Área de utilização dos computadores/ pesquisa	01	60		
Área de utilização dos computadores/ pesquisa	01			
Área de circulação	01	24		
TOTAL	05	240		

Legenda:

N° - número de locais existentes;

Área - área total em m²;

Capacidade - **(1)** em número de volumes que podem ser disponibilizados; **(2)** em número de assentos; **(3)** em número de pontos de acesso.

* Estes ambientes funcionam em um único ambiente de 60,19m²

Atualmente, é disponibilizado espaço para estudo coletivo, apresentando 06 mesas com oito cadeiras cada, totalizando 48 assentos que podem ser utilizados pelos usuários para leitura ou estudo.

A organização do acervo é feita por ordem decimal, seguindo a orientação da tabela de Classificação Decimal Universal (CDU), juntamente, com o Cutter, que forma o número de chamada (número de localização do livro na estante).

Em relação a periódicos e bases de dados específicas, a biblioteca do IFPB, *Campus* Campina Grande, conta com a Ebrary Academic Complete que corresponde a uma vasta base de livros eletrônicos das mais variadas áreas do conhecimento, conta também com o Portal de Periódicos da CAPES que oferece acesso a textos selecionados em mais de 30 mil publicações periódicas internacionais e nacionais e as mais renomadas publicações de resumos, cobrindo todas as áreas do conhecimento. Inclui também uma



seleção de importantes fontes de informação científica e tecnológica de acesso gratuito na web.

Está em fase de conclusão uma biblioteca nova, com amplo espaço físico, contendo seis (06) salas de estudo em grupo, 25 cabines para estudo individual, amplo espaço físico para distribuição do acervo, serviço de referência ao usuário, guarda - volumes para guarda de material dos usuários enquanto utilizam a biblioteca, sala de reunião, salão de multimeios, sala da coordenação, sala de processamento técnico, sala de recebimento de novas aquisições, copa, banheiros, bebedouros e plataforma de acessibilidade.

17.1 CORPO TÉCNICO-ADMINISTRATIVO

O corpo técnico-administrativo da biblioteca é formado por dois bibliotecários e dois assistentes em administração, que exercem a função de auxiliar de biblioteca.

FUNCIONÁRIO (A)	FUNÇÃO ATRIBUIÇÃO	TITULAÇÃO
Andréa de Melo Pequeno	Assistente de Biblioteca	Especialista
André Benício Silveira	Auxiliar de Biblioteca	Ensino médio
David Lee Bezerra Amaral	Auxiliar de Biblioteca	Ensino médio
Gustavo César Nogueira da Costa	Bibliotecário/ Documentalista	Especialista
José Roberto Lima dos Santos	Auxiliar de Biblioteca	Ensino médio
Maria Eliziana Pereira Sousa	Bibliotecário/ Documentalista	Mestrado
Marco Antônio Gonçalves Cunha	Assistente em Administração	Graduação

18. INFRAESTRUTURA

18.1 ESPAÇO FÍSICO GERAL



O IFPB, *Campus* Campina Grande, disponibilizará para o Curso Técnico em Informática, as instalações elencadas a seguir:

TIPO DE ÁREA	QTD	ÁREA (m ²)
Salas de aula	32	852
Auditórios/Anfiteatros	01	240
Salas de Professores	01	60
Áreas de Apoio Acadêmico	02	108
Áreas Administrativas	05	60
Conveniência /Praças	01	240
Banheiros (W.C.)	08	198
Conjunto Poliesportivo	02	7.500
Laboratórios	15	900
Biblioteca	01	240
Sala de Coordenação	01	50
Total		

18.2 CONDIÇÕES DE ACESSO PARA PORTADORES DE NECESSIDADES ESPECIAIS

Objetivando oferecer acessibilidade às Pessoas com Necessidades Especiais (físicas, auditivas, e visuais e intelectuais) para ingresso nos cursos oferecidos nesta instituição e, atendendo ao que prescreve o Decreto no 5.296/2004 e Portaria no 3.824/2003, o *Campus* Campina Grande efetuou a contratação de 10 (dez) intérpretes de Libras e dispõe de uma arquitetura



acessível com rampas e sanitários adaptados para os PNEs.

18.2.1 INFRAESTRUTURA DE SEGURANÇA

- Serviços de Segurança Patrimonial.

