

PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS – 1º Semestre

TURMA: 3º ANO	PERÍODO: 2020.1
CURSO: CURSO TÉCNICO INTEGRADO EM MEIO AMBIENTE	CARGA HORÁRIA: 28h
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA BRASILEIRA III	
PROFESSOR(A): BRUNA TOSO TAVARES	

TÓPICO	UNIDADE (BIMESTRE/ SEMESTRE)	AULA	TEMA	OBJETIVOS	RECURSOS DIDÁTICOS PEDAGÓGICOS	INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO	PERÍODO	ATIVIDADE INDIVIDUAL/ PONTUAÇÃO	ATIVIDADE COLABORATIVA/ PONTUAÇÃO	CARGA HORÁRIA (h/a)
1	1º	1 e 2	Produção textual – Conhecendo as competências necessárias para se fazer uma redação	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer e fixar as competência que precisam ser desenvolvidas para a prova de redação do Enem (e que coincidem com as habilidades que devem ser desenvolvidas no curso de Língua Portuguesa do Ensino Médio). 	Texto/ Slides	-	17/08 a 23/08	-	-	2
		3 e 4	O texto dissertativo-argumentativo	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as partes e características dos textos dissertativos argumentativos, sobretudo a tese. 	Videoaula (Moodle)	Questionário	17/08 a 23/08	20 (AI-1)	-	2
		5	Projeto de texto	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a estrutura básica (esqueleto) de um texto; Ser capaz de identificar tese, argumentos 1 e 2, proposta de intervenção para temas específicos. 	Webaula	-	21/08	-	-	1
2	1º	6, 7, 8 e 9	Tese e tipos de tese	<ul style="list-style-type: none"> Identificar a tese de um texto; Ser capaz de construir teses a respeito de temas específicos; Conhecer os tipos de tese (formatos básicos) e reconhecer construções complexas de tese, em que se combina tipos básicos; Construir o projeto de texto para teses específicas. 	Videoaula (Moodle)	Produção de projeto de texto e análise pelos pares	24/08 a 30/08	70 (AI-2)	10 (AC-1)	4
		10	Introdução ao desenvolvimento da argumentação	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer formas de desenvolver argumentos. 	Webaula	-	28/08	-	-	1
3	2º	11 e 12	Desenvolvimento dos argumentos	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer raciocínios indutivos e dedutivos; Ser capaz de desenvolver argumentos conduzindo raciocínios; Conhecer o que são argumentos de autoridade. 	Videoaula (Moodle)	-	31/08 a 06/08	-	-	2
		13 e 14	Mecanismos coesivos	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer e utilizar mecanismos coesivos referenciais e progressivos; Ampliar vocabulário sobre eixos temáticos específicos; 	Texto/ Slides	Glossário	31/08 a 06/08	-	10 (AC-2)	2
		15	Mecanismos coesivos: Operadores argumentativos	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer os operadores argumentativos e ser capaz de utilizá-los na redação de forma a favorecer a argumentação. 	Webaula	-	04/08	-	-	1

4	2º	16	Proposta de intervenção	<ul style="list-style-type: none"> Apresentar os elementos de uma proposta de intervenção. 	Webaula	Produção textual	11/09	40 (AI-3)	10 (AC-3)	1
		17 e 18	Análise linguística - Crase	<ul style="list-style-type: none"> Compreender quando ocorre crase, conhecendo regras gerais e casos especiais. 	Videoaula (Moodle)	-	07/09 a 13/09	-	-	2
		19 e 20	Análise linguística - Vírgula	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer e aplicar as regras de emprego da vírgula 	Vídeoaula (Moodle)	-	07/09 a 13/09	-	-	2
5	2º	21 e 22	Reforma ortográfica – Acentuação Gráfica	<ul style="list-style-type: none"> Relembrar noções fundamentais para se compreender as regras de acentuação (sílaba tônica, classificação da palavra em função da sílaba tônica, monossílabos, ditongo, hiato). Conhecer as primeiras regras gerais de acentuação gráfica (“Oxítonas”, “Monossílabos tónicos”, Paroxítonas” e “Proparoxítonas). Conhecer as regras especiais de acentuação gráfica (“Ditongos abertos”, “Hiato” e “Acentos diferenciais”.) 	Texto/ Slides	Questionário	14/09 a 20/09	5 (AI-4)	-	2
		23 e 24	Reforma ortográfica – Hífen	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer e aplicar as regras de emprego do hífen. 	Texto/ Slides	Questionário	14/09 a 20/09	5 (AI-5)	-	2
		25	Revisão da Reforma Ortográfica	<ul style="list-style-type: none"> Fixar as novas regras ortográficas. 	Webaula	-	18/09	-	-	1
6	2º	26	Análise das redações	<ul style="list-style-type: none"> Analizar criticamente as produções textuais dos pares. 	Webaula	-	25/09	-	-	1
		27 e 28	Literatura e Repertório	<ul style="list-style-type: none"> Identificar correntes literárias; Utilizar os conhecimentos sobre as escolas literárias como repertório para redação 	Texto/ Slides	-	21/09 a 25/09	-	-	2

Pontuação das Atividades Individuais e Colaborativas realizadas na Ambiente Virtual de Aprendizagem Moodle	Pontos
1º bimestre: AI-1 (20pts) + AI-2 (70pts) + AC-1 (10pts)= 100 pts	
2º bimestre: AC-2 (10pts) + AI-3 (70pts) + AC-3 (10pts) + AI-4 (5pts) + AI-5 (5pts) = 100 pts	
AI = Atividade Individual	1º bimestre: 100
AC = Atividade Colaborativa	2º bimestre: 100

Assinatura do Docente: *Bruna Tavares*

Assinatura da Subcomissão Local de Acompanhamento das atividades não presenciais do curso:

Magdalena buanicoste

Local/Data da Aprovação: Santa Rita, 14 de agosto de 2020.