



II ENCONTRO DO MEIO AMBIENTE

Diálogos e saberes: Emergência Climática,
Sustentabilidade e Biodiversidade no Vale
do Rio Paraíba.

Dias 2 e 3 de Junho de 2026

IPPB - Campus Itabaiana



INSTITUTO
FEDERAL

Paraíba

Campus
Itabaiana

REGULAMENTO

1ª ECOGINCANA

A 1ª Ecogincana do **II Encontro do Meio Ambiente 2026 (EMA 2026)** contará com a participação das 11 turmas dos cursos técnicos de Automação, Eletromecânica e Informática, cada qual formando uma equipe. As equipes podem ser compostas pela junção de turmas da mesma SÉRIE. Serão diversas atividades lúdicas competitivas que deverão ser executadas por todos(as) de cada equipe ou por representantes por elas escolhidos(as), de acordo com as regras de cada prova. Ao final de todas as atividades um servidor/colaborador responsável pela pontuação irá somar os pontos e declarar a equipe vencedora. As provas que são compostas de apresentação irão se submeter a um júri composto por 5 (cinco) servidores e/ou colaboradores.

ATENÇÃO: para todas as provas que envolvem produções artísticas como música e dança, cada equipe deverá submeter à organização seu **plano de figurino, desenho, letras de música, coreografia etc até a data de 25 de maio de 2026**. Todas as apresentações deverão passar por avaliação da organização e só serão executadas no dia da ecogincana com aprovação prévia (ver ANEXO II do Regulamento).

PARTICIPAÇÃO E INSCRIÇÃO

- **Público-alvo:** Estudantes regularmente matriculados em qualquer curso do Ensino Médio Integrado do Campus Itabaiana.
- **Formação de Grupos:** As equipes podem ser compostas pela própria turma ou pela junção de turmas da mesma série.
- **Prazo:** As inscrições das equipes (**no ato da inscrição o grupo deverá já ter escolhido o nome da equipe**) devem ser enviadas até às 23h59 do dia 13 de maio de 2026.
- **Inscrição:** Um representante da equipe (líder) deve preencher o formulário com as informações solicitadas (<https://forms.gle/Ha1PurUFSCbnkSbV8>).

-----**Provas da gincana**-----

1ª PROVA - APRESENTAÇÃO DA EQUIPE (pontuação máxima 75 pontos)

- Nome da equipe
- Grito de guerra
- Mascote

Melhor nome

Pontuação máxima: 25 pontos

Melhor mascote

Pontuação máxima: 25 pontos

Melhor grito de guerra

Pontuação máxima: 25 pontos

Toda a equipe deve se apresentar entoando seu grito de guerra e apresentando aos jurados seu mascote. Se a equipe desejar se apresentar com alguma música de fundo, esta deverá ser enviada à organização com

antecedência mínima de três dias.

Serão avaliados os seguintes requisitos: animação da equipe, letra do grito de guerra, harmonia e força na entoação do grito de guerra, criatividade e figurino do mascote.

Duração da apresentação: 2 minutos para cada equipe

2ª PROVA - Desfile TRAJE RECICLÁVEL (Pontuação máxima 100 pontos)

O representante da equipe deverá vestir com um traje feito a partir de materiais recicláveis. O traje é composto, ou seja, um vestido, ou blusa e calça, ou camisa e short, ou regata e bermuda. Contudo que seja construído o MÁXIMO possível a partir de materiais recicláveis (papelão, papel , copo descartável, garrafas pet, tampas de garrafas, sacolas plásticas)

Serão avaliados os seguintes requisitos: qualidade estética, composição do traje, materiais utilizados, qualidade artística. Utilizem a maior quantidade de material reciclado!

Tema: Copa do Mundo ou Traje Junino

Duração da apresentação: 2 minutos cada equipe

3ª PROVA - Talento musical (Pontuação máxima 100 pontos)

Nesta atividade, a equipe pode ser representada por um(a) estudante ou por um grupo para uma apresentação musical. Uma música de escolha do(a) representante ou da equipe deve ser tocada (apenas instrumental) ou interpretada ao vivo (com playback, com instrumentos ou à capela).

Serão avaliados os seguintes requisitos: 1) para apresentação instrumental - habilidade técnica, ritmo e harmonia; 2) para interpretação - desenvoltura na interpretação, harmonia, presença de palco, musicalidade e afinação.

Tema: Sons do Nordeste (se atentem para esse ponto!).

Duração: de 3 a 6 minutos cada equipe.

4ª PROVA - Batalha de Lip Sync (Pontuação máxima 100 pontos)

Um(a) representante de cada equipe deve dublar uma canção escolhida pela equipe

Serão avaliados os seguintes requisitos: domínio da letra da canção, figurino e maquiagem, expressividade e sincronicidade labial.

Tema: Pop nacional ou internacional.

Duração: 5 minutos.

5ª PROVA - Circuito Maluco (Pontuação máxima 100 pontos)

Cada equipe deverá escolher UM representante para fazer o circuito com obstáculos no MENOR tempo possível. Serão pontuados 1º (100 pontos) , 2º (75 pontos) e 3º (50 pontos) colocados.

6ª PROVA - Talento literário (Pontuação máxima 100 pontos)

Um(a) ou mais representantes da equipe deverá(ão) escrever um poema, cordel, conto ou crônica completamente original e declamar/ler durante a gincana. A equipe deverá enviar à organização sua obra literária com até três dias de antecedência.

Serão avaliados os seguintes requisitos: estrutura do texto e vocabulário, criatividade e inventividade da linguagem e adequação ao tipo textual.

Tema: Emergências Climáticas , Sustentabilidade e Biodiversidade no Vale do Rio Paraíba.

Limite: até 30 linhas para conto ou crônica; Poesia e cordel: no máximo 1 lauda (uma folha).

Duração da leitura: até 5 minutos cada equipe.

7ª PROVA - Corrida do Ovo (pontuação máxima 100 pontos)

Pontuação máxima

Cada equipe irá escolher um representante para fazer a corrida com o ovo equilibrado em uma colher. Quem derrubar o ovo será automaticamente desclassificado. Serão pontos 1º colocado (100 pontos, 2º colocado (75 pontos), 3º colocado (50 pontos).

ANEXO I
PONTUAÇÃO DAS PROVAS

NOME DA PROVA	PONTUAÇÃO MÁXIMA
1-APRESENTAÇÃO DA EQUIPE:	
• Nome da equipe	25
• Melhor mascote	25
• Melhor grito de guerra	25
2- TRAJE RECICLÁVEL	100
3- TALENTO MUSICAL	100
4- BATALHA <i>LIP SYNC</i>	100
5- CIRCUITO MALUCO	100
6- TALENTO MUSICAL	100
7- CORRIDA DO OVO	100

Consagra-se a equipe vencedora aquela que tiver a maior pontuação NO SOMATÓRIO DAS 7 PROVAS.

ANEXO II

CRITÉRIOS IMPORTANTES DA PRODUÇÃO ARTÍSTICA

Com o objetivo de garantir um ambiente saudável, respeitoso e inclusivo para todos os participantes, as músicas, coreografias e figurinos devem seguir os seguintes critérios:

- **Músicas:** será vedada a utilização de faixas que contenham palavrões, apologia ao crime, uso de drogas ou letras de cunho sexual explícito.
- **Coreografias:** Não serão permitidos movimentos que simulem atos sexuais ou apresentem conotação erótica excessiva.
- **Figurinos:** Devem ser adequados à faixa etária e à natureza da atividade escolar.