O campus possui contrato com empresa de segurança patrimonial, ostensiva, armada, com postos de segurança 24 horas por dia, sendo 3 postos diurnos e mais 4 noturnos. Além disso, existe uma estrutura de cerca de proteção em toda a extensão do muro de contorno do campus, como forma de dificultar a entrada de estranhos.

- Sistema de prevenção e combate a incêndio.

O campus possui um sistema de prevenção e combate a incêndio composto de 24 (vinte e quatro) hidrantes com mangueiras, nos edifícios com áreas construídas superiores a 750 m² e 112 extintores de incêndio, nas demais áreas.

- EPI Diversos.

Nos laboratórios onde há riscos de acidentes, existem equipamentos de proteção individual, tais como: capacete, luvas, máscaras de proteção, óculos de proteção, protetores faciais e etc.

18.2.2 NÚCLEO DE ATENDIMENTO ÀS PESSOAS COM NECESSIDADES ESPECÍFICAS (NAPNE)

O *Campus* Campina Grande implantou o Núcleo de Apoio às Pessoas com Necessidades Educacionais Especiais – NAPNE em de 19 de agosto de 2009 através da Portaria nº 173/2009, quando iniciou a construção de uma cultura para aceitação da diversidade humana. Desde sua implantação o NAPNE vem desenvolvendo várias atividades que venham a contribuir para a



inclusão e participação efetiva dos PNEs na dinâmica educacional de nossa instituição. Dentre as atividades realizadas, citamos algumas abaixo:

- Realização do curso "INCLUSÃO DA PESSOA COM DEFICIÊNCIA: curso de sensibilização do IFPB-CG";
- Construção curricular da disciplina de Libras para os cursos de Matemática, Telemática, Construção de Edifício;
- Levantamento das necessidades de atendimento especial para as pessoas com necessidades educacionais especiais na instituição utilizando o recurso de entrevistas;
- Concurso para Criação do Logotipo do NAPNE/IFPB/CG;
- Criação e elaboração vídeo-notícia em LIBRAS divulgada no site do IFPB;
- Visita às instituições que trabalham com as pessoas com deficiência;
- Curso de língua portuguesa para surdos;
- Participação no Encontro Regional dos NAPNEs;
- Orientação de Trabalho com o tema na área da deficiência apresentado na Semana de Ciência e Tecnologia – SCT;
- Interpretação em Libras na solenidade de inauguração do IFPB/CG;
- Participação em reuniões de áreas com os professores para informar, discutir e sugerir estratégias de trabalhos com os PNE's;
- Realização do projeto Deficiências – as primeiras barreiras são quebradas com o conhecimento;
- Participação no Encontro sobre Diversidade Consciência – EDEC;
- Contratação de Intérpretes de Libras;
- Realização do Projeto "Criação de um dicionário de informática em Libras";
- Consultoria individual a docentes para informar e tirar dúvidas sobre questões ligadas à pessoa com deficiência;



- Atividades em grupos para estimular a interação entre os alunos em sala de aula.

19 LABORATÓRIOS

A infraestrutura dos laboratórios está assim delineada:

- 06 LABORATÓRIOS DE INFORMÁTICA

MATERIAIS (para cada laboratório)	QTD
Mesa executiva para docente	1
Cadeira para docente	1
Cadeira para discente	20
Computador	20
Projektor (<i>Data show</i>)	0
Televisor	1
Lousa interativa	0
Quadro Branco	1
Bancadas em MDF para computadores	7
Estabilizadores	20
<i>Switchs</i> Gigabit 24 portas	1
Caixa de som amplificada	0
Ar condicionado	1

- 01 LABORATÓRIO DE REDES DE COMPUTADORES

MATERIAIS (para cada laboratório)	QTD
Mesa executiva para docente	1
Cadeira para docente	1
Cadeira para discente	20
Computador	20
Projektor (<i>Data show</i>)	0
Televisor	1
Lousa interativa	0



Quadro Branco	1
Bancadas em MDF para computadores	7
Estabilizadores	20
Switchs Gigabit 24 portas	7
Caixa de som amplificada	0
Ar condicionado	1

