

**Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Paraíba - IFPB**  
**Resultado Preliminar da Maratona de Preparação VIII TEAR - Campus Monteiro**

**Trabalhos em Equipes e Individual**

Arte e Tecnologia	Van Gogh: A transcendência da arte			A Floresta Encantada			DA REPRESSÃO À LIBERDADE: as nuances do vermelho			TAG - PÂNICO!!!			Lixo ao luxo: reciclagem de materiais para confecção de roupas			CLICK			Games and connections		
	AV1	AV2	AV3	AV1	AV2	AV3	AV1	AV2	AV3	AV1	AV2	AV3	AV1	AV2	AV3	AV1	AV2	AV3	AV1	AV2	AV3
Criatividade e relevância do tema	15	13	15	13	15	15	15	15	14	12	12	15	11	13	15	15	14	15	12	11	13
Domínio do conteúdo	15	15	15	15	13	15	15	14	15	10	12	13	11	15	14	15	15	15	12	12	11
Clareza e adequação da apresentação ao tema	15	12	15	14	15	15	15	15	15	11	15	13	12	10	10	15	15	15	10	11	9
Organização do espaço	5	10	9	10	10	10	10	10	10	8	10	8	9	10	9	10	10	10	10	8	7
Trabalho em equipe	10	10	10	10	10	10	10	9	10	8	10	8	9	10	10	10	10	10	8	7	9
Acessibilidade	5	9	9	5	10	10	7	7	7	8	10	10	7	9	9	9	10	10	8	8	8
Pontualidade	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4
Desmonte do estande e reorganização da sala	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Sustentabilidade e destino do lixo	10	10	10	8	8	8	10	10	10	10	10	10	4	4	4	9	9	9	9	9	9
Clareza do demonstrativo financeiro	4	4	4	4	4	4	2	2	2	5	5	5	3	3	3	3	3	3	0	0	0
<b>Total parcial</b>	89	93	97	89	95	97	94	92	93	82	94	92	76	84	84	96	96	97	79	76	75
<b>Média de pontuação</b>	93			93,6666667			93			89,33333333			81,33333333			96,33333333			76,6666667		

Ciência e Tecnologia	IdioSOMcrasia: uma visão idiossincrática do som			Umbumaker Alpha			Poderes Mágicos			"De quem é a culpa?"		
	AV1	AV2	AV3	AV1	AV2	AV3	AV1	AV2	AV3	AV1	AV2	AV3
Criatividade e relevância do tema	15	15	15	15	15	12	12	15	12	15	15	15
Domínio do conteúdo	15	15	12	10	15	15	15	15	12	12	15	15
Clareza e adequação da apresentação ao tema	15	15	15	15	15	15	14	15	12	15	15	15
Organização do espaço	10	10	10	10	10	7	9	10	10	10	10	10
Trabalho em equipe	10	10	10	10	10	8	10	10	10	10	10	10
Acessibilidade	10	10	8	5	0	5	7	3	8	5	10	10
Pontualidade	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Desmonte do estande e reorganização da sala	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Sustentabilidade e destino do lixo	5	5	5	9	9	9	7	7	7	8	8	8
Clareza do demonstrativo financeiro	1	1	1	2	2	2	5	5	5	4	4	4
<b>Total parcial</b>	91	91	86	86	86	83	89	90	86	89	97	97
<b>Média de pontuação</b>	89,33333333			85			88,33333333			94,33333333		

Individuais - Ciência e Tecnologia	Autoconhecimento no desenvolvimento pessoal		Mulheres na ciência		Meninas na Ciência	
	AV1		AV1		AV1	
Tema do projeto	20		20		20	
Conteúdo e abrangência do resultado	18		20		20	
Conclusões do projeto	5		10		10	
Apresentação do projeto	20		20		20	
Quanto a estrutura da apresentação oral	22		25		21	
Pontualidade	5		0		5	
<b>Total parcial</b>	90		95		96	
<b>Média de pontuação</b>	90		95		96	

Tabela de Classificação por equipe

Área de conhecimento	1º Lugar	2º lugar	3º lugar
Ciência e Tecnologia	De quem é a culpa?	IdioSOMcrasia: uma visão idiossincrática do som	Poderes Mágicos
Arte e Tecnologia	Click	Floresta Encantada	Repressão à liberdade: as nuances do vermelho

\*Segundo item 7.8 do edital geral da maratona de preparação da VIII TEAR, "Havendo a constatação de empate, será utilizado pela Comissão Organizadora da VIII TEAR o item "Criatividade e relevância do tema" como critério de desempate."

Tabela de Classificação individual

Área de conhecimento	1º Lugar	2º lugar	3º lugar
Ciência e Tecnologia	Meninas na Ciência	Mulheres na Ciência	Autoconhecimento no desenvolvimento pessoal
Arte e Tecnologia			