- 02 LABORATÓRIOS DE HARDWARE E MONTAGEM

MATERIAIS	QTD
Mesa executiva para docente	1
Cadeira para docente	1
Cadeira para discente	20
Computador	20
Projetor (<i>Data show</i>)	0
Lousa interativa	0
Quadro Branco	1
Bancadas em MDF para computadores	8
Estabilizadores	20
Switchs Gigabit 24 portas	1
Caixa de som amplificada	0
Ar condicionado	1

- 01 LABORATÓRIO DE ELETRÔNICA

MATERIAL	QTD
Mesa executiva para docente	1
Cadeira para docente	1
Cadeira para discente	20
Computador	1
Projetor (<i>Data show</i>)	0
Lousa interativa	0
Quadro Branco	1
Bancadas em MDF para computadores	8
Estabilizadores	0



Caixa de som amplificada

Ar condicionado

Gerador de Funções 2mhz, modelo MGF-4201A, marca Minipa

Multímetro digital, modelo ET-2042D, marca Minipa

Multímetro analógico, modelo ET-3021, marca Mininipa

Osciloscópio analógico

Osciloscópio Digital

Estação de solda digital, modelo ESD-905-220, marca Instruterm

Multímetro digital

Multímetro analógico

Fonte digital

0
1
10
10
10
20
1
20
10
10
10

- 32 Salas de Aula

MATERIAL	QTD
Mesa para docente	1
Cadeira para docente	1
Carteiras	40
Lousa digital	-
Quadro Branco	1
Projeter multimídia	-
Caixa de som amplificada	-
Ar condicionado	-
Televisão 60"	1

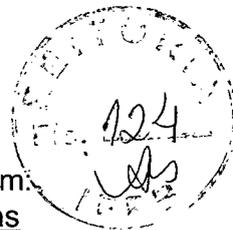
20 REFERÊNCIAS

BARTOLOMEIS, F. (1981). Porquê avaliar? In **Avaliação pedagógica: Antologia de textos**. Setúbal. ESE de Setúbal, p.39.

BRASIL, Ministério da Educação. **Programa de Integração da Educação Profissional Técnica de Nível Médio na Modalidade de Educação de Jovens e Adultos**, PROEJA, Documento Base. Brasília, 2007.

BRASIL. Ministério da Educação. SETEC. **Catálogo Nacional de Cursos Técnicos**. 3ª edição.

Brasília, 2016. Disponível em: http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com_docman&view=download&alias=41271-cnct-3-edicao-pdf&category_slug=maio-2016-pdf&Itemid=30192 <>
Acesso em: 08.Jul.2016



BRASIL. **Decreto nº 5.296, de 02 de dezembro de 2004.** Regulamenta as Leis nºs 10.048, de 08 de novembro de 2000, que dá prioridade ao atendimento às pessoas que especifica, e 10.098, de 19 de dezembro de 2000, que estabelece normas gerais e critérios básicos para a promoção da acessibilidade das pessoas portadoras de deficiência ou com mobilidade reduzida, e dá outras providências.

_____. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica. Diretoria de Educação Profissional e Tecnológica. **Catálogo Nacional dos Cursos Técnicos.** Brasília, 2012.

_____. **Portaria MEC nº 1.015, de 21 de julho de 2011.** Instituir o Programa Nacional Mulheres Mil que visa à formação profissional e tecnológica articulada com elevação de escolaridade de mulheres em situação de vulnerabilidade social.

_____. **Lei nº 12.513, de 26 de outubro de 2011.** Programa Nacional de Acesso ao Ensino Técnico e Emprego (PRONATEC)

_____. **Lei nº. 11.892/2008,** de 29 de Dezembro de 2008. Institui a Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica, cria os Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia, e dá outras providências. Publicado no D.O.U de 30.12.2008.

_____. **Lei nº 11.788, de 25 de setembro de 2008.** Dispõe sobre o estágio de estudantes.

_____. **Lei nº 11.741, de 16 de julho de 2008.** Altera dispositivos da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional.

_____. **Decreto n. 5.154/2004,** de 23 de julho de 2004. Regulamenta o § 2º do art. 36 e os arts. 39 a 41 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, e dá outras providências. Publicado no D.O.U. de 26.07.2004.

_____. **Lei n. 9.356/97,** de 11 de dezembro de 1997. Regulamenta o parágrafo único do art. 49 da Lei n. 9.394, de 20 de dezembro de 1996. Publicado no D.O.U. de 12.12.1997.



_____. **Lei nº. 9.394/96**, de 20 de dezembro de 1996. Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. In: MEC/SEMTEC. Educação Profissional: legislação básica. Brasília, 1998. p. 19-48.

_____. **Lei nº. 5.692/71**, de 11 de agosto de 1971. Fixa diretrizes e bases para o ensino de 1º e 2º graus, e dá outras providências. Brasília, 11 de agosto de 1971.

_____. **Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística – IBGE**, 2010.

_____. **Lei n. 6.202/75**, de 17 de abril de 1975. Atribui à estudante em estado de gestação o regime de exercícios domiciliares instituído pelo Decreto-Lei nº 1.044, de 1969, e dá outras providências. Publicado no D.O.U. de 17.04.1975.

_____. **Decreto-Lei nº 1.044/69**, de 21 de outubro de 1969. Dispõe sobre tratamento excepcional para os alunos portadores das afecções que indica. Publicado no D.O.U. de 22.10.1969 e retificado no D.O.U. 11.11.1969.

_____. **Constituição 1988**: Texto Constitucional de outubro de 1988 – Emenda constitucional de Revisão. Brasília: Senado Federal, Subsecretaria de Edições Técnicas, 1998.

_____. **CNE/CEB. Parecer nº 15/2008**, de 2 de junho de 1998. Regulamenta a base curricular nacional e a organização do Ensino Médio. In: MEC/SEMTEC. Parâmetros curriculares nacionais para o Ensino Médio: bases legais. . V.1. Brasília, 1999. p. 87-184.

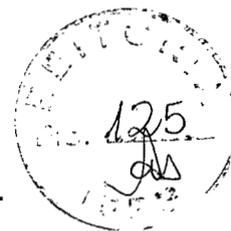
_____. **Parecer nº. 12/97** - Esclarece dúvidas sobre a Lei nº 9.394/96 (Em complemento ao Parecer CEB nº 05/97). Aprovado em 8.10.97.

_____. **Parecer nº 11/2012** de 09 de maio de 2012. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Profissional Técnica de Nível Médio. PARECER HOMOLOGADO Despacho do Ministro, publicado no D.O.U. de 4/9/2012, Seção 1, Pág. 98.

_____. **Parecer nº 07/2010**. Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica. PARECER HOMOLOGADO. Despacho do Ministro, publicado no D.O.U. de 9/7/2010, Seção 1, Pág.10.

CNE/CEB. **Parecer nº 8, de 09 de outubro de 2014** - Atualização do Catálogo Nacional de Cursos Técnicos(CNCT) e reexame do Parecer CNE/CEB nº 2/2014.

_____. **Resolução nº 6/2012** de 20 de Setembro de 2012. Define Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Profissional Técnica de Nível Médio.



CNE/CEB. **Resolução nº 4, de 06 de junho de 2012** - Dispõe sobre alteração da Resolução CNE/CEB nº 3/2008, definindo a nova versão do Catálogo Nacional de Cursos Técnicos de Nível Médio

_____. **Resolução Nº 04/2010**. Define Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica. Publicado em 14/07/2010.

CNE/CEB. **Resolução nº 1, de 05 de dezembro de 2014** - Atualiza e define novos critérios para a composição do Catálogo nacional de Cursos Técnicos (Catálogo Nacional de Cursos Técnicos, 3ª ed., 2016).

_____. **Resolução CS/IFPB nº 240, de 17 de dezembro de 2015**. Aprova o Plano de Acessibilidade do IFPB, 2015.

_____. **Regulamento Didático dos Cursos Técnicos Integrados**(Resolução CS/IFPB nº 227, de 10 de Outubro de 2014)

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa**. Coleção Leitura. São Paulo: Paz e Terra, 1998.

_____. Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Paraíba. **Plano de Desenvolvimento Institucional (2015 - 2019)**. 2010.

PENA, Geralda Aparecida de Carvalho. **A Formação Continuada de Professores e suas relações com a prática docente**. 1999. 201p. Dissertação (Mestrado em Educação) Faculdade de Educação, Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, Minas Gerais.

SAVIANI, Dermeval. **O Legado Educacional do Século XX no Brasil**. São Paulo: Autores Associados Ltda., 2004.